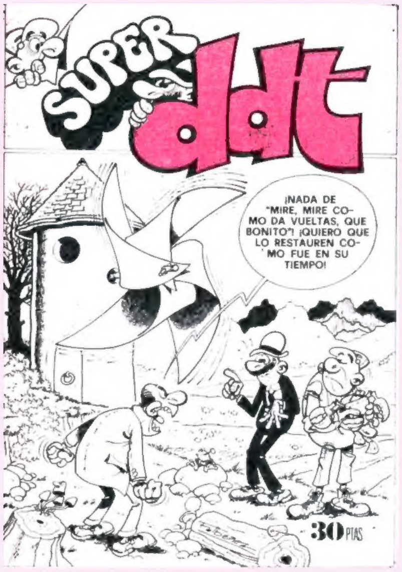
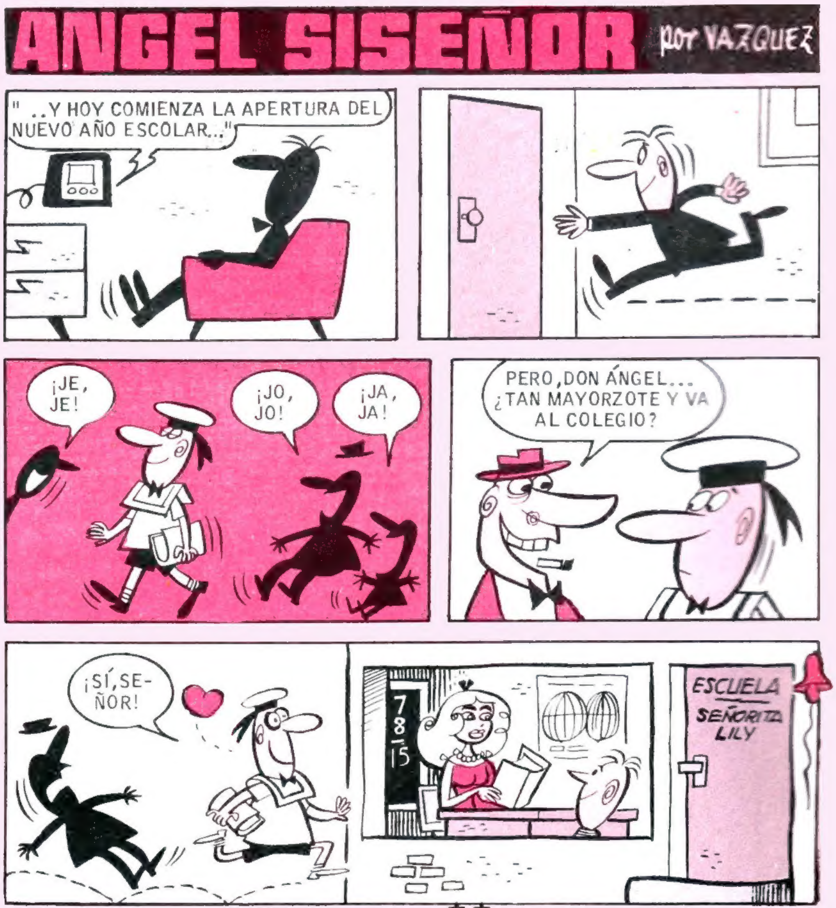
SUPER ddt
¡NADA DE "MIRE, MIRE COMO DA VUELTAS, QUE BONITO"! ¡QUIERO QUE LO RESTAUREN COMO FUE EN SU TIEMPO!
30 PTAS.





DIRECTOR:
JOSE ANTONIO VIDAL SALES
AÑO XXVII - N.º 55 - 27-II-1978
© EDITORIAL BRUGUERA, S. A. - 1978
Titularidad y derechos reservados a favor de la propia Editorial-Barcelona(España) PROHIBIDA LA REPRODUCCION.
Redacción: Camps y Fabrés 5- Barcelona (6). Impreso en los Talleres Gráficos de EDITORIAL BRUGUERA, S.A. Carretera Nacional 152, Km 21,650 - Parets del Vallés, (Barcelona) 1978. Deposito Legal: B. 125 - 1958

Al firmar el contrato para desempeñar un papelito de cuarto orden en una película, el actor dice sus apellidos: Calderón de la Barca.

—¡Hombre!— exclama el director—. ¡Calderón de la Barca! Un apellido "sonado", ¿eh?

—No me extraña... ¡He intervenido ya en tres películas!

Acudió a un director cinematográfico un joven escritor, con un guión. El director, sin echarle siquiera una ojeada, se lo devolvió con estas palabras:

—Modifíquelo.

—¡Pero si no lo ha leído usted!— exclamó, balbuciente, el joven.

—No es necesario... Ya debería usted saber que al hacer una película siempre se introducen variaciones.

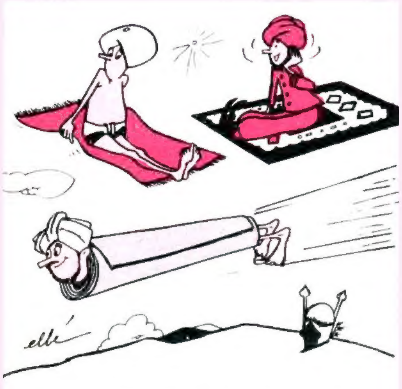
Un guardia se encuentra a un hombre junto a un río, contemplando la corriente con expresión preocupada.

—¿Le ocurre algo?— pregunta.

—Estoy intranquilo— contesta el otro—. Me paseaba por aquí con un amigo, cuando éste resbaló y cayó al agua. Y aún no le he visto salir a la superficie.

—¡Pero, hombre de Dios— exclamó el guardia—, hay que hacer algo en seguida! ¿Cuánto tiempo hace de eso?

—Hará ya un par de horas. Y ya empiezo a estar preocupado...



—DICE QUE EL FUTURO ESTÁ EN LOS COHETES.

Dos amigos están hablando de sus automóviles. Uno de ellos, que quiere aprender a conducir, pregunta al otro, que ya es conductor consumado:

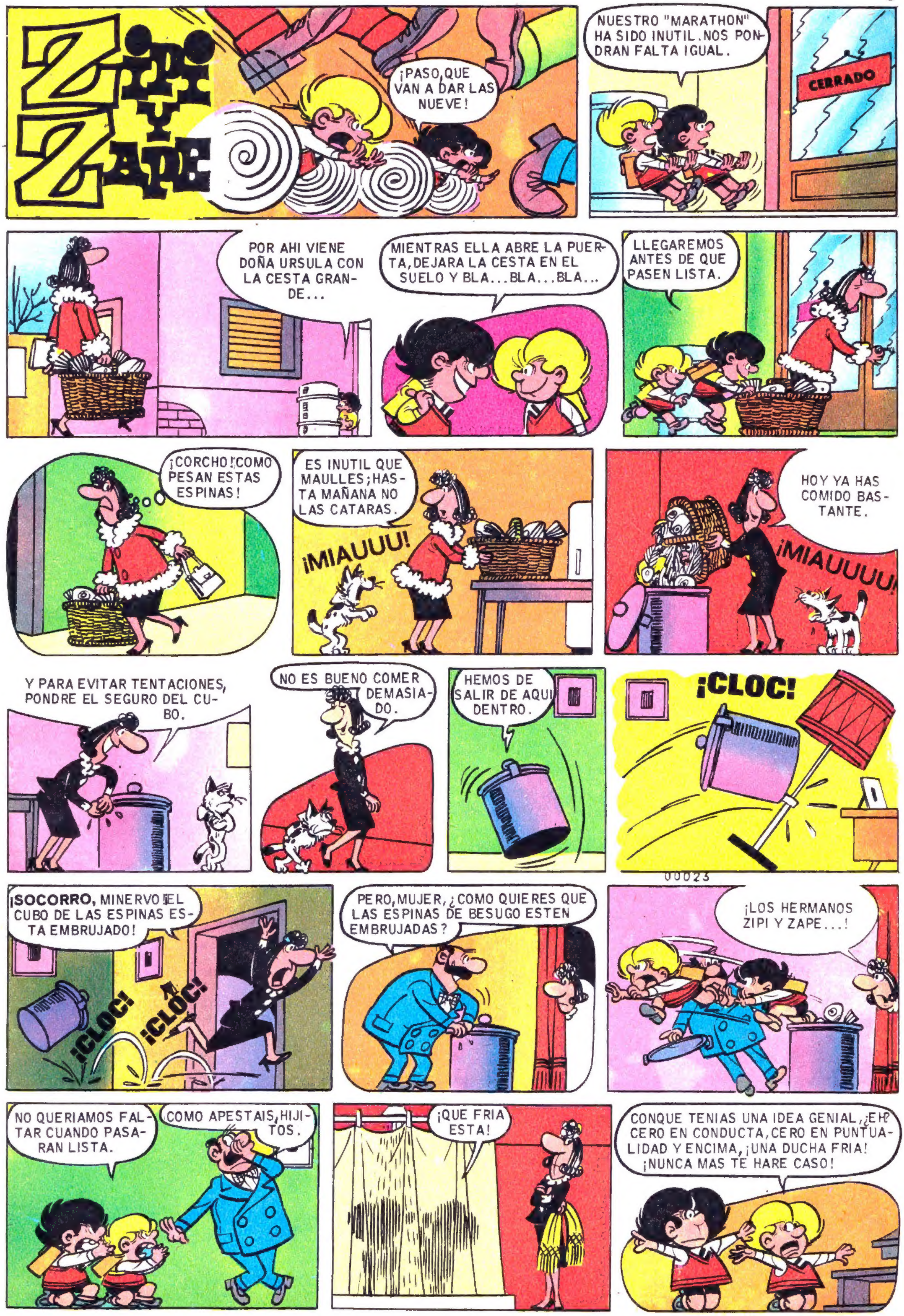
—¿Y a ti te costó mucho aprender a conducir bien?

—Pues unos tres... digo cuatro...

—¿Semanas? ¿Meses...?

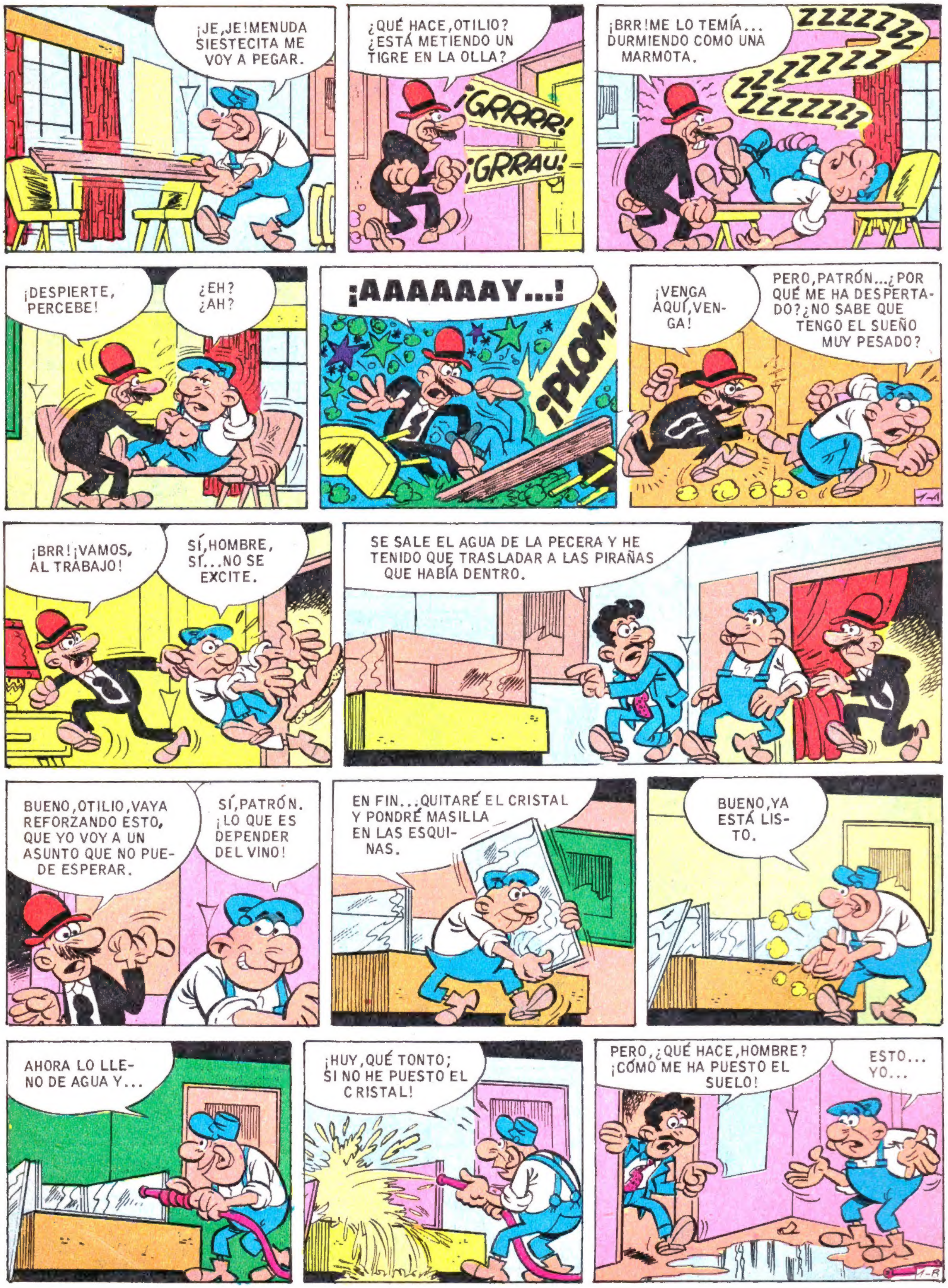
—¡No hombre, no! Coches...

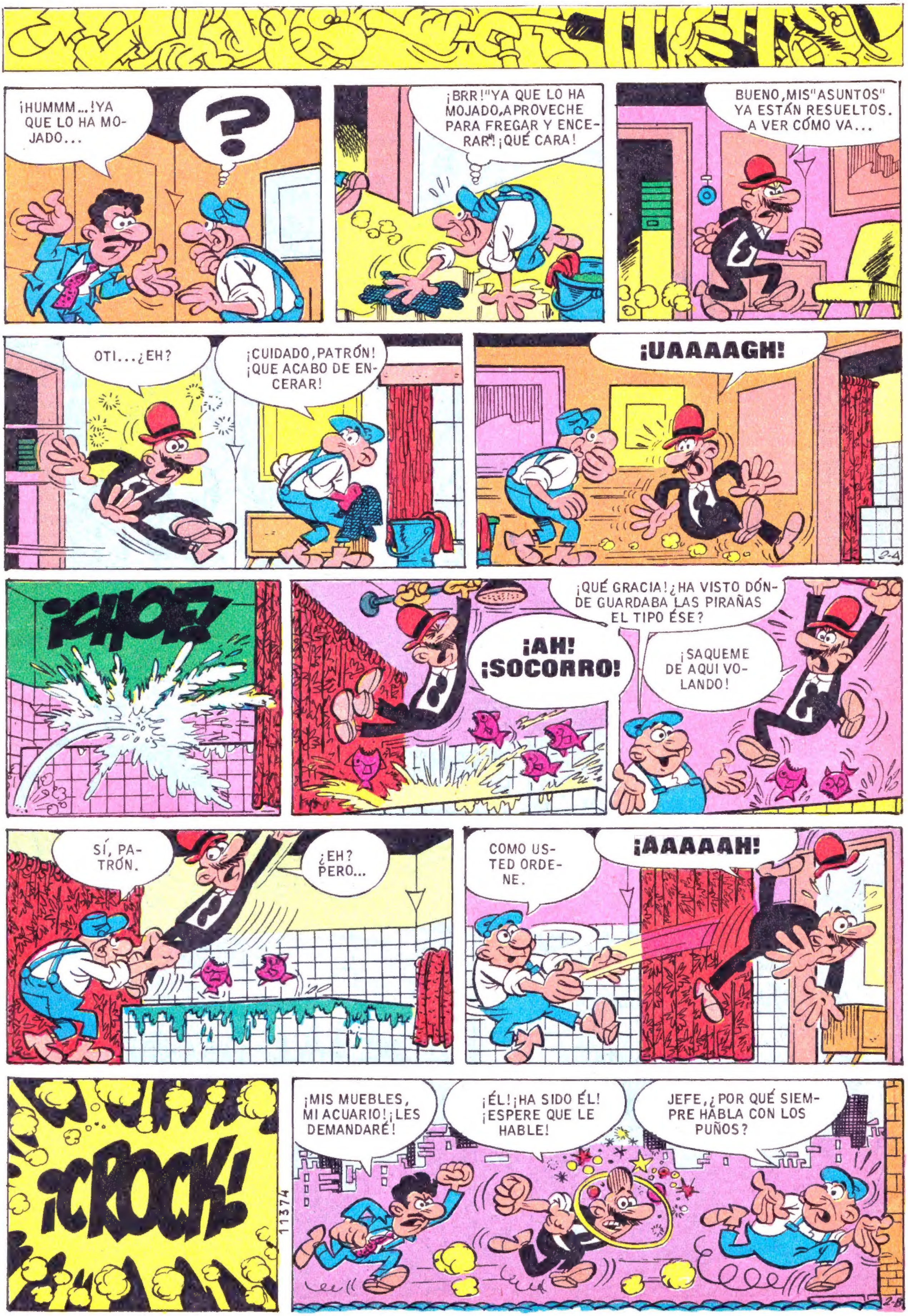
—NO PARECE ESTAR DE MUY BUENA FORMA ESTA NOCHE, ¿VERDAD?


ZIPI Y ZAPE
¡PASO, QUE VAN A DAR LAS NUEVE!
NUESTRO "MARATHON" HA SIDO INUTIL. NOS PONDRAN FALTA IGUAL.
CERRADO
POR AHI VIENE DOÑA URSULA CON LA CESTA GRANDE...
MIENTRAS ELLA ABRE LA PUERTA, DEJARA LA CESTA EN EL SUELO Y BLA... BLA... BLA...
LLEGAREMOS ANTES DE QUE PASEN LISTA.
¡CORCHO! ¡COMO PESAN ESTAS ESPINAS!
ES INUTIL QUE MAULLES; HASTA MAÑANA NO LAS CATARAS.
¡MIAUUU!
HOY YA HAS COMIDO BASTANTE.
¡MIAUUUU!
Y PARA EVITAR TENTACIONES, PONDRE EL SEGURO DEL CUBO.
NO ES BUENO COMER DEMASIADO.
HEMOS DE SALIR DE AQUI DENTRO.
¡CLOC!
¡SOCORRO, MINERVO! ¡EL CUBO DE LAS ESPINAS ESTA EMBRUJADO!
¡CLOC! ¡CLOC!
PERO, MUJER, ¿COMO QUIERES QUE LAS ESPINAS DE BESUGO ESTEN EMBRUJADAS?
¡LOS HERMANOS ZIPI Y ZAPE...!
NO QUERIAMOS FALTAR CUANDO PASARAN LISTA.
COMO APESTAIS, HIJITOS.
¡QUE FRIA ESTA!
CONQUE TENIAS UNA IDEA GENIAL, ¿EH? CERO EN CONDUCTA, CERO EN PUNTUALIDAD Y ENCIMA, ¡UNA DUCHA FRIA! ¡NUNCA MAS TE HARE CASO!

PEPE GOTERA y OTILIO, CHAPUZAS A DOMICILIO

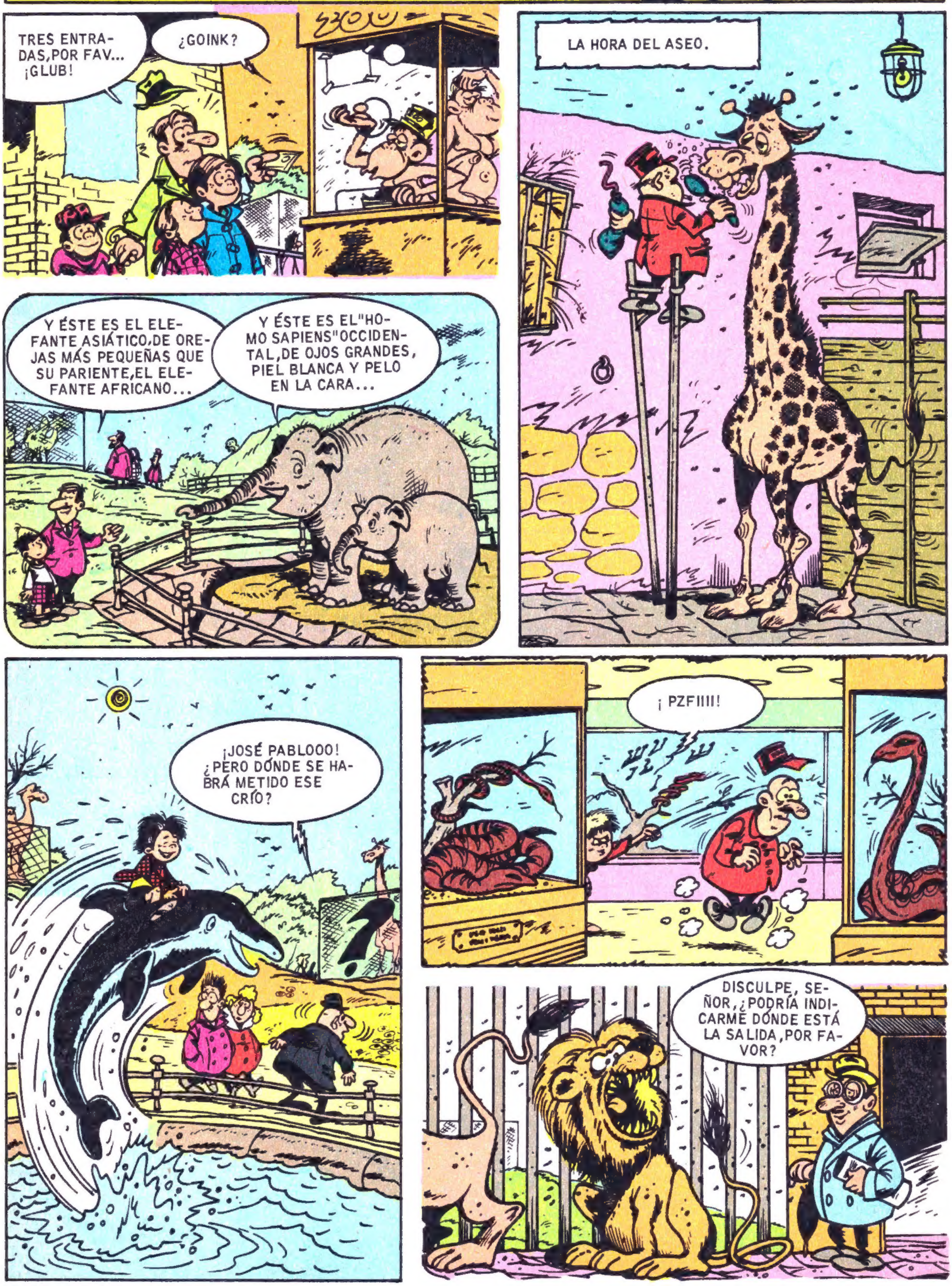
Pirañas

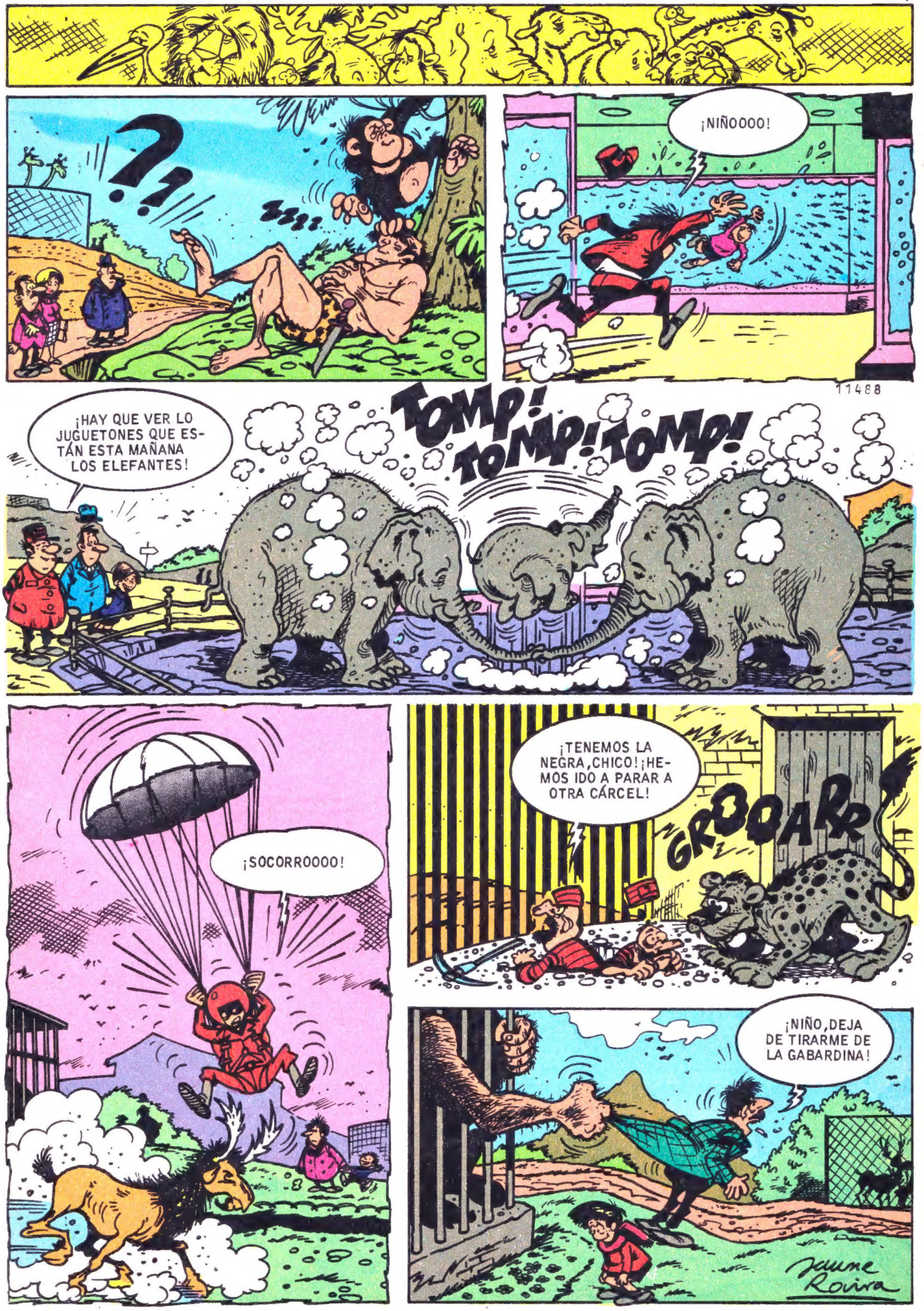



¡HUMMM...!YA QUE LO HA MOJADO...
?
¡BRR!"YA QUE LO HA MOJADO,APROVECHE PARA FREGAR Y ENCERAR"!¡QUÉ CARA!
BUENO,MIS"ASUNTOS" YA ESTÁN RESUELTOS. A VER CÓMO VA...
OTI...¿EH?
¡CUIDADO,PATRÓN! ¡QUE ACABO DE ENCERAR!
¡UAAAAGH!
¡CHOF!
¡AH! ¡SOCORRO!
¡QUÉ GRACIA!¿HA VISTO DÓNDE GUARDABA LAS PIRAÑAS EL TIPO ÉSE?
¡SÁQUEME DE AQUÍ VOLANDO!
SÍ, PATRÓN.
¿EH? PERO...
COMO USTED ORDENE.
¡AAAAAH!
¡CROCK!
11374
¡MIS MUEBLES, MI ACUARIO!¡LES DEMANDARÉ!
¡ÉL!¡HA SIDO ÉL! ¡ESPERE QUE LE HABLE!
JEFE,¿POR QUÉ SIEMPRE HABLA CON LOS PUÑOS?

una mañana en el ZOO

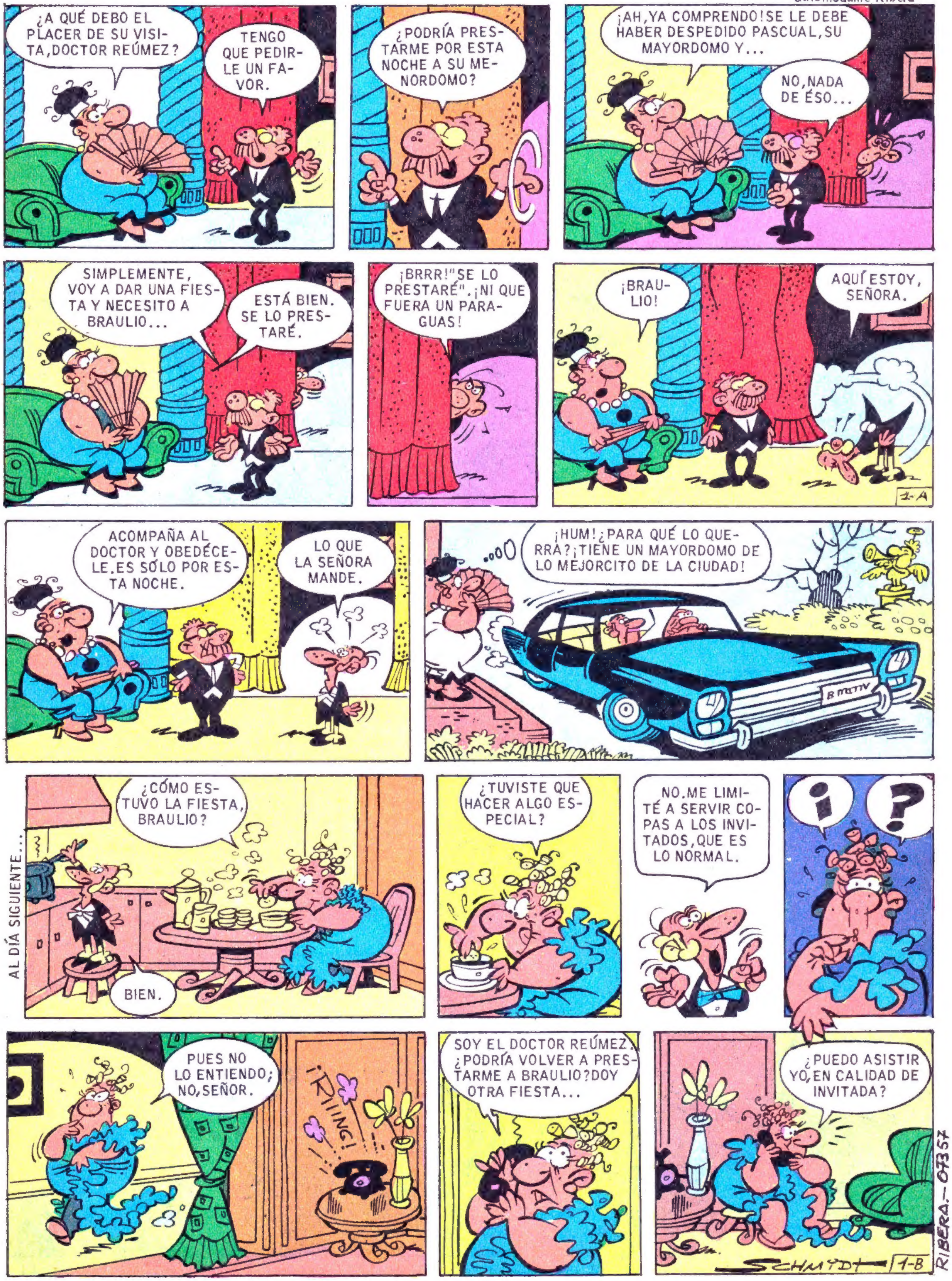
por Jaume Rovira

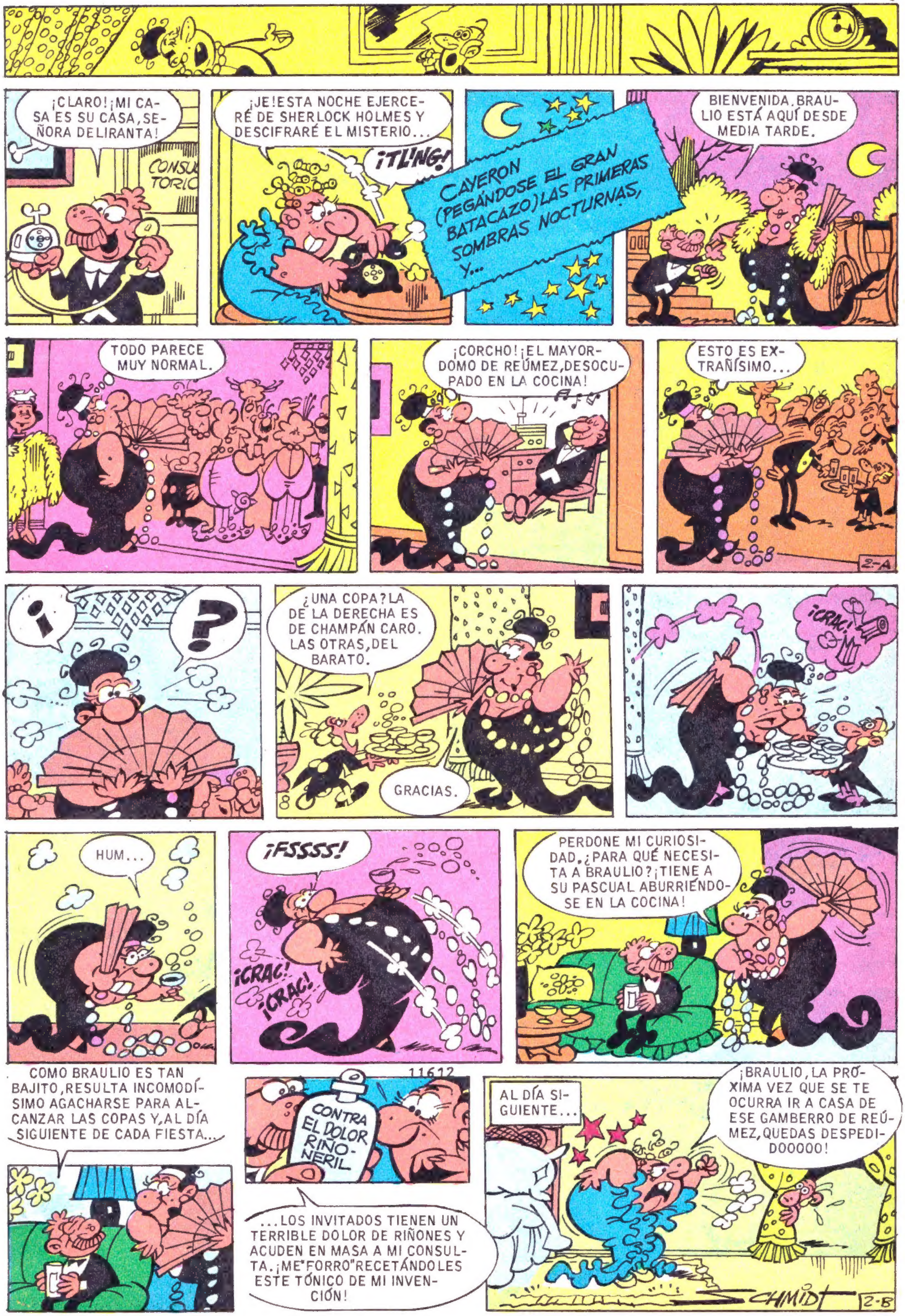



¡NIÑOOOO!
11488
¡HAY QUE VER LO JUGUETONES QUE ESTÁN ESTA MAÑANA LOS ELEFANTES!
TOMP! TOMP! TOMP!
¡SOCORROOOO!
¡TENEMOS LA NEGRA, CHICO! ¡HEMOS IDO A PARAR A OTRA CÁRCEL!
GROOARR
¡NIÑO, DEJA DE TIRARME DE LA GABARDINA!
Jaume Rovira

DELIRANTA ROCOCÓ El préstamo

Guión: Jaume Ribera




¡CLARO! ¡MI CASA ES SU CASA, SEÑORA DELIRANTA!
CONSULTORIO
¡JE! ESTA NOCHE EJERCERÉ DE SHERLOCK HOLMES Y DESCIFRARÉ EL MISTERIO...
¡TLING!
CAYERON (PEGÁNDOSE EL GRAN BATACAZO) LAS PRIMERAS SOMBRAS NOCTURNAS, Y...
BIENVENIDA. BRAULIO ESTÁ AQUÍ DESDE MEDIA TARDE.
TODO PARECE MUY NORMAL.
¡CORCHO! ¡EL MAYORDOMO DE REÚMEZ, DESOCUPADO EN LA COCINA!
ESTO ES EXTRAÑÍSIMO...
2-A
¡
?
¿UNA COPA? LA DE LA DERECHA ES DE CHAMPÁN CARO. LAS OTRAS, DEL BARATO.
GRACIAS.
¡CRAC!
HUM...
¡FSSSS!
¡CRAC!
¡CRAC!
PERDONE MI CURIOSIDAD. ¿PARA QUÉ NECESITA A BRAULIO? ¡TIENE A SU PASCUAL ABURRIÉNDOSE EN LA COCINA!
COMO BRAULIO ES TAN BAJITO, RESULTA INCOMODÍSIMO AGACHARSE PARA ALCANZAR LAS COPAS Y, AL DÍA SIGUIENTE DE CADA FIESTA...
CONTRA EL DOLOR RIÑONERIL
...LOS INVITADOS TIENEN UN TERRIBLE DOLOR DE RIÑONES Y ACUDEN EN MASA A MI CONSULTA. ¡ME "FORRO" RECETÁNDOLES ESTE TÓNICO DE MI INVENCIÓN!
AL DÍA SIGUIENTE...
¡BRAULIO, LA PRÓXIMA VEZ QUE SE TE OCURRA IR A CASA DE ESE GAMBERRO DE REÚMEZ, QUEDAS DESPEDIDOOOOO!
SCHMIDT
2-B

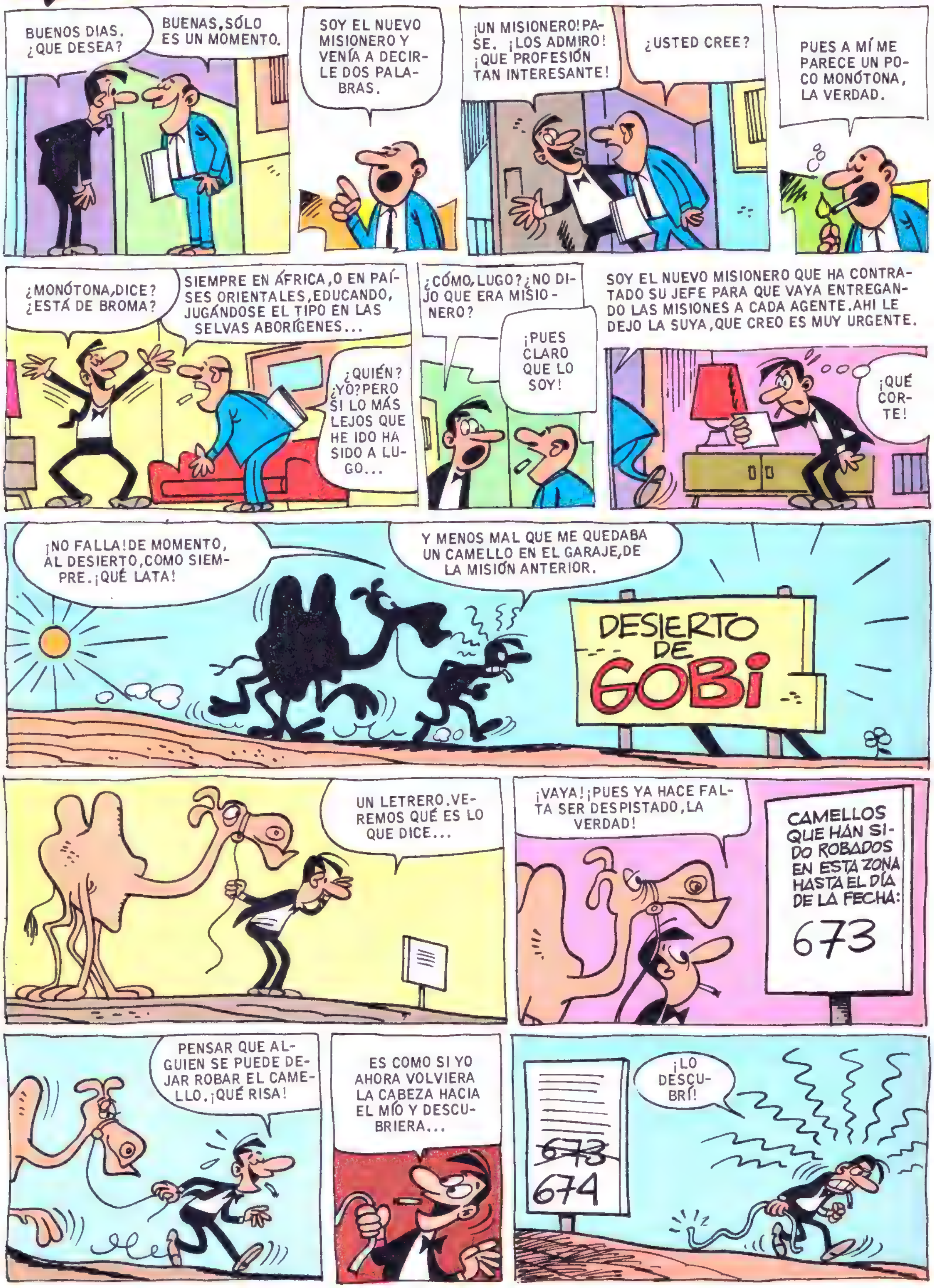
11612

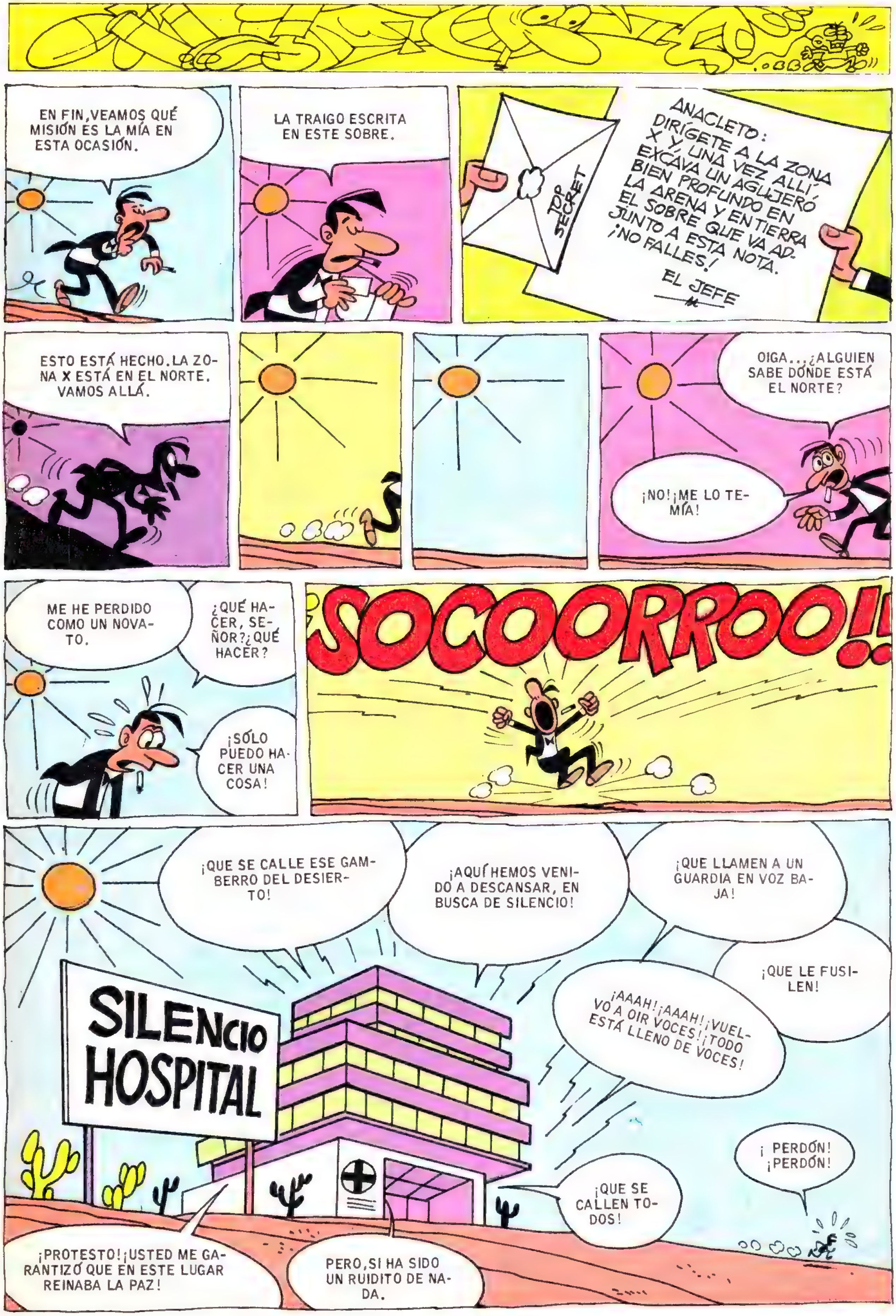
Europa y sus banderas en los vasos de Nocilla!

Para que hagas una divertida y multicolor colección. Una colección de bandera! Pide el álbum.

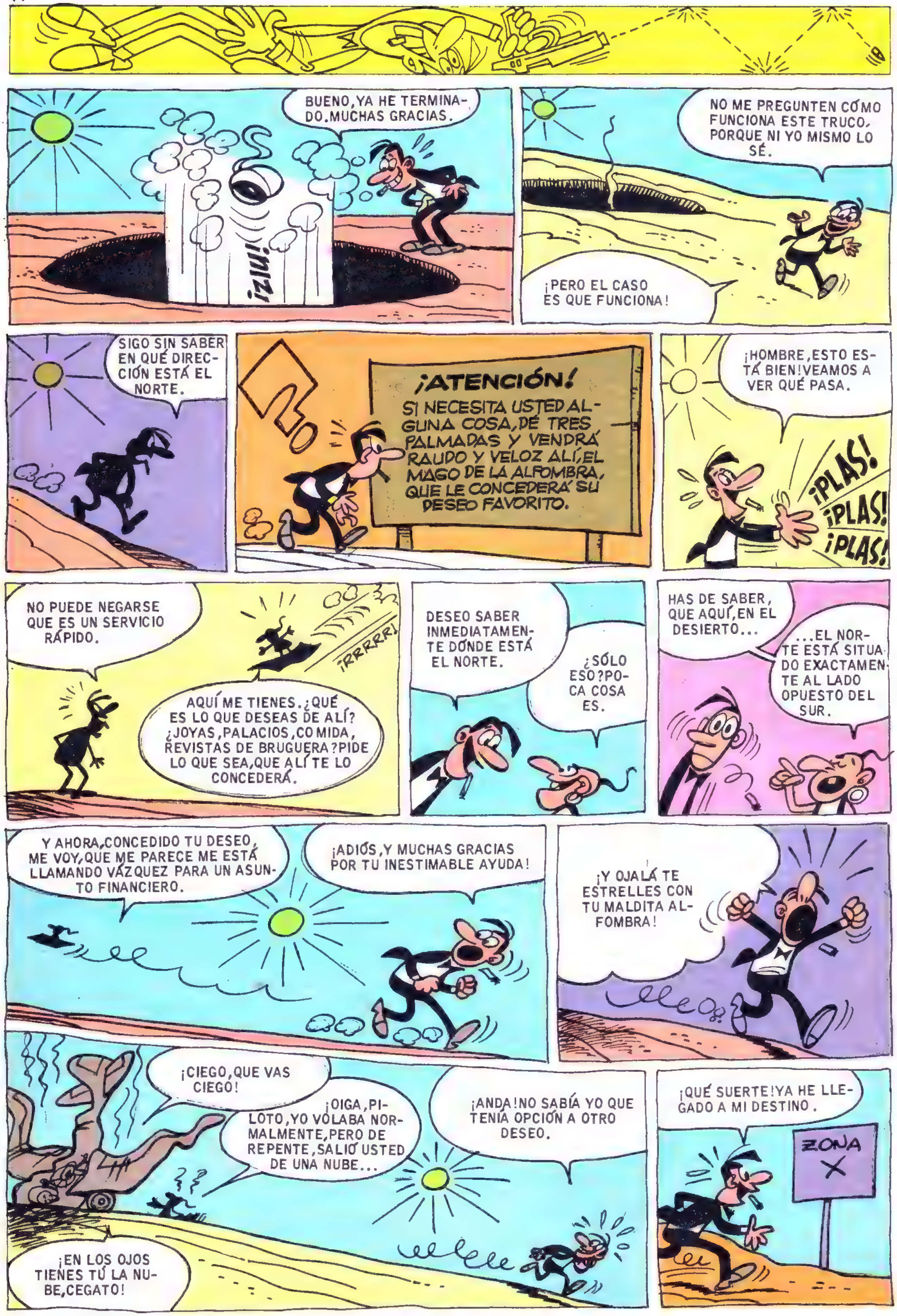
ANACLETO AGENTE SECRETO

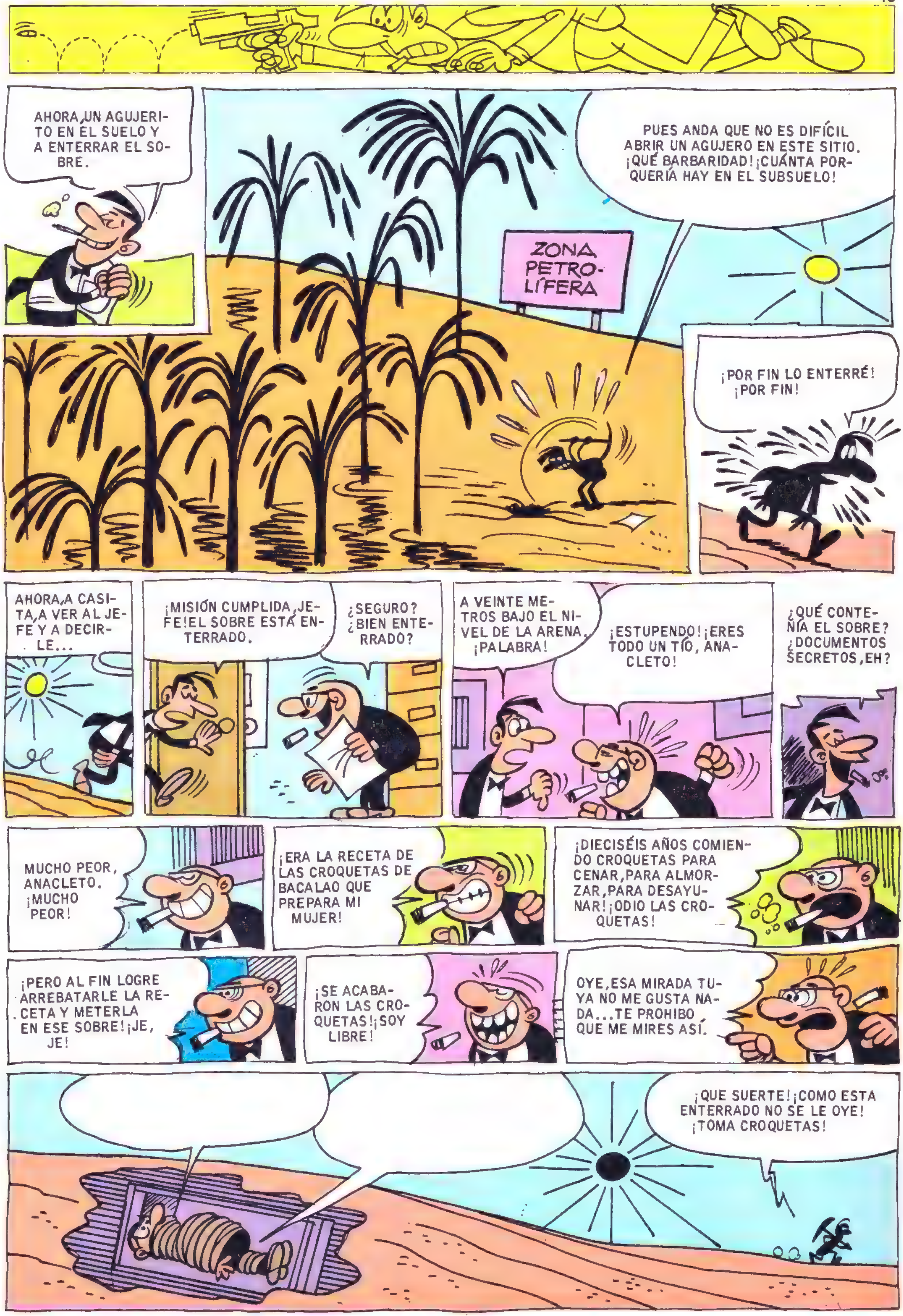
El sobre enterrado



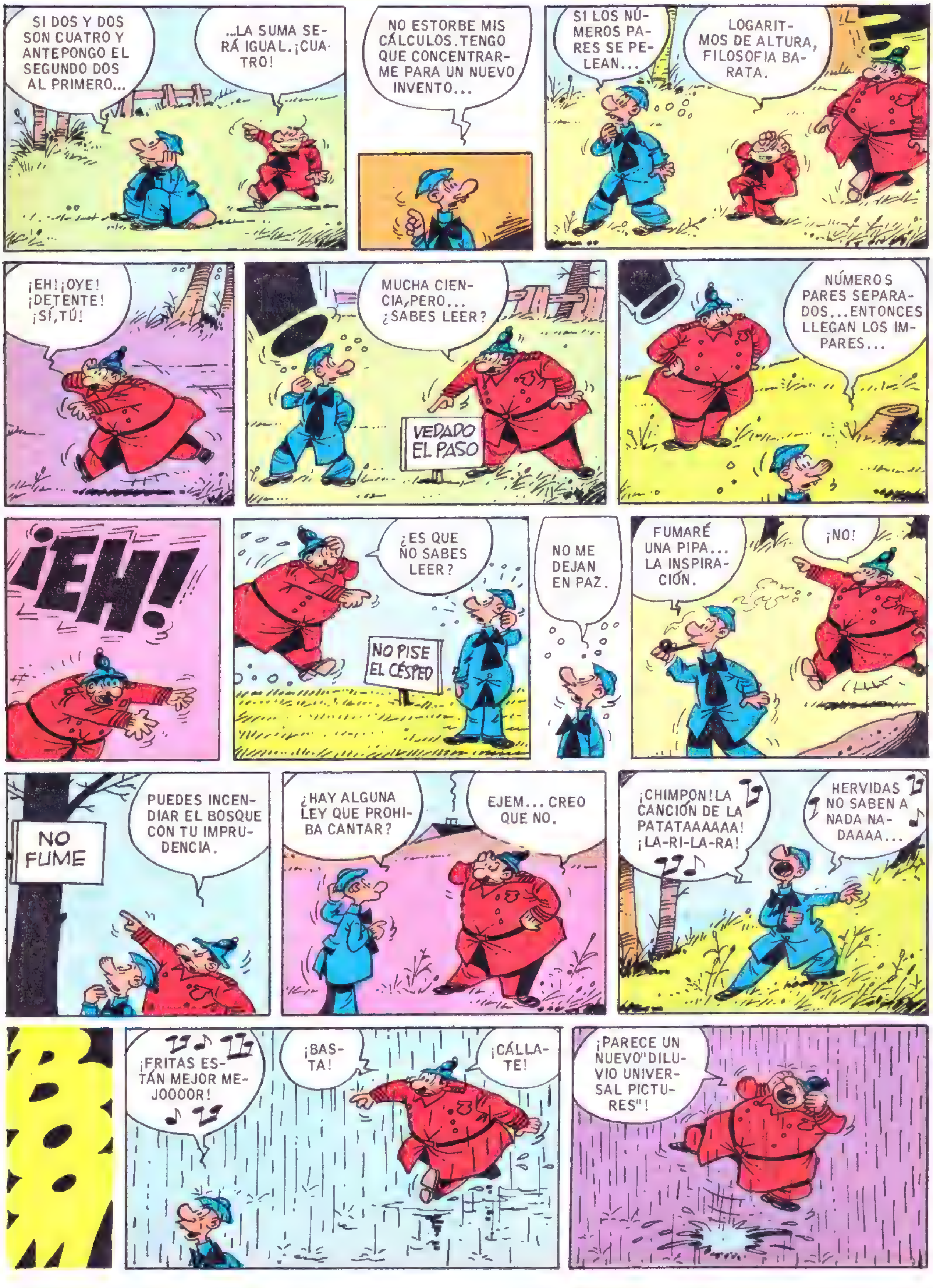

EN FIN, VEAMOS QUÉ MISIÓN ES LA MÍA EN ESTA OCASIÓN.
LA TRAIGO ESCRITA EN ESTE SOBRE.
TOP SECRET
ANACLETO: DIRÍGETE A LA ZONA X Y, UNA VEZ ALLÍ, EXCAVA UN AGUJERO BIEN PROFUNDO EN LA ARENA Y ENTIERRA EL SOBRE QUE VA AD-JUNTO A ESTA NOTA. ¡NO FALLES!
EL JEFE
ESTO ESTÁ HECHO. LA ZO-NA X ESTÁ EN EL NORTE. VAMOS ALLÁ.
OIGA... ¿ALGUIEN SABE DÓNDE ESTÁ EL NORTE?
¡NO! ¡ME LO TE-MÍA!
ME HE PERDIDO COMO UN NOVA-TO.
¿QUÉ HA-CER, SE-ÑOR? ¿QUÉ HACER?
¡SÓLO PUEDO HA-CER UNA COSA!
¡SOCOORROO!!
SILENCIO HOSPITAL
¡QUE SE CALLE ESE GAM-BERRO DEL DESIER-TO!
¡AQUÍ HEMOS VENI-DO A DESCANSAR, EN BUSCA DE SILENCIO!
¡QUE LLAMEN A UN GUARDIA EN VOZ BA-JA!
¡QUE LE FUSI-LEN!
¡AAAH! ¡AAAH! ¡VUEL-VO A OIR VOCES! ¡TODO ESTÁ LLENO DE VOCES!
¡PERDÓN! ¡PERDÓN!
¡QUE SE CALLEN TO-DOS!
¡PROTESTO! ¡USTED ME GA-RANTIZÓ QUE EN ESTE LUGAR REINABA LA PAZ!
PERO, SI HA SIDO UN RUIDITO DE NA-DA.

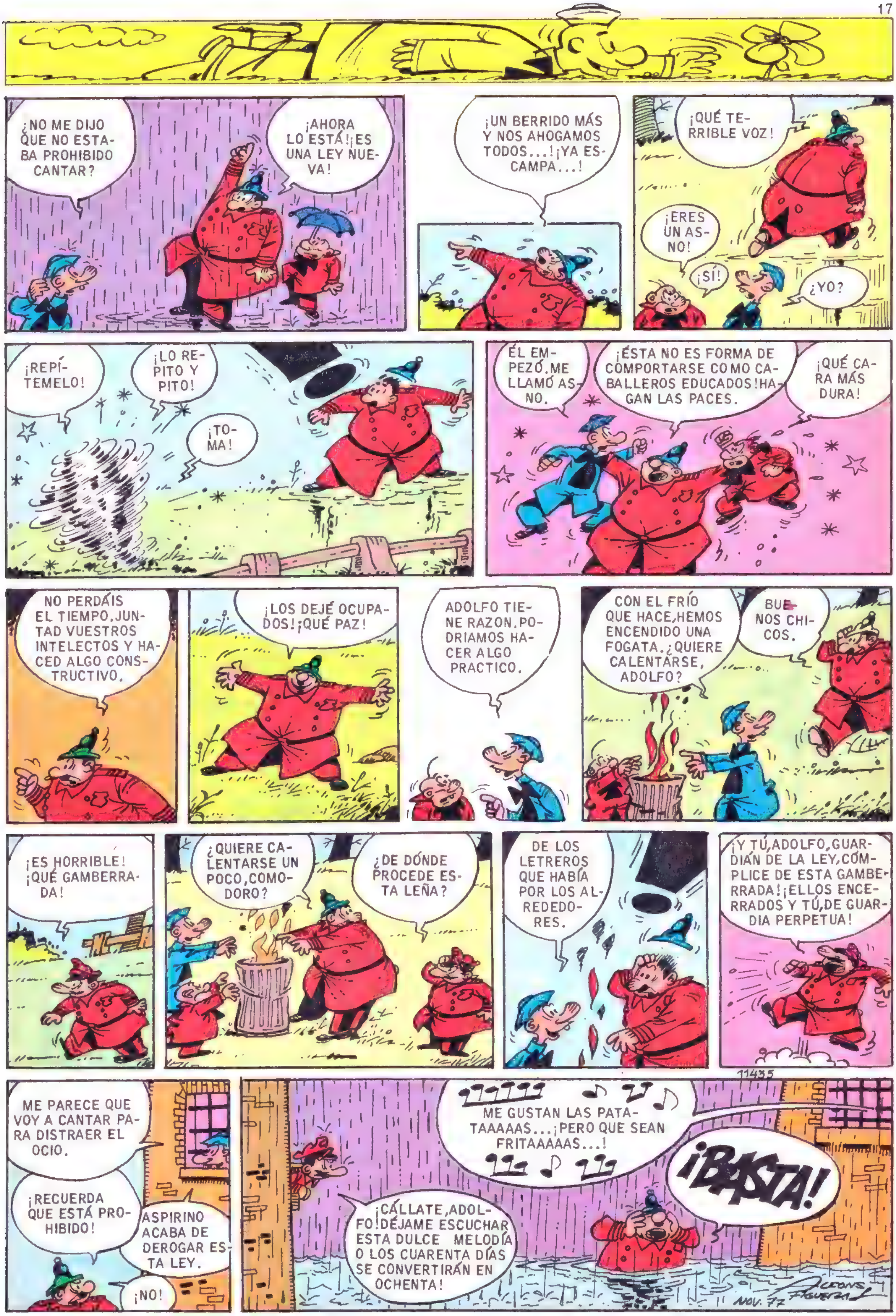
¿Y A QUIÉN LE PREGUNTO YO POR EL NORTE?
¡HOMBRE! ¡QUÉ SUERTE!
¡OIGA, GUARDIA! ¿PODRÍA INDICARME DÓNDE ESTÁ EL NORTE?
TREINTA Y SEIS HORAS MÁS TARDE...
¿ME LO DICE O NO? ¡PORRAS!
¡TOMA! ¡PARA QUE CONTESTES!
¡PLAF!
¡QUÉ ESPEJISMOS MÁS REALES HAY POR AQUÍ!
¿SE HA PERDIDO? ¿QUIERE QUE LE INDIQUE ALGÚN CAMINO?
¡TOMA CAMINO, ESPEJISMO BARBUDO!
¡PLAF!
¡OH! ¡NO ERA UN ESPEJISMO!
¡NO! ¡SOY UN BARBUDO!
PUES NADA, A CORRER TOCAN.
¡COMO TE PILLE, SE TE VA A CAER EL PELO!
PONDRÉ EN PRÁCTICA EL TRUCO 633.
¡ALTO! DETÉNGASE UN MOMENTO.
ES CUESTIÓN DE CINCO SEGUNDOS. UNO, DOS, TRES...
...CUATRO Y CINCO... ¡YA ESTÁ!


BUENO,YA HE TERMINADO.MUCHAS GRACIAS.
NO ME PREGUNTEN CÓMO FUNCIONA ESTE TRUCO, PORQUE NI YO MISMO LO SÉ.
¡PERO EL CASO ES QUE FUNCIONA!
SIGO SIN SABER EN QUÉ DIRECCIÓN ESTÁ EL NORTE.
¡ATENCIÓN!
SI NECESITA USTED ALGUNA COSA, DÉ TRES PALMADAS Y VENDRÁ RAUDO Y VELOZ ALÍ, EL MAGO DE LA ALFOMBRA, QUE LE CONCEDERÁ SU DESEO FAVORITO.
¡HOMBRE,ESTO ESTÁ BIEN!VEAMOS A VER QUÉ PASA.
¡PLAS! ¡PLAS! ¡PLAS!
NO PUEDE NEGARSE QUE ES UN SERVICIO RÁPIDO.
¡RRRRR!
AQUÍ ME TIENES.¿QUÉ ES LO QUE DESEAS DE ALÍ? ¿JOYAS,PALACIOS,COMIDA, REVISTAS DE BRUGUERA?PIDE LO QUE SEA,QUE ALÍ TE LO CONCEDERÁ.
DESEO SABER INMEDIATAMENTE DÓNDE ESTÁ EL NORTE.
¿SÓLO ESO?POCA COSA ES.
HAS DE SABER, QUE AQUÍ,EN EL DESIERTO...
...EL NORTE ESTÁ SITUADO EXACTAMENTE AL LADO OPUESTO DEL SUR.
Y AHORA,CONCEDIDO TU DESEO, ME VOY,QUE ME PARECE ME ESTÁ LLAMANDO VÁZQUEZ PARA UN ASUNTO FINANCIERO.
¡ADIÓS,Y MUCHAS GRACIAS POR TU INESTIMABLE AYUDA!
¡Y OJALÁ TE ESTRELLES CON TU MALDITA ALFOMBRA!
¡CIEGO,QUE VAS CIEGO!
¡OIGA,PILOTO,YO VOLABA NORMALMENTE,PERO DE REPENTE,SALIÓ USTED DE UNA NUBE...
¡EN LOS OJOS TIENES TÚ LA NUBE,CEGATO!
¡ANDA!NO SABÍA YO QUE TENÍA OPCIÓN A OTRO DESEO.
¡QUÉ SUERTE!YA HE LLEGADO A MI DESTINO.
ZONA X

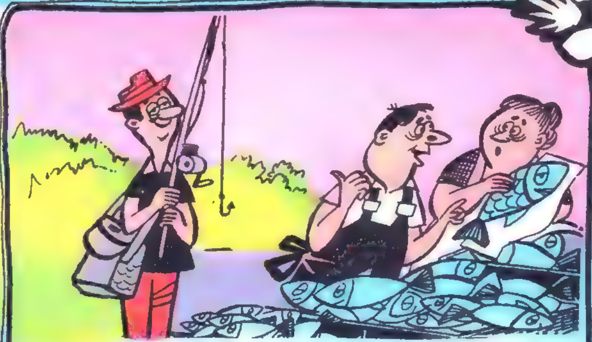

AHORA,UN AGUJERITO EN EL SUELO Y A ENTERRAR EL SOBRE.
PUES ANDA QUE NO ES DIFÍCIL ABRIR UN AGUJERO EN ESTE SITIO. ¡QUÉ BARBARIDAD! ¡CUÁNTA PORQUERÍA HAY EN EL SUBSUELO!
ZONA PETROLÍFERA
¡POR FIN LO ENTERRÉ! ¡POR FIN!
AHORA,A CASITA,A VER AL JEFE Y A DECIRLE...
¡MISIÓN CUMPLIDA,JEFE! EL SOBRE ESTÁ ENTERRADO.
¿SEGURO? ¿BIEN ENTERRADO?
A VEINTE METROS BAJO EL NIVEL DE LA ARENA. ¡PALABRA!
¡ESTUPENDO! ¡ERES TODO UN TÍO, ANACLETO!
¿QUÉ CONTENÍA EL SOBRE? ¿DOCUMENTOS SECRETOS,EH?
MUCHO PEOR, ANACLETO. ¡MUCHO PEOR!
¡ERA LA RECETA DE LAS CROQUETAS DE BACALAO QUE PREPARA MI MUJER!
¡DIECISÉIS AÑOS COMIENDO CROQUETAS PARA CENAR,PARA ALMORZAR,PARA DESAYUNAR! ¡ODIO LAS CROQUETAS!
¡PERO AL FIN LOGRE ARREBATARLE LA RECETA Y METERLA EN ESE SOBRE! ¡JE, JE!
¡SE ACABARON LAS CROQUETAS! ¡SOY LIBRE!
OYE,ESA MIRADA TUYA NO ME GUSTA NADA...TE PROHIBO QUE ME MIRES ASÍ.
¡QUE SUERTE! ¡COMO ESTA ENTERRADO NO SE LE OYE! ¡TOMA CROQUETAS!

Aspirino y Colodión — ASUNTOS PROHIBIDOS

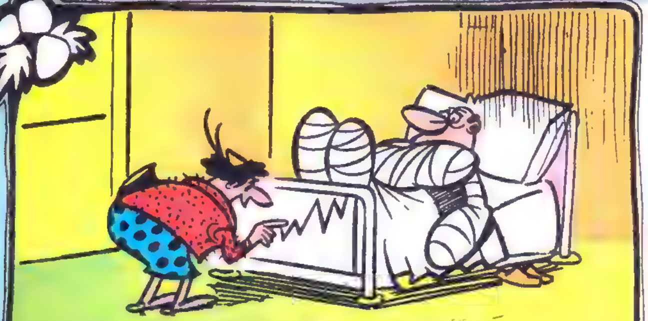



¡NO ME DIJO QUE NO ESTABA PROHIBIDO CANTAR?
¡AHORA LO ESTÁ! ¡ES UNA LEY NUEVA!
¡UN BERRIDO MÁS Y NOS AHOGAMOS TODOS...! ¡YA ESCAMPA...!
¡QUÉ TERRIBLE VOZ!
¡ERES UN ASNO!
¡SÍ!
¿YO?
¡REPÍTEMELO!
¡LO REPITO Y PITO!
¡TOMA!
ÉL EMPEZÓ. ME LLAMÓ ASNO.
¡ESTA NO ES FORMA DE COMPORTARSE COMO CABALLEROS EDUCADOS! HAGAN LAS PACES.
¡QUÉ CARA MÁS DURA!
NO PERDÁIS EL TIEMPO. JUNTAD VUESTROS INTELECTOS Y HACED ALGO CONSTRUCTIVO.
¡LOS DEJÉ OCUPADOS! ¡QUÉ PAZ!
ADOLFO TIENE RAZON. PODRIAMOS HACER ALGO PRACTICO.
CON EL FRÍO QUE HACE, HEMOS ENCENDIDO UNA FOGATA. ¿QUIERE CALENTARSE, ADOLFO?
BUENOS CHICOS.
¡ES HORRIBLE! ¡QUÉ GAMBERRADA!
¿QUIERE CALENTARSE UN POCO, COMODORO?
¿DE DÓNDE PROCEDE ESTA LEÑA?
DE LOS LETREROS QUE HABÍA POR LOS ALREDEDORES.
¡Y TÚ, ADOLFO, GUARDIÁN DE LA LEY, CÓMPLICE DE ESTA GAMBERRADA! ¡ELLOS ENCERRADOS Y TÚ, DE GUARDIA PERPETUA!
11435
ME PARECE QUE VOY A CANTAR PARA DISTRAER EL OCIO.
¡RECUERDA QUE ESTÁ PROHIBIDO!
ASPIRINO ACABA DE DEROGAR ESTA LEY.
¡NO!
ME GUSTAN LAS PATATAAAAAS... ¡PERO QUE SEAN FRITAAAAAS...!
¡BASTA!
¡CÁLLATE, ADOLFO! DÉJAME ESCUCHAR ESTA DULCE MELODÍA O LOS CUARENTA DÍAS SE CONVERTIRÁN EN OCHENTA!
ALFONS FIGUERAS
NOV. 77

FRIOLERO.



—NO SE LO ENVUELVAS. DICE QUE QUIERE LLEVARLO PUESTO EN EL ANZUELO.

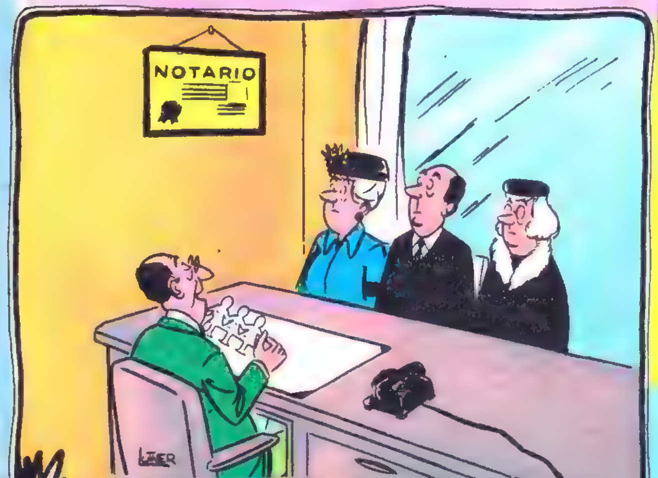


—¡PERO, BUENO, PEPE! SUPONGO QUE ESTAS RAYAS REPRESENTAN LAS MONTAÑAS EN LAS QUE TE CAISTE, ¿NO?

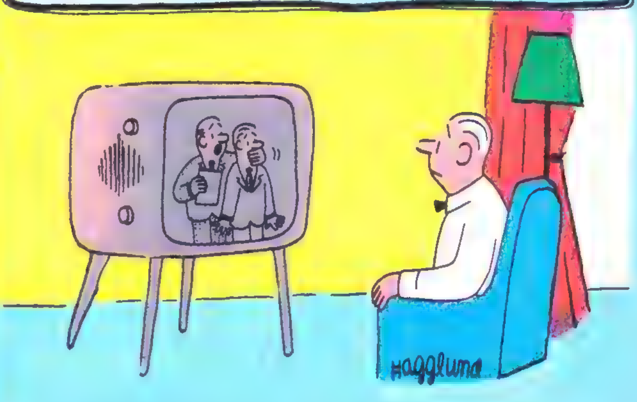
—SUS OJOS NO TIENEN NADA. ES SU COLA DE CABALLO, QUE ESTA DEMASIADO TIRANTE...

—LE SUGIERO QUE SE COMPRE OTRO COCHE, SI LE QUEDA DINERO DESPUES DE PAGARME LA REPARACION.

—¡QUE RARO! ¡TENIA UN HELADO EN ESTE BOLSILLO Y ME LO HAN QUITADO!



—EXTRAÑO TESTAMENTO.
—...Y EN PLENO USO DE MIS FACULTADES MENTALES...

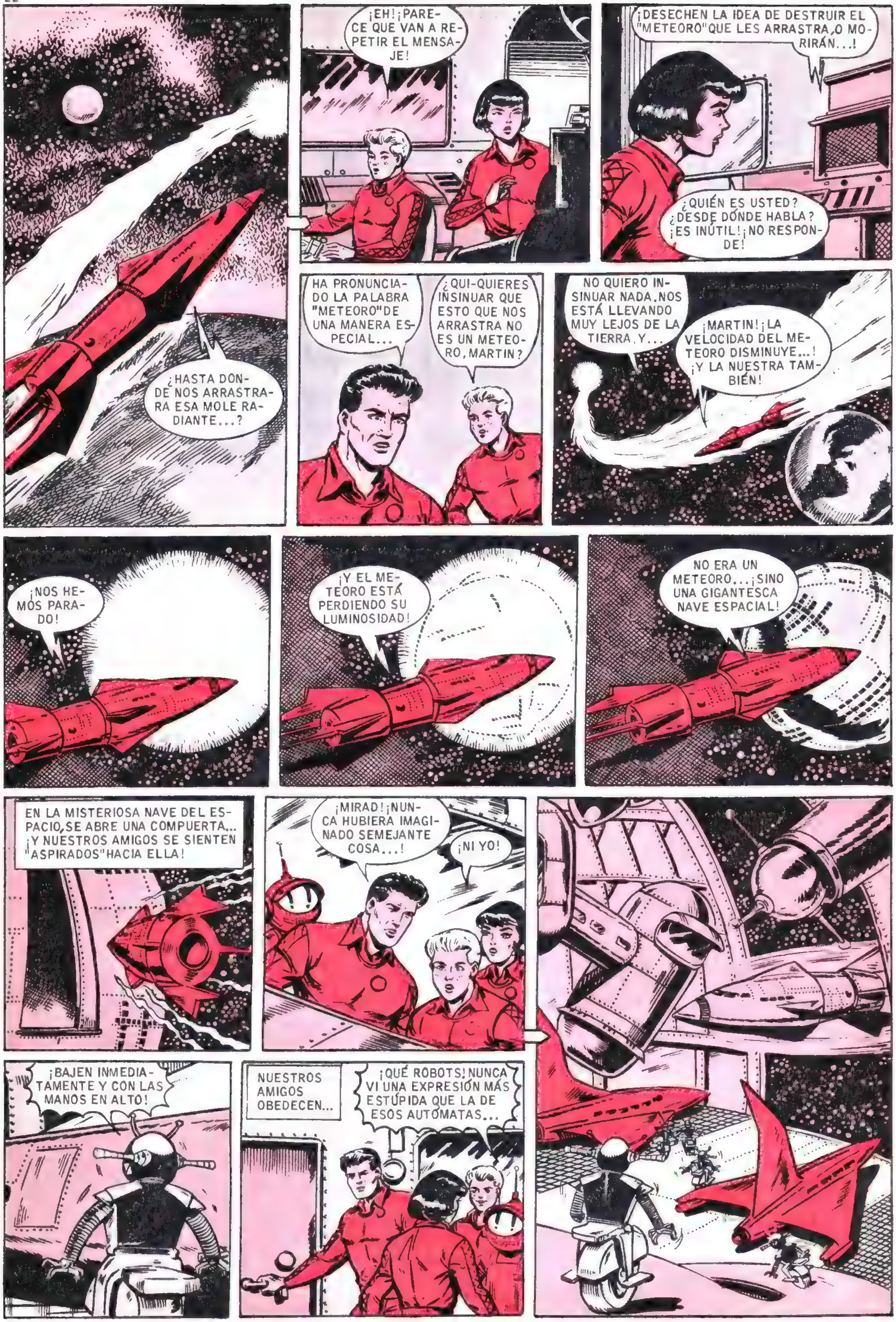


—INTERRUMPIMOS ESTE PROGRAMA, PARA LEERLES UN BOLETIN ESPECIAL DE NOTICIAS...

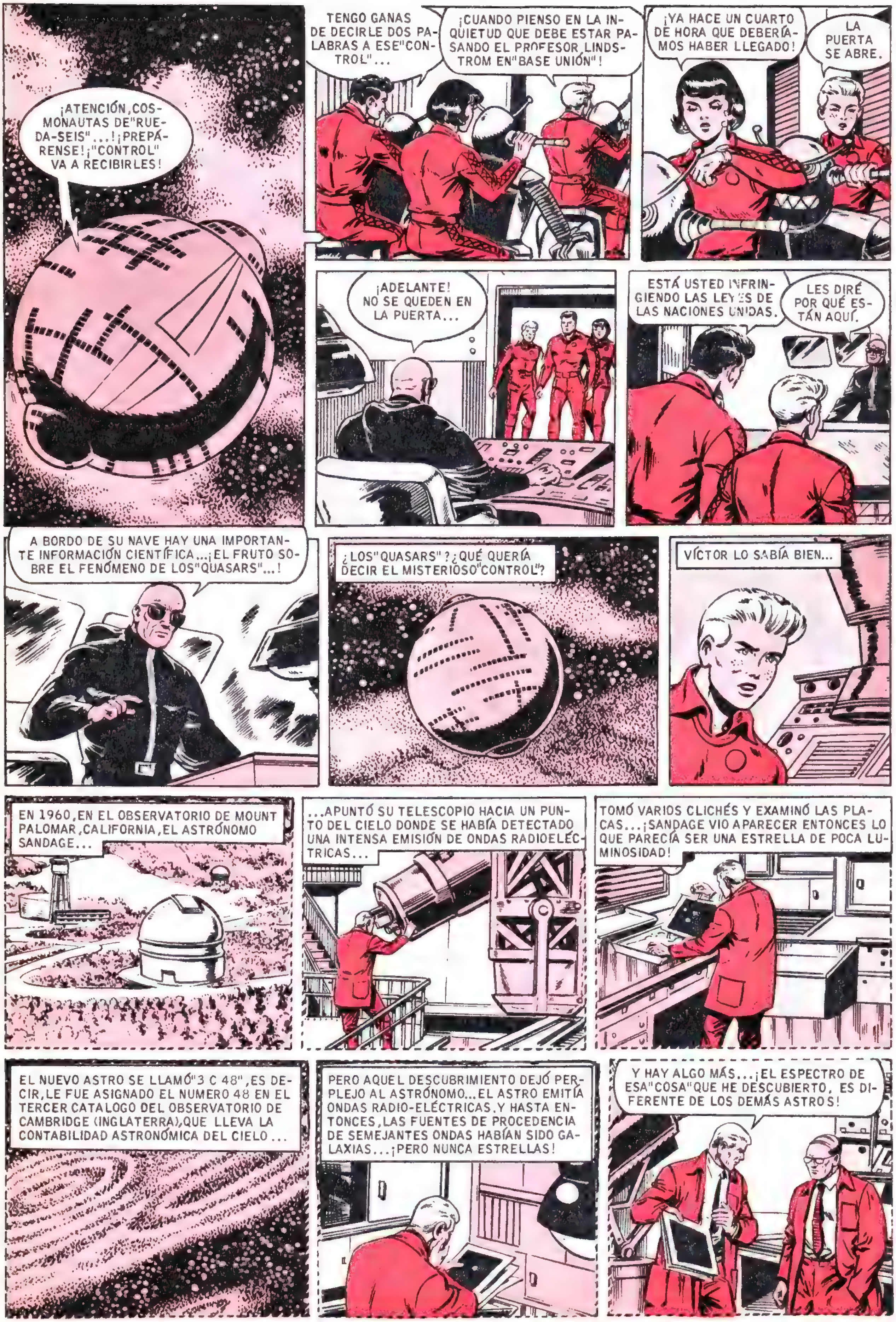
HOTEL MEDIAESTRELLA EL TURISTA
¡"BON JOUR"!
¿BON QUE?
¿"PARLEZ VOUS FRANÇAIS"?
HIJO, COMO NO ME HABLES CLARO, NO NOS ENTENDEREMOS. A VER, ¿QUE DICES?
¿"COMMENT"?
?
PLAF
!?
ZIP!
¡IDIOTA !¿NO VES QUE ES EXTRANJERO?
SERA LO QUE USTED QUIERA, PERO NO SABE HABLAR.
"ENTREZ, MONSIEUR".
"MERCI".
ME PARECE QUE HABLAN FRANCES. HE OIDO QUE DECIAN:"OUI".
¿"OUI"? ¿QUE SIGNIFICA?
CLAK
BOTONES, ACOMPAÑA A MONSIEUR DUPONT A LA 114.
OKEY, JEFE, A SUS ORDENES.
¡BERZOTAS !MENOS MAL QUE LLEGUE A TIEMPO. ¿ES QUE QUIERES ARRUINARNOS?
"OUI."
¿"OUI"? PERO, ¿SERAS SALVAJE? ¿COMO TE ATREVES A DECIR ESTO? ¿COMO?
LO RETIRO, LO RETIRO.
DEBE SER UN TACO MUY GORDO ESO DE "OUI", YO QUE LO DECIA PARA FARDAR DE FRANCES.
AHI VUELVE EL TURISTA.
"¿ÇA VA BIEN, MONSIEUR"?
¡OUI!
¡"OUI"! ¡LE HA DICHO "OUI" AL JEFE!
??
ESTO HA SIDO COMO DESENTERRAR EL HACHA DE GUERRA. ¡AAAAAAAAH!
¿QUE ES ESTO?
¡TOMA INSULTOS! ¡TOMA!
¡AY!
¡TOMA !¡TOMA!
¡BASTA, BASTAAAA!
?
¡TODO HA SIDO UNA CONFUSION, "MONSIEUR"; ESPERE Y LE EXPLICARE!
¡"RIEN," "LES DEMANDARRÉ"!
¡ROMPEPLATOS, VEN, QUE TE DARE UN CURSO ACELERADO DE FRANCES!
ASI QUE "OUI" SIGNIFICA "SI", ¡CLARO!
¡PUES NO ENTIENDO NADA!
R. Roca

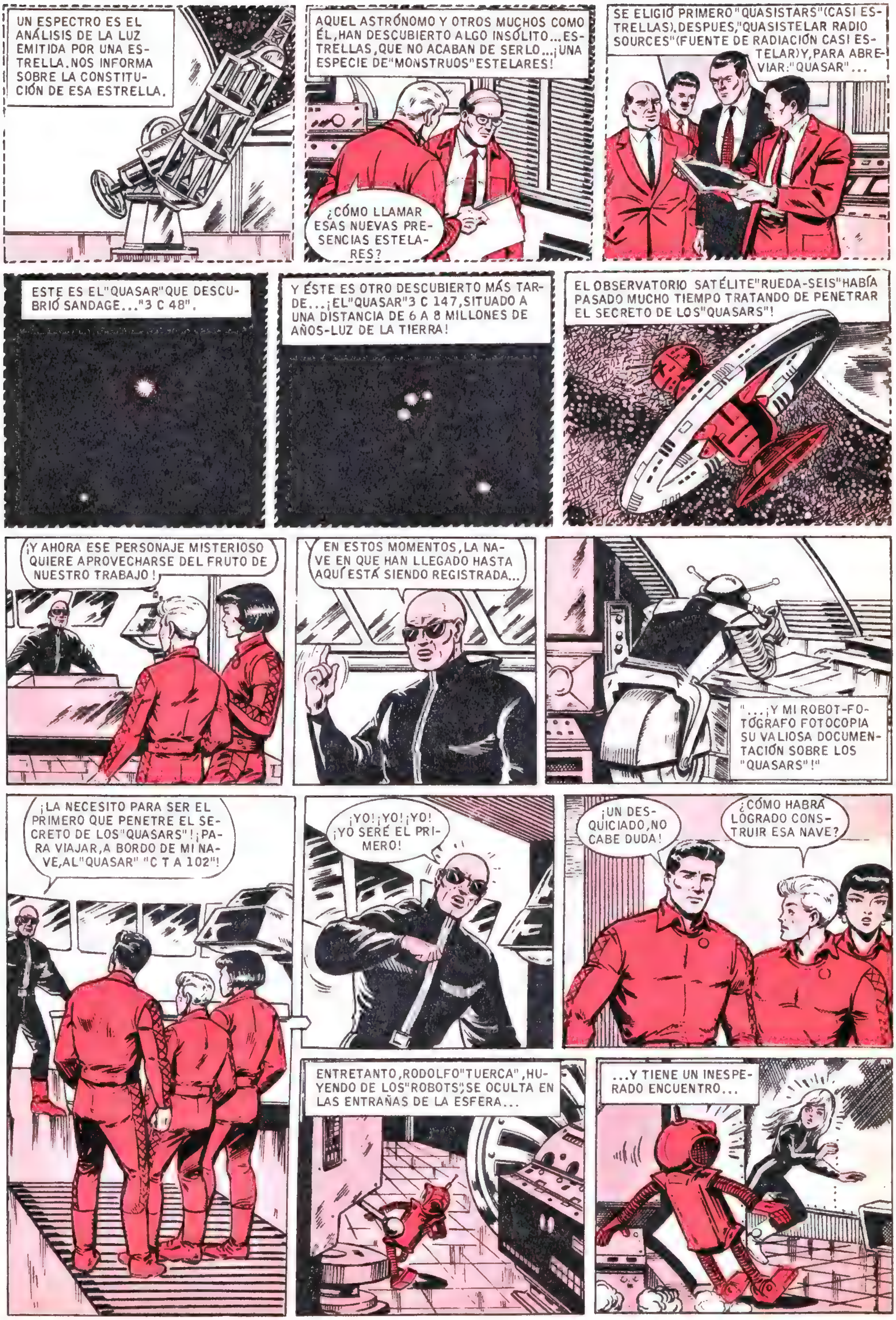
VICTOR
HÉROE DEL ESPACIO
DE"RUEDA-SEIS", SATÉLITE-LABORATORIO QUE ORBITA EN TORNO A LA TIERRA, PARTE UNA ASTRONAVE...
¡AQUÍ KEITA...!¡BUEN REGRESO A LA TIERRA, AMIGOS!¡CÓMO OS ENVIDIAMOS...!
NO TE QUEJES...¡SÓLO FALTAN DOS MESES PARA EL PRÓXIMO TURNO DE VACACIONES!
TENDREMOS PARA VOSOTROS UN RECUERDO PIADOSO MIENTRAS NOS ESTEMOS BRONCEANDO EN LA PLAYA.
¡Y YO ME TOMARÉ UN DOBLE DE LUBRIFICANTE A VUESTRA SALUD!
PERO NO SE REIRIAN SI SUPIERAN QUE EN AQUELLOS MOMENTOS, EN EL SATELITE-LABORATORIO.
...ALGUIEN PENETRA EN LA BIBLIOTECA...
PLATÓN DIÁLOGOS
PLATÓN DIÁLOGOS
¡ZETA-DOS, LLAMANDO A CONTROL!¡RESPONDA, CONTROL!
¡HABLE, ZETA DOS!
¡LA ASTRONAVE ACABA DE DESPEGAR DE"RUEDA-SEIS"RUMBO A LA TIERRA!¡LLEVA LO QUE NECESITAMOS!
¡NOS ENCARGAREMOS DE ESA ASTRONAVE!¡BUEN TRABAJO, ZETA-DOS!¡CORTO!
MEDIA HORA MÁS TARDE...
¡EL MÁS BELLO DE LOS PLANETAS!MIRA LA DELICADA COLORACIÓN DE LOS MARES, VÍCTOR...

¡AAH! SÍ, CINTHIA... ¡PRONTO ESTAREMOS EN ESA PLAYA DE LA QUE HABLABA MARTIN!
¡ESTO ES UN "ROBOT"!
¡ERES EL ORGULLO DE LA CIBERNÉTICA, RODOLFO "TUERCA"!
PERO...
¡HOLA! ¿QUÉ ES ESTO...?
¡UN METEORO ENORME! ¡Y NOS VAMOS A CRUZAR CON ÉL!
¡ATENCIÓN, VÍCTOR! ¡VOY A DICTARTE EL NUEVO RUMBO...! ¡HAY QUE DESVIARSE INMEDIATAMENTE!
LA ASTRONAVE SE DESVÍA OPORTUNAMENTE...
¿EH? ¿QUÉ OCURRE?
ESE METEORO NOS ESTÁ ARRASTRANDO COMO UN ELECTROIMÁN.
CINTHIA TRATA DE COMUNICAR LA NOTICIA...
¡IMPOSIBLE COMUNICAR! ¡NO PODEMOS DECIR LO QUE NOS PASA A NUESTROS AMIGOS!
¡HE TRATADO DE FRENAR, INVIRTIENDO EL SISTEMA DE PROPULSION...! ¡PERO LA FUERZA DE ATRACCION DE ESE METEORO ES ARROLLADORA!
¡CORREMOS EL RIESGO DE QUEDAR ABANDONADOS EN EL ESPACIO!
VAMOS PROYECTADOS... ¿Y SI DESTRUYÉRAMOS ESE METEORO?
AL PROBAR EL CORONEL MARTIN AQUELLA IDEA DE VÍCTOR...
¡OH, QUÉ EXTRAÑO! ¡EL ESPANTOSO ZUMBIDO QUE NOS IMPEDÍA COMUNICAR, HA CESADO!
¡UNA VOZ METÁLICA RESUENA A CONTINUACIÓN!
¡DESECHEN LA IDEA DE DESTRUIR EL METEORO O MORIRÁN ANTES DE PODER INTENTARLO!
EN "RUEDA-SEIS"...
UN ESPANTOSO ZUMBIDO SE DEJA OIR CADA VEZ QUE TRATO DE COMUNICARME CON ESA GENTE FELIZ QUE SE HA IDO DE VACACIONES.
¡ALGUNA NUBE DE POLVO CÓSMICO! YO DE TI, NO PENSARÍA MÁS EN ELLOS.


¿HASTA DONDE NOS ARRASTRARÁ ESA MOLE RADIANTE...?
¡EH! ¡PARECE QUE VAN A REPETIR EL MENSAJE!
¡DESECHEN LA IDEA DE DESTRUIR EL "METEORO" QUE LES ARRASTRA, O MORIRÁN...!
¿QUIÉN ES USTED? ¿DESDE DÓNDE HABLA? ¡ES INÚTIL! ¡NO RESPONDE!
HA PRONUNCIADO LA PALABRA "METEORO" DE UNA MANERA ESPECIAL...
¿QUI-QUIERES INSINUAR QUE ESTO QUE NOS ARRASTRA NO ES UN METEORO, MARTIN?
NO QUIERO INSINUAR NADA, NOS ESTÁ LLEVANDO MUY LEJOS DE LA TIERRA, Y...
¡MARTIN! ¡LA VELOCIDAD DEL METEORO DISMINUYE...! ¡Y LA NUESTRA TAMBIÉN!
¡NOS HEMOS PARADO!
¡Y EL METEORO ESTÁ PERDIENDO SU LUMINOSIDAD!
NO ERA UN METEORO... ¡SINO UNA GIGANTESCA NAVE ESPACIAL!
EN LA MISTERIOSA NAVE DEL ESPACIO, SE ABRE UNA COMPUERTA... ¡Y NUESTROS AMIGOS SE SIENTEN "ASPIRADOS" HACIA ELLA!
¡MIRAD! ¡NUNCA HUBIERA IMAGINADO SEMEJANTE COSA...!
¡NI YO!
¡BAJEN INMEDIATAMENTE Y CON LAS MANOS EN ALTO!
NUESTROS AMIGOS OBEDECEN...
¡QUÉ ROBOTS! NUNCA VI UNA EXPRESIÓN MÁS ESTÚPIDA QUE LA DE ESOS AUTÓMATAS...

¿Y AHORA...?
¡SUBÍOS A LOS ASIENTOS...!
AGÁRRATE AL MANILLAR...
¡OH! ¡ESTO ES COMO IR EN MOTO...!
¡"ROBOTS"! TODOS A LA CÁMARA DE CONTROL...
RODOLFO TAMBIÉN HA MONTADO...PERO SUS CIRCUITOS ELECTRÓNICOS...
...LE DICTAN OTRA CONDUCTA: ¡DE UNA DE SUS "MANOS" PARTE UN CHORRO DE ÁCIDO ALTAMENTE CORROSIVO...
¡FLAAASP!
¡CRISP!
¡CRISP!
¡ATRAPENLE! ¡CONTROL
ORDENA ATRAPENLE
ATRAPENLE...!¡ATR
¡POBRE RODOLFO! ¡ESPERO QUE NO LE COJAN.
EL PROFESOR LINDSTROM LE HA PREPARADO PARA SALIR DE SEMEJANTES SITUACIONES...
¡SERÁ COGIDO Y DESGUAZADO SIN PIEDAD! ¡NADIE ESCAPA AL PODER DE CONTROL!
¿QUIÉN ES CONTROL?
¡PRONTO LO SABRÁN! PERO NO INTENTEN IMITAR EL EJEMPLO DEL "ROBOT". LAS CONSECUENCIAS SERÍAN TERRIBLES.
ENTRETANTO...
¡ESPERO QUE ESTE CHORRO DE ACEITE HAGA SU EFECTO!
¡FUUUP!
¡CLANK!
¡BIIING!
¡PLING!
¿POR QUÉ PARAMOS?
HEMOS LLEGADO.


¡ATENCIÓN, COSMONAUTAS DE "RUEDA-SEIS"...! ¡PREPÁRENSE! ¡"CONTROL" VA A RECIBIRLES!
TENGO GANAS DE DECIRLE DOS PALABRAS A ESE "CONTROL"...
¡CUANDO PIENSO EN LA INQUIETUD QUE DEBE ESTAR PASANDO EL PROFESOR LINDSTROM EN "BASE UNIÓN"!
¡YA HACE UN CUARTO DE HORA QUE DEBERÍAMOS HABER LLEGADO!
LA PUERTA SE ABRE.
¡ADELANTE! NO SE QUEDEN EN LA PUERTA...
ESTÁ USTED INFRINGIENDO LAS LEYES DE LAS NACIONES UNIDAS.
LES DIRÉ POR QUÉ ESTÁN AQUÍ.
A BORDO DE SU NAVE HAY UNA IMPORTANTE INFORMACIÓN CIENTÍFICA...¡EL FRUTO SOBRE EL FENÓMENO DE LOS "QUASARS"...!
¿LOS "QUASARS"? ¿QUÉ QUERÍA DECIR EL MISTERIOSO "CONTROL"?
VÍCTOR LO SABÍA BIEN...
EN 1960, EN EL OBSERVATORIO DE MOUNT PALOMAR, CALIFORNIA, EL ASTRÓNOMO SANDAGE...
...APUNTÓ SU TELESCOPIO HACIA UN PUNTO DEL CIELO DONDE SE HABÍA DETECTADO UNA INTENSA EMISIÓN DE ONDAS RADIOELÉCTRICAS...
TOMÓ VARIOS CLICHÉS Y EXAMINÓ LAS PLACAS...¡SANDAGE VIO APARECER ENTONCES LO QUE PARECÍA SER UNA ESTRELLA DE POCA LUMINOSIDAD!
EL NUEVO ASTRO SE LLAMÓ "3 C 48", ES DECIR, LE FUE ASIGNADO EL NUMERO 48 EN EL TERCER CATALOGO DEL OBSERVATORIO DE CAMBRIDGE (INGLATERRA), QUE LLEVA LA CONTABILIDAD ASTRONÓMICA DEL CIELO...
PERO AQUEL DESCUBRIMIENTO DEJÓ PERPLEJO AL ASTRÓNOMO...EL ASTRO EMITÍA ONDAS RADIO-ELÉCTRICAS, Y HASTA ENTONCES, LAS FUENTES DE PROCEDENCIA DE SEMEJANTES ONDAS HABÍAN SIDO GALAXIAS...¡PERO NUNCA ESTRELLAS!
Y HAY ALGO MÁS...¡EL ESPECTRO DE ESA "COSA" QUE HE DESCUBIERTO, ES DIFERENTE DE LOS DEMÁS ASTROS!


UN ESPECTRO ES EL ANÁLISIS DE LA LUZ EMITIDA POR UNA ESTRELLA. NOS INFORMA SOBRE LA CONSTITUCIÓN DE ESA ESTRELLA.
AQUEL ASTRÓNOMO Y OTROS MUCHOS COMO ÉL, HAN DESCUBIERTO ALGO INSÓLITO... ESTRELLAS, QUE NO ACABAN DE SERLO... ¡UNA ESPECIE DE "MONSTRUOS" ESTELARES!
¿CÓMO LLAMAR ESAS NUEVAS PRESENCIAS ESTELARES?
SE ELIGIÓ PRIMERO "QUASISTARS" (CASI ESTRELLAS). DESPUÉS, "QUASISTELAR RADIO SOURCES" (FUENTE DE RADIACIÓN CASI ESTELAR) Y, PARA ABREVIAR: "QUASAR"...
ESTE ES EL "QUASAR" QUE DESCUBRIÓ SANDAGE... "3 C 48".
Y ÉSTE ES OTRO DESCUBIERTO MÁS TARDE... ¡EL "QUASAR" 3 C 147, SITUADO A UNA DISTANCIA DE 6 A 8 MILLONES DE AÑOS-LUZ DE LA TIERRA!
EL OBSERVATORIO SATÉLITE "RUEDA-SEIS" HABÍA PASADO MUCHO TIEMPO TRATANDO DE PENETRAR EL SECRETO DE LOS "QUASARS"!
¡Y AHORA ESE PERSONAJE MISTERIOSO QUIERE APROVECHARSE DEL FRUTO DE NUESTRO TRABAJO!
EN ESTOS MOMENTOS, LA NAVE EN QUE HAN LLEGADO HASTA AQUÍ ESTÁ SIENDO REGISTRADA...
"...¡Y MI ROBOT-FOTÓGRAFO FOTOCOPIA SU VALIOSA DOCUMENTACIÓN SOBRE LOS "QUASARS"!"
¡LA NECESITO PARA SER EL PRIMERO QUE PENETRE EL SECRETO DE LOS "QUASARS"! ¡PARA VIAJAR, A BORDO DE MI NAVE, AL "QUASAR" "C T A 102"!
¡YO! ¡YO! ¡YO! ¡YO SERÉ EL PRIMERO!
¡UN DESQUICIADO, NO CABE DUDA!
¿CÓMO HABRÁ LOGRADO CONSTRUIR ESA NAVE?
ENTRETANTO, RODOLFO "TUERCA", HUYENDO DE LOS "ROBOTS", SE OCULTA EN LAS ENTRAÑAS DE LA ESFERA...
...Y TIENE UN INESPERADO ENCUENTRO...

¡OH! ¡UNO DE ESOS ODIOSOS ROBOTS QUE OBEDECEN A"CONTROL"! ¡AHORA CORRERÁ A DECIRLE QUE ME HE ESCAPADO...!
YO TAMBIÉN ME HE ESCAPADO ..SOY RODOLFO"TUERCA"; NADA HAS DE TEMER DE MÍ; HABLO GRACIAS A UNA SABIA COMBINACIÓN DE CINTAS MAGNETOFÓNICAS!
¡OH, CUÁNTO ME ALEGRO! ¡UN ROBOT SIMPÁTICO! ME LLAMO IRIS...
¡MUA!
¡"CONTROL"SE HA APODERADO DE LA NAVE! ¡ES MUY PELIGROSO!
ENTRETANTO...
DE MODO QUE QUIERE VIAJAR HASTA EL"QUASAR"C T A 102"...
SÍ. .¡LA DOCUMENTACIÓN QUE LLEVABAN USTEDES ERA NECESARIA! ¡ENCERRADLES!
¡SIN EMPUJAR, CHATARRAS AMBULANTES!
¿QUÉ HABRÁ SIDO DE RODOLFO? ¿LE HABRÁN ATRAPADO YA?
¡TRÁIGANME LAS FOTOCOPIAS DE LA DOCUMENTACIÓN! EN CUANTO A ESE ROBOT QUE HA ESCAPADO, CAPTÚRENLO...
¡...Y DESGUÁCENLO!
¡GLUP!
¡JA, JA! NO TENGAS MIEDO. CONOZCO MUY BIEN ESTA ESFERA ... ¡Y NO DARÁN CON NOSOTROS!
¡TENÍA TANTAS GANAS DE HABLAR CON ALGUIEN...!
MUY BIEN, IRIS. IRÉ GRABANDO LO QUE DICES... ¡Y ASÍ, MIS AMIGOS PODRÁN ESCUCHAR MÁS TARDE LA CINTA!
TE CONTARÉ TODO LO QUE SÉ.
MI ABUELO, EL PROFESOR DUPLOX, ES QUIEN HA CONSTRUIDO LOS"ROBOTS"Y LANZADO AL ESPACIO ESTA NAVE..."CONTROL"ERA SU AYUDANTE. ¡Y TAMBIÉN OTRO HOMBRE LLAMADO KUSKO!
"PERO CUANDO YA ESTÁBAMOS CERCA DE"RUEDA-SEIS","CONTROL"Y KUSKO SE AMOTINARON... ¡QUIEREN PARA ELLOS LA GLORIA DEL PRIMER VIAJE HASTA UN"QUASAR"!"
"MIENTRAS"CONTROL"SE APODERABA DEL DISPOSITIVO DE MANDO DE LOS "ROBOTS"Y NOS ENCERRABA A MÍ Y AL ABUELO, KUSKO ABANDONÓ LA ESFERA.."

"Y, GRACIAS A UN APARATO ESPECIAL QUE ANULA LA PERCEPCIÓN DE RADARES, SONARES, ETCÉTERA...¡SE INFILTRÓ EN"RUEDA SEIS"!
DESDE ALLÁ, HA ENVIADO MUCHOS MENSAJES...¡Y HA SEÑALADO EL MOMENTO OPORTUNO PARA CAPTURAROS!
YO LOGRÉ SALIR DE MI CELDA, PERO NO SÉ DÓNDE ESTÁ EL ABUELO...HEMOS DE ENCONTRARLE Y HAY QUE RECOBRAR EL DISPOSITIVO DE MANDO...SIN LOS "ROBOTS", "CONTROL"ESTÁ PERDIDO.
ENTRE TANTO...
MARTIN...¿TÚ HABÍAS OÍDO HABLAR DE ESE"QUASAR"AL QUE QUIERE DIRIGIRSE"CONTROL"?
EN ABRIL DE MIL NOVECIENTOS SESENTA Y CINCO, EL ASTRÓNOMO KARDACHEV COMPROBÓ QUE ESE"QUASAR"DEJABA DE EMITIR ONDAS RADIOELÉCTRICAS ...¡EXACTAMENTE CADA CIEN DIAS!
PIDIÓ A SUS COLEGAS DEL MUNDO ENTERO QUE VIGILARAN ESE CURIOSO FENÓMENO...EMITIÓ LA HIPÓTESIS DE QUE PUDIERA TRATARSE DE SERES PENSANTES, DESEOSOS DE ATRAER LA ATENCIÓN SOBRE ELLOS...
LA ESFERA SE PONE EN MOVIMIENTO...
CADA VEZ MÁS DE PRISA,..¡HASTA CONVERTIRSE EN EL RADIANTE METEORO!
HAY QUIEN OPINA COMO KARDACHEV...¡Y HAY QUIEN CREE QUE ESAS INTERMITENCIAS DE RADIOELECTRICIDAD SON UN FENÓMENO NATURAL!
SUPONGO QUE TE HABRÍAS IMAGINADO MUCHAS COSAS...¡PERO NUNCA QUE LLEGARÍAS A COMPROBAR, POR TI MISMO, LA VERACIDAD DE LA HIPÓTESIS EN CUESTIÓN!
LA ESFERA SE DETIENE...¡"CONTROL"HA PUESTO EN MARCHA SU DISPOSITIVO ANTI-RADARES Y SONARES! NO ES PARA MENOS...¡"RUEDA-SEIS"ESTÁ A LA VISTA!
ALGUIEN ABANDONA ENTONCES EL SATÉLITE OBSERVATORIO...¡KUSKO, EL MISTERIOSO AGENTE DE ZETA-DOS!
¡BIENVENIDO A BORDO, KUSKO! ¡YA TODO ESTÁ PREPARADO!
¡JE, JE! MUY BIEN, "CONTROL"...ENTONCES...
¡RUMBO AL"QUASAR" "C T A 102"!
MIENTRAS TANTO...
¡QUIETA, IRIS! ¡VIENE UN "ROBOT"!

EN LA SALA DE MANDOS...
VAMOS DEMASIADO DE PRISA PARA VERLO, KUSKO ..¡PERO ESTAMOS PASANDO JUNTO A PLUTÓN!
PLUTÓN...A CINCO HORAS-LUZ DEL SOL...¡EL LÍMITE DE NUESTRO SISTEMA SOLAR!
"PLUTÓN, NOVENO PLANETA DE NUESTRO SISTEMA SOLAR, ESTÁ SITUADO MÁS ALLÁ DE NEPTUNO Y FUE DESCUBIERTO EN 1930".
CON ESTA ESFERA PENETRAREMOS EL SECRETO DEL "QUASAR" C T A 102. ¡AVERIGUAREMOS POR QUE DEJA DE EMITIR LUZ Y REGRESAREMOS A LA TIERRA...¡SEREMOS LOS AMOS DEL MUNDO!
DICHA ESFERA ES UNA NAVE FOTONICA*...¡UN INGENIO QUE ALCANZA EL LIMITE DE VELOCIDAD FIJADO POR LAS LEYES DEL UNIVERSO: 300.000 KILÓMETROS POR SEGUNDO, LA VELOCIDAD DE LA LUZ!
*"DE FOTÓN, PARTÍCULA DE ENERGÍA LUMINOSA EN LA TEORÍA DE LOS QUANTA".
LA NAVE FOTÓNICA VA LANZADA HACIA UN "QUASAR" QUE SE ENCUENTRA...¡A MÁS DE DOCE MIL MILLONES DE AÑOS-LUZ! ¿ES ALCANZABLE SEMEJANTE OBJETO?
LA NECESIDAD DE FANTASÍA DE TODA HISTORIA, NOS HA LLEVADO A "INVENTAR" SEMEJANTE NAVE...HAGAMOS UNAS ACLARACIONES, PUESTO QUE TIENE QUE VER CON LA TEORÍA DE LA RELATIVIDAD ANUNCIADA POR ALBERTO EINSTEIN, EL EL MÁS GRANDE FÍSICO DE NUESTRO TIEMPO.
ENTRE LAS ESTRELLAS, HAY ALGUNAS QUE SE ENCUENTRAN A UNA DISTANCIA QUE LA LUZ CUBRE EN 40 AÑOS. MAS RAPIDO QUE EL DE LA LUZ ES INCONCEBIBLE EL MOVIMIENTO.
PERO ESTO, AMIGOS, SERÍA UN JUICIO ERRÓNEO, PORQUE NO TENDRÍA EN CUENTA...¡LA TRANSFORMACIÓN DEL TIEMPO EN FUNCION DEL MOVIMIENTO!
IMAGINEMOS QUE VAMOS A BORDO DE UNA NAVE "EINSTENIANA"... MÁS O MENOS COMO LA DE ESTA HISTORIETA...SUPONGAMOS QUE VIAJA A 240.000 KILÓMETROS POR SEGUNDO...
...HACIA UNA ESTRELLA, DE LA QUE NOS SEPARAN CUARENTA AÑOS-LUZ. EN ESTAS CONDICIONES, LLEGAREMOS ALLI DESPUES DE...
ESTO SERÍA PARA LOS HABITANTES DE LA TIERRA, CORRIENTES. PERO, PARA NOSOTROS, COSMONAUTAS DE EINSTEIN, ESTE ESPACIO DE TIEMPO SE REDUCIRÁ EN LA RELACION DE DIEZ A SEIS, YA QUE LA VELOCIDAD TIENE EL VALOR INDICADO MÁS ARRIBA.
POR CONSIGUIENTE, LLEGAREMOS A LA ESTRELLA, NO YA EN CINCUENTA AÑOS, SINO AL FINAL DE...
6 x 50 / 10 = 30 AÑOS
POR POCO QUE SE ACELERE AÚN, ACERCÁNDONOS MÁS A LA VELOCIDAD DE LA LUZ, SE PUEDE REDUCIR A VOLUNTAD EL TIEMPO NECESARIO PARA ALCANZAR UNA ESTRELLA, POR ALEJADA QUE ESTÉ.

HASTA ES POSIBLE ALCANZAR NUESTRA ESTRELLA Y REGRESAR A LA TIERRA EN UN SOLO MINUTO, SI LA VELOCIDAD ES LO BASTANTE GRANDE. SOBRE LA TIERRA, SIN EMBARGO, SE HABRÁN SUCEDIDO DURANTE EL VIAJE...¡OCHENTA AÑOS!
ESTAMOS EN EL UMBRAL DE PERSPECTIVAS MUY ATRACTIVAS POR LO QUE RESPECTA A LA POSIBILIDAD DE PROLONGAR LA VIDA HUMANA...SÓLO EN RELACIÓN CON LA VIDA DE LOS DEMÁS, PORQUE EL HOMBRE ENVEJECE DE ACUERDO CON SU TIEMPO PROPIO.
DESGRACIADAMENTE, ESTAS ATRACTIVAS PERSPECTIVAS SE REDUCEN A POCO MENOS QUE NADA, EN CUANTO SE LAS EXAMINA DE MÁS CERCA...
EL ORGANISMO HUMANO NO ES CAPAZ DE SUFRIR DURANTE MUCHO TIEMPO ACELERACIONES SENSIBLEMENTE SUPERIORES A LA DE LA FUERZA DE GRAVEDAD TERRESTRE...
POR EL MOMENTO, ALCANZAR VELOCIDADES PRÓXIMAS A LA LUZ, ES UNA FANTASÍA. SÓLO SE PUEDE GANAR UN MES Y MEDIO EN UN VIAJE DE SEIS MESES, YA QUE LA ACELERACION ES IGUAL A UN G.(GRAVEDAD).
EL AUMENTO DE LA DURACIÓN DEL VIAJE SE TRADUCE, POR UNA GANANCIA APRECIABLE. UN AÑO DE VUELO EN COHETE NOS TRAE UNA GANANCIA SUPLEMENTARIA DE DIECIOCHO MESES...DOS AÑOS DE VIAJE NOS DAN VEINTIOCHO AÑOS...
BASE UNIÓN
Y SI PASAMOS A BORDO DE UN COHETE TRES AÑOS...¡MÁS DE TRESCIENTOS SESENTA AÑOS PASARAN SOBRE LA TIERRA! ¿QUÉ PASARÁ MIENTRAS TANTO A BORDO DE LA NAVE FOTÓNICA?
SEGÚN ESA INFORMACIÓN SOBRE LOS "QUASARS", DE "BASE UNIÓN"...
..ES UN OBJETO CELESTE QUE POSEE TRES CARACTERÍSTICAS: SU PEQUEÑA DIMENSIÓN APARENTE, SU GRAN ENERGIA DE RADIACIÓN RADIO-ELECTRICA...¡EQUIVALENTE A CIEN MILLONES DE SOLES! Y, FINALMENTE, SU VELOCIDAD DE ALEJAMIENTO: ¡DOSCIENTOS CUARENTA KILÓMETROS POR SEGUNDO!
SEGÚN DICE AQUÍ, NO TODOS LOS "QUASARS" SON IDÉNTICOS...ALGUNOS, LLAMADOS "QUASARS GALAXIAS", SON GIGANTESCOS...¡DE CIEN A QUINIENTAS VECES MÁS GRANDES QUE LOS "QUASARS" CORRIENTES! ADEMÁS...
¡BASTA, KUSKO! HAZ EL FAVOR DE LANZARTE EN BUSCA DE ESE ROBOT FUGITIVO...
ESTÁ BIEN...
KUSKO EXAMINA POR LA TELEVISIÓN, DESDE LA SALA DE PILOTAJE, DISTINTOS LUGARES DE LA NAVE. DE PRONTO...
¡EL ROBOT Y LA NIETA DEL PROFESOR...!

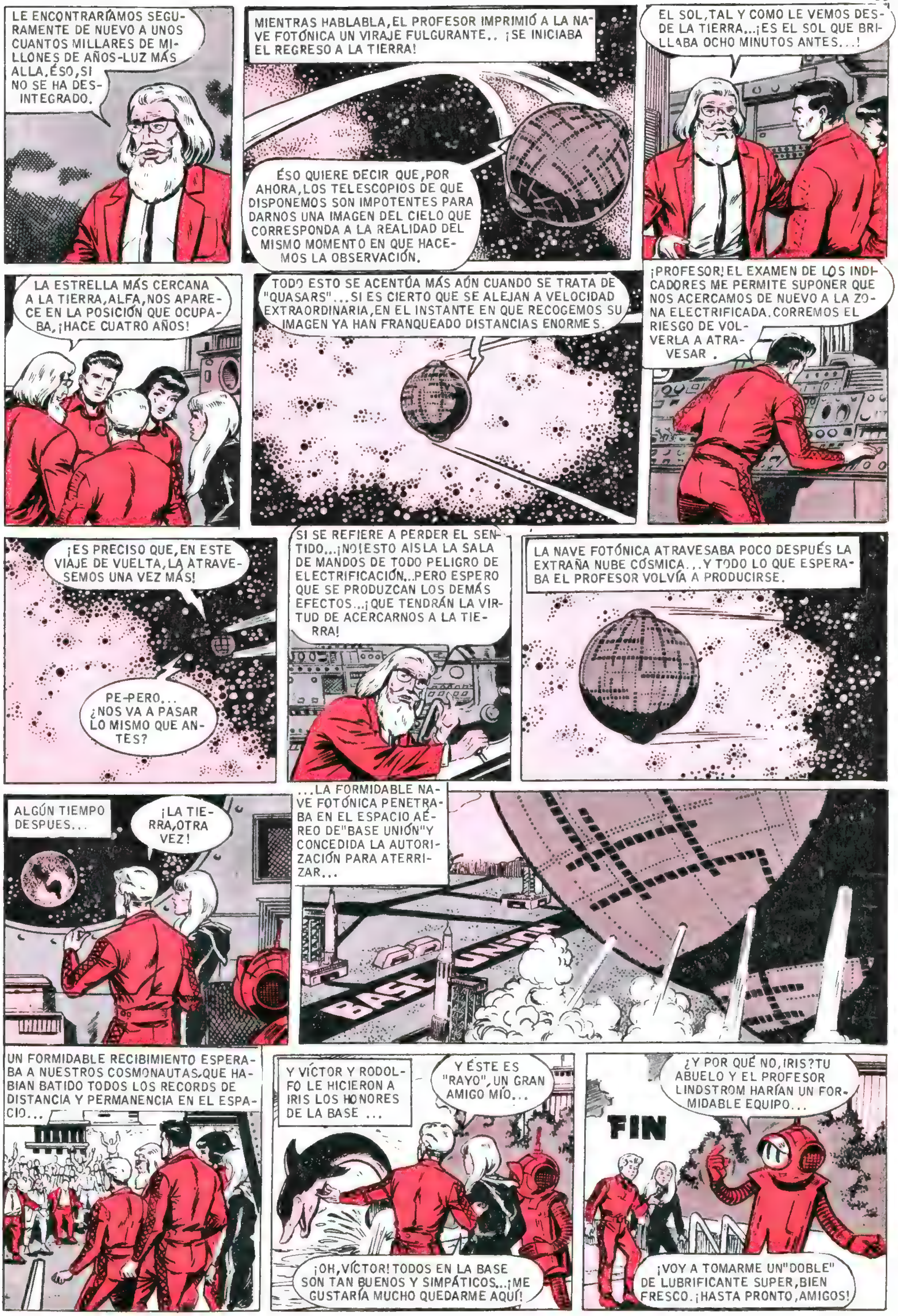
¡ESTAN EN EL SECTOR DOCE,"CONTROL"! ¡ATACAN A UNO DE NUESTROS AUTÓMATAS!
¡DA LA ALARMA, KUSKO!
¡NO DEBEN ANDAR SUELTOS! PODRÍAN PONER EN PELIGRO TODA LA EXPERIENCIA.
EN EL SECTOR DOCE, EL AUTÓMATA DIRIGIDO POR"CONTROL"Y KUSKO SE PRECIPITA SOBRE IRIS Y RODOLFO...
PERO...
¡DESPUÉS DE ESTO, TENDRAN QUE LLEVARTE AL TALLER DE REPARACIONES, AMIGO!
¡HUM! NO CREO QUE QUEDE MUCHO POR REPARAR... ¡CORRAMOS, RODOLFO"TUERCA"...! ¡HAY QUE DAR CON LA CELDA DONDE TIENEN A MI ABUELO!
¡ROBOTS AL SECTOR DOCE! ¡ROBOTS AL SECTOR DOCE! ¡CAPTUREN A LOS FUGITIVOS!
¡OJALÁ SUPIÉRAMOS DÓNDE ESTÁN VÍCTOR Y LOS DEMÁS, PARA LIBERTARLES!
¡QUE SUERTE QUE TENGAMOS TANTOS AMIGOS A BORDO!
¡YA TENGO GANAS DE CONOCERLES!
¡VIENEN MUCHOS ROBOTS!
ENTRETANTO, EN LA CELDA ..
...Y SE HA PODIDO AVERIGUAR QUE ESAS"CASI-ESTRELLAS", COMO "C TA 102" ESTAN CONSTITUÍDAS DE HIDRÓGENO, HELIO, CARBONO, OXÍGENO, NITRÓGENO, NEON, MAGNESIO, SILICIO, ARGON Y DIVERSOS SULFUROS...
SEGÚN LOS ESPECTROGRAMAS, SE ESTIMA QUE LA TEMPERATURA EN LA SUPERFICIE DE LOS"QUASARS"ES DE VARIAS DECENAS DE MILES DE GRADOS...
¡EH! ¡HABLANDO DE TEMPERATURAS...! ¡ESTA PARED SE ESTA CALENTANDO DE LO LINDO!
¡ESTÁ QUEMANDO, AMIGOS! MIRAD... ¡SE PONE AL ROJO VIVO!
AL OTRO LADO DEL TABIQUE DE METAL...
¡KUSKO! ¿QUE HACEN LOS ROBOTS? ¿NO HAN DETENIDO AUN A ESOS DOS?
NO TE IMPACIENTES, "CONTROL". ¡LOS ESTÁN PERSIGUIENDO!

¿TE QUEDA ACIDO?
¡UN POCO!
SEGURAMENTE NOS SEGUÍAN POR TELEVISIÓN. ESTO PONDRÁ FIN AL ESPECTÁCULO.
¡"CONTROL"! ¡"CONTROL"! ¡LA TELEVISIÓN NO FUNCIONA!
ENTRETANTO, EN LA CELDA...
¡MIRAD! ¡LA PARED SE DERRITE!
¡SE AGUJEREA! ¡Y HAY ALGUIEN AL OTRO LADO!
SOY EL INVENTOR DE LA ESFERA EN LA QUE VIAJAMOS... ¡HE LOGRADO OIR ALGUNAS PALABRAS DESDE MI CELDA! ¡Y SÉ QUE "CONTROL" LES HA HECHO PRISIONEROS...!
INTENTÓ TAMBIÉN RETENERME A MÍ... ¡PERO DEJÓ A MI ALCANCE MATERIALES QUE ME HAN PERMITIDO FABRICAR ESTE SOPLETE!
NUESTROS AMIGOS LE CONTARON TODO CUANTO SABÍAN...
DE MODO QUE VAMOS HACIA "CTA 102", ¿EH?
"CONTROL" ES UN FANFARRÓN ESTÚPIDO... ¡Y O MUCHO ME EQUIVOCO O SE VAN A LLEVAR UNA DECEPCIÓN MUY GRANDE...!
¿CREE QUE NO ES POSIBLE LLEGAR EN SU FORMIDABLE ESFERA A ESE "QUASAR"?
¡OH! ¡TENGO MI PROPIA TEORÍA CON RESPECTO A "CTA 102"! PERO, POR EL MOMENTO, NO DIRÉ MÁS....
EN AQUEL MOMENTO...
¡LOS ROBOTS!
MIENTRAS RODOLFO Y LA INTRÉPIDA IRIS SE LANZAN POR EL ESTRECHO Y OSCURO CONDUCTO, LA ESFERA PASA A PROXIMIDAD DE LA ESTRELLA ALFA DE CENTAURO... ¡SE HALLA YA A CUATRO AÑOS-LUZ DE LA TIERRA!
¡Y ROBOTS POR ALLÍ TAMBIÉN! ¡ESTA VEZ ESTAMOS COGIDOS, IRIS!
¡PRONTO! ¡MÉTETE POR ESE TUBO DE VENTILACIÓN... ¡ESPERO QUE NO CONDUZCA A LA PILA ATÓMICA QUE MUEVE LA ESFERA!

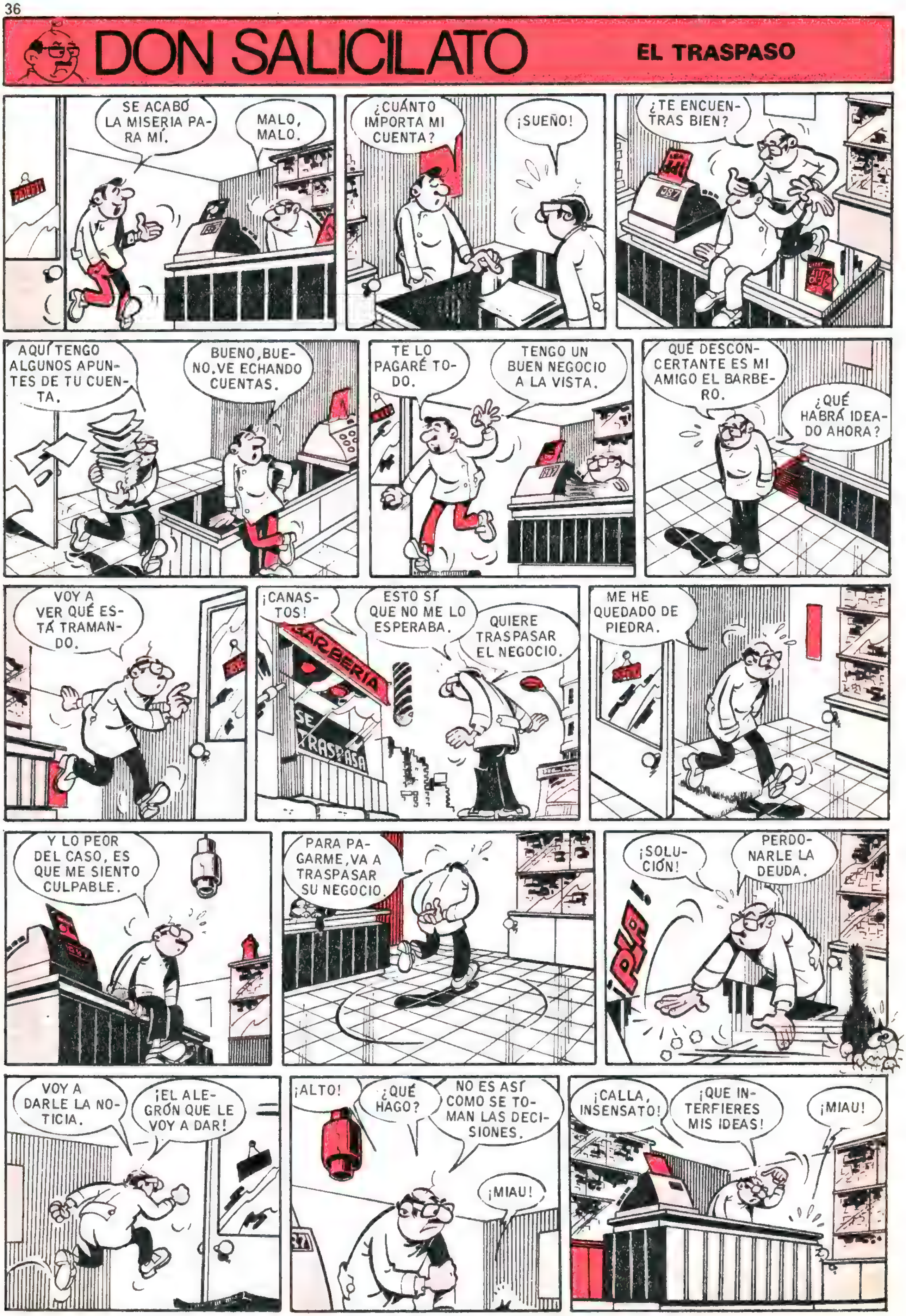
¡AY, RODOLFO! ME PREGUNTO A DÓNDE IREMOS A PARAR.
...LLEGAN AL FINAL DE SU CAÍDA...
¡UF! MENOS MAL QUE NO HEMOS IDO A PARAR AL HORNO ATÓMICO...
¡VOY A ROMPER LA REJILLA QUE OBSTRUYE ESE ORIFICIO DE SALIDA!
ASÍ...
¡HURRA! ¡ME PARECE QUE YA SÉ DÓNDE ESTAMOS! ¡MUY CERCA DE LA SALA DE MANDOS!
¡CON UN POCO DE SUERTE, PODRÍAMOS SORPRENDER A ESOS DOS MALVADOS: "CONTROL" Y KUSKO!
EN OTRA PARTE DE LA NAVE...
¡QUÉ SUERTE TENERLE ENTRE NOSOTROS, PROFESOR!
¡YA PODEMOS IR SALIENDO...! ¡USTED PRIMERO, SEÑORITA CINTHIA!
POCO DESPUÉS..
¡CUIDADO! ¡ALGUIEN VIENE!
¡UN ENCUENTRO INESPERADO!
¡NO TEMAS, IRIS! ¡SON MIS AMIGOS!
¡OH! ¡RODOLFO "TUERCA" Y UNA MUCHACHA!
¡ES MI NIETA!
MIENTRAS RODOLFO VIGILABA...
¡LO MEJOR ES INTRODUCIRSE EN LA SALA DE MANDOS Y ARREBATARLE A "CONTROL" EL APARATO CON QUE DIRIGE A LOS "ROBOTS"!
¡MUY BIEN...! ¡VAMOS ALLÁ!
¡MUCHO CUIDADO! "CONTROL" Y KUSKO SON PELIGROSÍSIMOS... DEL ÉXITO DE NUESTRO INTENTO DEPENDE EL QUE PODAMOS REGRESAR ALGÚN DÍA A LA TIERRA! ¡SABE DIOS A DÓNDE NOS LLEVARÍAN ESOS INSENSATOS SI NO NOS HICIÉRAMOS CON LOS MANDOS DE LA NAVE...!
SALA DE MANDOS
ENTRETANTO, LA NAVE FOTÓNICA SE APROXIMA A UNA EXTRAÑA FORMA LECHOSA CON PUNTOS BRILLANTES... ¿UNA NUBE DE POLVO CÓSMICO RADIOACTIVO?

ALGO CRUJE A ESPALDAS DE"CONTROL" ..
¡NO DEJE QUE COJA ESO! ¡ES EL APARATO DEL QUE SE SIRVE PARA DAR ÓRDENES A LOS"ROBOTS"!
¡SUÉLTALO!
¡CATACRAC!
INMEDIATAMENTE, TODOS LOS"ROBOTS"QUEDAN INMOVILIZADOS...
¡CUIDADO CON KUSKO! ¡ESTÁ SACANDO UN REVÓLVER!
¡HURRA! ¡YA ES NUESTRO!
ESTO ACABÓ.
¡AL FIN PUEDO HACERME CARGO DE LOS MANDOS DE MI PROPIA NAVE! ¡HUM! VEAMOS CUÁL ES NUESTRA POSICIÓN EN EL ESPACIO...
PERO, EN AQUEL MOMENTO, LA NAVE FOTÓNICA ATRAVIESA LA EXTRAÑA NUBE DE SUPUESTO POLVO CÓSMICO QUE PRODUCE...
...¡UNA SERIE DE FUERTES SACUDIDAS ELÉCTRICAS!

..DEJANDO SIN SENTIDO A TODOS LOS QUE VIAJABAN A BORDO...¿DURANTE CUANTO TIEMPO?
HUBIERA SIDO MUY DIFICIL PRECISARLO,BASTENOS SABER QUE,CUANDO EL PROFESOR RECOBRO EL CONOCIMIENTO...
ESOS POBRES AMIGOS...NO TARDARAN EN VOLVER EN SI... VEAMOS.. CUAL ES NUESTRA POSICION.
¡POR JUPITER!HA HACE TIEMPO QUE HEMOS SUPERADO EL LIMITE MAXIMO DE NUESTRA GALAXIA... ¡LA VIA LACTEA! O SEA QUE ESTAMOS A...A OCHENTA MIL AÑOS-LUZ DE LA TIERRA...
¡UF...! ¿ESTAS BIEN, IRIS?
¡OH!ME...ME PARECE QUE HE DORMIDO AÑOS ENTEROS.
¡LA VERDAD ES QUE ESTO ES LO QUE PARECE!¡LAS"CUENTAS"NO ME SALEN!
NUNCA SABREMOS LO QUE HA PASADO.¡LOS APARATOS REGISTRAN EL PASO POR UNA ZONA DE POLVO COSMICO FUERTEMENTE RADIOACTIVO!Y ESTO..PARECE HABER TENIDO LA VIRTUD DE ACELERAR NUESTRO VIAJE...
¡EL CASO ES QUE ESTAMOS REBASANDO LA NEBULOSA DE ANDROMEDA...A DOS MILLONES DE AÑOS-LUZ DE NUESTRA TIERRA!
PERO.ENTONCES,DESDE AQUI...¡DEBEMOS TENER UNA VISTA IMPRESIONANTE DEL"QUASAR"CTA 104...
¡VAMOS A EXAMINARLO CON EL TELESCOPIO QUE DIJO USTED QUE LLEVAMOS A BORDO,PROFESOR.
LES DIRE LO MISMO QUE AUGURABA PARA"CONTROL"...CREO QUE NOS ESPERA UNA DECEPCION CON RESPECTO A CTA 104, AMIGOS...
¿POR QUE DICE USTED ESTO PROFESOR?LO ESTOY APUNTANDO AHORA MISMO. Y...
MARTIN TIENE EN LA MENTE LA DESCRIPCION DEL "QUASAR"HECHA POR EL PROFESOR EN UNA CONVERSACION QUE SOSTUVIERON UN OBJETO CELESTE,DE IMPRESIONANTE RADIACION-RADIO-ELECTRICA...¡EQUIVALENTE A CIEN MILLONES DE SOLES!
MARTIN SE LLEVA UNA GRAN SORPRESA PORQUE EN EL LUGAR DEL ESPACIO DONDE DEBERIA VERSE AHORA EL"QUASAR"NO HAY NADA.
¡PROFESOR!¡NO HAY TAL"QUASAR"CTA 104!¡NO EXISTE!¿QUE QUIERE DECIR ESTO...?
LO SOSPECHABA.
LA LUZ DE ESE"QUASAR"TARDA DOCE MIL MILLONES DE AÑOS EN LLEGAR A LA TIERRA...SI ESTUVIERAMOS ALLI...¡AUN LE VERIAMOS?EN REALIDAD,HEMOS LLEGADO AL PUNTO DEL ESPACIO EN QUE SE HALLABA CTA 104... ¡HACE DOCE MIL MILLONES DE AÑOS!



LE ENCONTRARÍAMOS SEGURAMENTE DE NUEVO A UNOS CUANTOS MILLARES DE MILLONES DE AÑOS-LUZ MÁS ALLÁ, ÉSO, SI NO SE HA DESINTEGRADO.
MIENTRAS HABLABLA, EL PROFESOR IMPRIMIÓ A LA NAVE FOTÓNICA UN VIRAJE FULGURANTE.. ¡SE INICIABA EL REGRESO A LA TIERRA!
ÉSO QUIERE DECIR QUE, POR AHORA, LOS TELESCOPIOS DE QUE DISPONEMOS SON IMPOTENTES PARA DARNOS UNA IMAGEN DEL CIELO QUE CORRESPONDA A LA REALIDAD DEL MISMO MOMENTO EN QUE HACEMOS LA OBSERVACIÓN.
EL SOL, TAL Y COMO LE VEMOS DESDE LA TIERRA...¡ES EL SOL QUE BRILLABA OCHO MINUTOS ANTES...!
LA ESTRELLA MÁS CERCANA A LA TIERRA, ALFA, NOS APARECE EN LA POSICIÓN QUE OCUPABA, ¡HACE CUATRO AÑOS!
TODO ESTO SE ACENTÚA MÁS AÚN CUANDO SE TRATA DE "QUASARS"... SI ES CIERTO QUE SE ALEJAN A VELOCIDAD EXTRAORDINARIA, EN EL INSTANTE EN QUE RECOGEMOS SU IMAGEN YA HAN FRANQUEADO DISTANCIAS ENORMES.
¡PROFESOR! EL EXAMEN DE LOS INDICADORES ME PERMITE SUPONER QUE NOS ACERCAMOS DE NUEVO A LA ZONA ELECTRIFICADA. CORREMOS EL RIESGO DE VOLVERLA A ATRAVESAR.
¡ES PRECISO QUE, EN ESTE VIAJE DE VUELTA, LA ATRAVESEMOS UNA VEZ MÁS!
PE-PERO... ¿NOS VA A PASAR LO MISMO QUE ANTES?
SI SE REFIERE A PERDER EL SENTIDO...¡NO! ESTO AISLA LA SALA DE MANDOS DE TODO PELIGRO DE ELECTRIFICACIÓN...PERO ESPERO QUE SE PRODUZCAN LOS DEMÁS EFECTOS...¡QUE TENDRÁN LA VIRTUD DE ACERCARNOS A LA TIERRA!
LA NAVE FOTÓNICA ATRAVESABA POCO DESPUÉS LA EXTRAÑA NUBE CÓSMICA...Y TODO LO QUE ESPERABA EL PROFESOR VOLVÍA A PRODUCIRSE.
ALGÚN TIEMPO DESPUES...
¡LA TIERRA, OTRA VEZ!
...LA FORMIDABLE NAVE FOTÓNICA PENETRABA EN EL ESPACIO AÉREO DE "BASE UNIÓN" Y CONCEDIDA LA AUTORIZACIÓN PARA ATERRIZAR...
BASE UNION
UN FORMIDABLE RECIBIMIENTO ESPERABA A NUESTROS COSMONAUTAS, QUE HABIAN BATIDO TODOS LOS RECORDS DE DISTANCIA Y PERMANENCIA EN EL ESPACIO...
Y VÍCTOR Y RODOLFO LE HICIERON A IRIS LOS HONORES DE LA BASE ...
Y ÉSTE ES "RAYO", UN GRAN AMIGO MÍO...
¡OH, VÍCTOR! TODOS EN LA BASE SON TAN BUENOS Y SIMPÁTICOS...¡ME GUSTARÍA MUCHO QUEDARME AQUÍ!
¿Y POR QUÉ NO, IRIS? TU ABUELO Y EL PROFESOR LINDSTROM HARÍAN UN FORMIDABLE EQUIPO...
FIN
¡VOY A TOMARME UN "DOBLE" DE LUBRIFICANTE SUPER, BIEN FRESCO. ¡HASTA PRONTO, AMIGOS!


DON SALICILATO
EL TRASPASO
SE ACABÓ LA MISERIA PARA MÍ.
MALO, MALO.
¿CUÁNTO IMPORTA MI CUENTA?
¡SUEÑO!
¿TE ENCUENTRAS BIEN?
AQUÍ TENGO ALGUNOS APUNTES DE TU CUENTA.
BUENO, BUENO, VE ECHANDO CUENTAS.
TE LO PAGARÉ TODO.
TENGO UN BUEN NEGOCIO A LA VISTA.
QUÉ DESCONCERTANTE ES MI AMIGO EL BARBERO.
¿QUÉ HABRÁ IDEADO AHORA?
VOY A VER QUÉ ESTÁ TRAMANDO.
¡CANASTOS!
ESTO SÍ QUE NO ME LO ESPERABA.
QUIERE TRASPASAR EL NEGOCIO.
BARBERÍA
SE TRASPASA
ME HE QUEDADO DE PIEDRA.
Y LO PEOR DEL CASO, ES QUE ME SIENTO CULPABLE.
PARA PAGARME, VA A TRASPASAR SU NEGOCIO.
¡SOLUCIÓN!
PERDONARLE LA DEUDA.
¡PLAF!
VOY A DARLE LA NOTICIA.
¡EL ALEGRÓN QUE LE VOY A DAR!
¡ALTO!
¿QUÉ HAGO?
NO ES ASÍ COMO SE TOMAN LAS DECISIONES.
¡MIAU!
¡CALLA, INSENSATO!
¡QUE INTERFIERES MIS IDEAS!
¡MIAU!

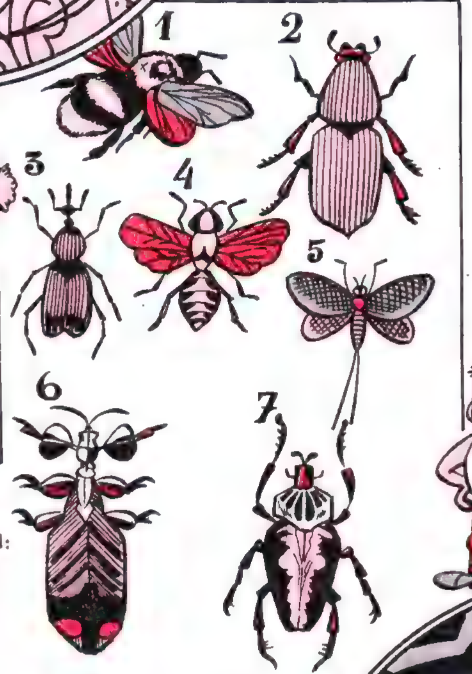
ANTES DE DAR UN PASO,HAY QUE ASEGURARSE DE QUE SE DA EN FIRME.
¡MIAU!
¡OH,PERDONA, MININO!TE ESTABA PISANDO EL RABITO.
¡MIAUUU! ¡FFFF!
¡QUÉ FIERA!
SI LE LLEGO A PISAR LA CABEZA...
F. Camacho
BUENO, VAMOS AL LÍO.
TENGO QUE TOMAR UNA DECISION ANTES DE QUE REALICE EL TRASPASO.
HOLA, SALI.
HOMBRE,EL CARNICERO.
LE PEDIRE SU OPINION.
UNA PREGUNTA...
¿ERES PARTIDARIO DE HACER PRÉSTAMOS Y...?
¿CÓMO PARTIDARIO? ESO ES UN DEBER.
¿O QUE TE HAS CREÍDO,HOMBRE?
SÍ,SÍ,SÍ... YA...SÓLO ERA UNA PREGUNTA.
A PROPÓSITO; PRÉSTAME MIL PESETAS...
NADA. ESTÁ DECIDIDO.
VOY A DECIRLE AL BARBERO QUE NO ME DEBE NADA,PARA QUE NO TRASPASE SU NEGOCIO.
LE VOY A SOLUCIONAR LA PAPELETA.
SE TRASPASA
NADA, LO DICHO.
BORRÓN Y CUENTA NUEVA.
YA NO ME DEBES NADA.
ESTOY EMOCIONADÍSIMO.
VAMOS, VAMOS.
LO INTERESANTE ES QUE YA NO TIENES QUE TRASPASAR TU NEGOCIO.
¿TRASPASAR?¿QUIÉN HABLA DE TRASPASAR?
AHORA ME DEDICO A LA ROTULACIÓN Y PONGO LOS LETREROS EN LA VITRINA,PARA QUE SE SEQUEN MÁS RAPIDOS.
¡AH!¡Y GRACIAS POR TU GRAN RASGO DE GENEROSIDAD!
REBA
SE VENDE

Pasatiempos

RELLENA DE NEGRO LOS ESPACIOS MARCADOS CON UN PUNTO Y VERAS LO QUE HAY DIBUJADO.

UNE CORRELATIVAMENTE LOS PUNTOS PARA COMPLETAR ESTE DIBUJO.

¿CONOCES EL NOMBRE DE ESTE MAMIFERO DE ASPECTO TAN SIMPATICO? SOLUCION: MAKI.



LOS NOMBRES DE ESTOS INSECTOS EMPIEZAN POR A, B, Y ASI SUCESIVAMENTE. ¿LOS CONOCES? SOLUCION:

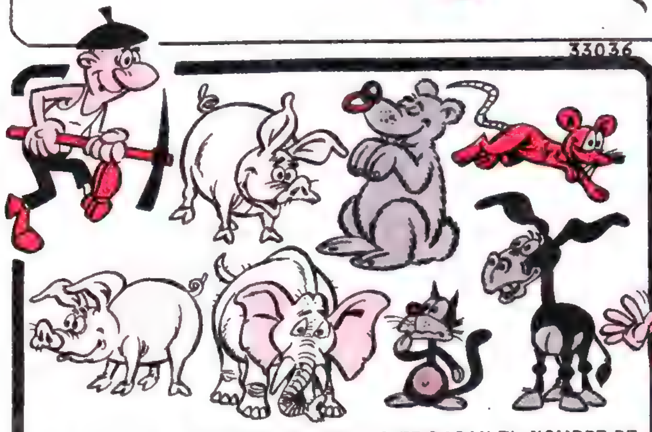
1-ABEJORRO. 2-BARRENILLO. 3-CALANDRA DEL TRIGO. 4-DACO. 5-EFEMERIDO. 6-FASMIDO. 7-GOLIAT.

AL ZERAPE
SE AL DARME
ED SODOT
SOL CISOVI

LAS LETRAS DE CADA PALABRA HAN SIDO CAMBIADAS DE SITIO. ¿PUEDES LEER ESTE CONOCIDO REFRAN? SOLUCION:

LA PEREZA ES LA MADRE DE TODOS LOS VICIOS.

33036



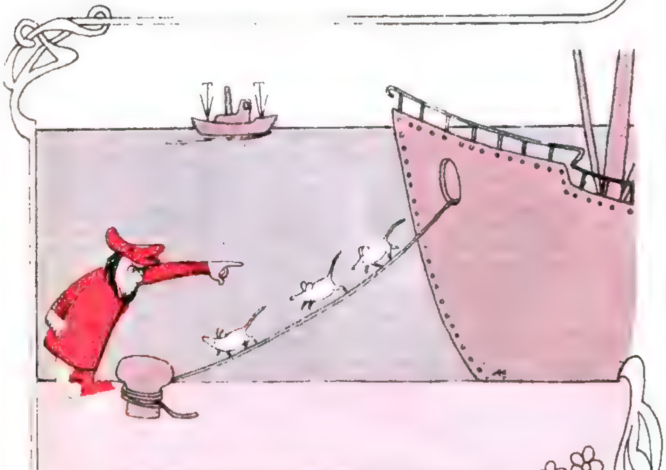
LAS INICIALES DE ESTOS ANIMALITOS TE DARAN EL NOMBRE DE UNA ISLA MEDITERRANEA. SOLUCION: CORCEGA.

¿QUE CAMINO SEGUIRA ESTE SEÑOR PARA LLEGAR HASTA EL PAJARITO?

J.M.O

RECURSO PARA LAS MIGAS EN LA CAMA.

— ¡ABRÓCHENSE LOS CINTURONES!

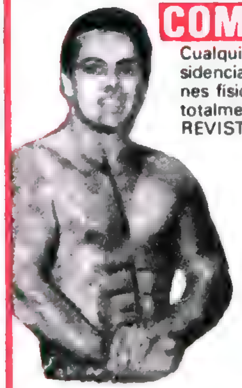


— ¡VAMOS, VOLVED A BORDO! ¿ES QUE QUERÉIS QUE SE HUNDA EL BARCO O QUÉ?

Déjeme demostrarle lo que puedo hacer por usted...

Con sólo 15 minutos diarios

Yo puedo hacer de Usted una persona nueva, llena de vida, de salud, optimismo y con un cuerpo fuerte y bien formado, con gran facilidad Y SIN MOVERSE DE SU CASA



COMPLETAMENTE GRATIS

Cualquiera que sea su edad, profesión y lugar de residencia. Indique por favor con una ☒ sus aspiraciones físicas. Será ampliamente informado recibiendo totalmente GRATIS una documentada e ilustrada REVISTA demostrativa.

DESEARIA:

- ☐ Engordar ☐ Crecer
- ☐ Piernas resistentes
- ☐ Anchas espaldas
- ☐ Hombros robustos
- ☐ Tórax bien formado
- ☐ Mejoramiento físico en general
- ☐ Desarrollo muscular en general

Y CONSEGUIRA... con sólo 15 minutos diarios más fuerza, más agilidad, más energía y resistencia.

Su problema tiene solución. Somos un Centro especializado. Infórmese.

Revista demostrativa GRATIS

Enviando este CUPON OBSEQUIO recibirá una Revista Deportiva demostrativa GRATIS.

Escriba desde cualquier lugar de España 135

Nombre .... Edad

Calle ....

Ciudad ....

Provincia .... Dto. Postal ....

ENVIESE: Sanson Institut - Apart. 22 - Barcelona

Cent. aut. Minist. Educ. y Ciencia - 100
Dr. Perelló Colegiado n.º [illegible]

En breves semanas...

SALUD Y BELLEZA

Cualquiera que sea su edad, profesión y lugar de residencia. Indique por favor con una ☒ sus aspiraciones físicas. Será ampliamente informado recibiendo totalmente GRATIS una documentada e ilustrada REVISTA demostrativa.

DESEARIA:

- ☐ Crecer ☐ Vientre liso
- ☐ Adelgazamiento
- ☐ Busto seductor
- ☐ Silueta elegante
- ☐ Caderas armoniosas
- ☐ Cintura estrecha
- ☐ Brazos bien torneados
- ☐ Bellos hombros
- ☐ Cuello de cisne
- ☐ Carnes apretadas
- ☐ Vigor físico y mental
- ☐ Cuerpo esbelto ☐ Piernas bien formadas

TRIUNFE AHORA

Su problema tiene solución. Somos un Centro especializado. Infórmese

REVISTA DEMOSTRATIVA TOTALMENTE GRATIS

Enviando este CUPON OBSEQUIO recibirá una Revista Deportiva demostrativa GRATIS

Escriba desde cualquier lugar de España 135

Nombre .... Edad

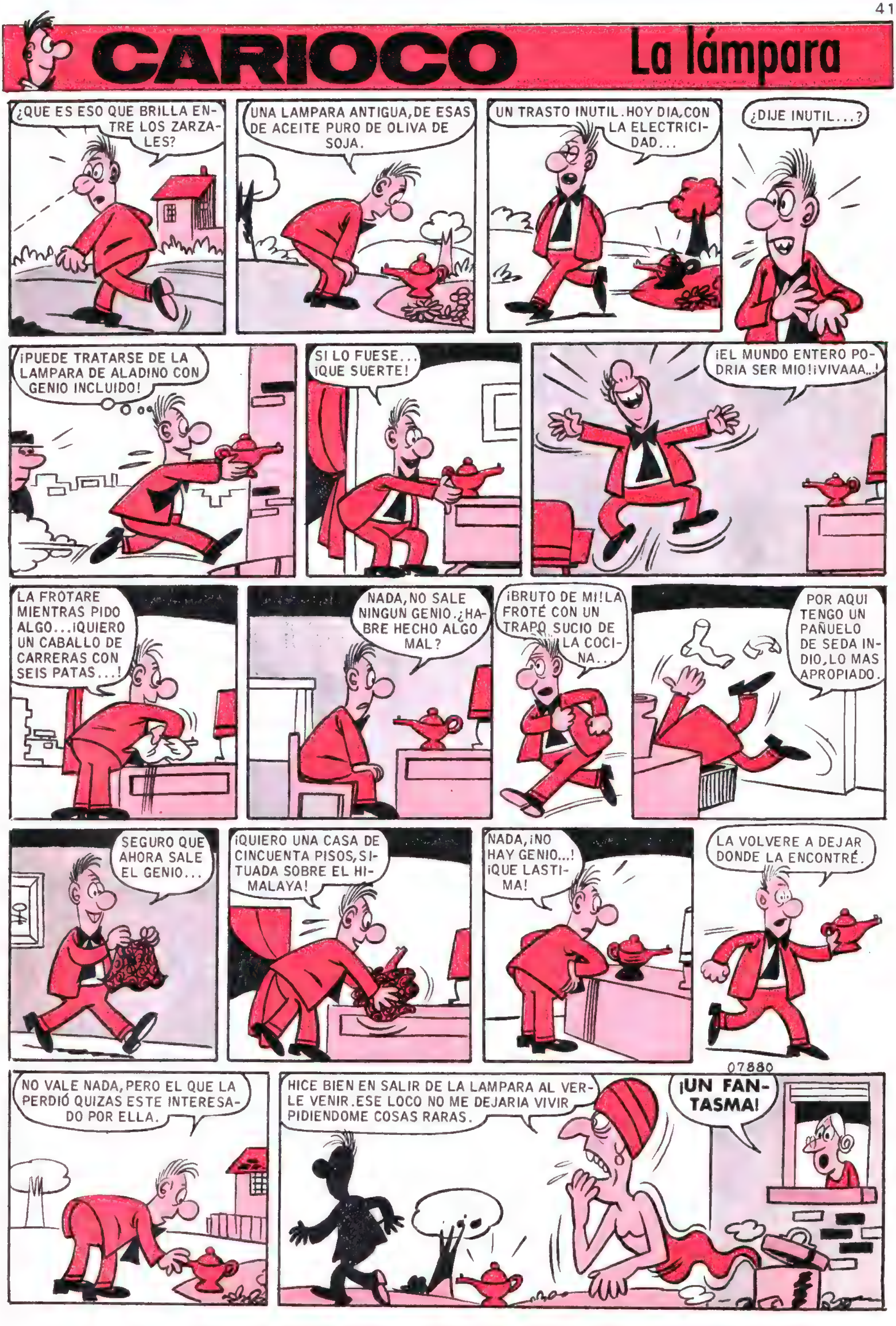
Calle

Ciudad

Provincia .... Dto. Postal

Envíese SANSON INSTITUT Apart. 22 - Barcelona

TERESITO
por Sanchis
¿QUE PASA, JEFE?
¡QUE NO HAY FORMA DE VENDER ESTAS CORBATAS! Y TENEMOS EL ALMACEN LLENO DE ELLAS!
¡NO SE APURE, JEFECITO!
¿NO?
¿VE ESTE LIBRO DE HIPNOTISMO? ¡PUES LO HE ESTUDIADO A FONDO Y GRACIAS A EL VENDEREMOS TODAS LAS CORBATAS!
¡HIPNOTIZARE AL CLIENTE Y LE HARE COMPRAR TODO LO QUE ME DE LA GANA!
¡VOY A VISITAR AL BANQUERO DON DURETE!
¡ADIOS, SALVADOR DE EMPRESAS!
¡LA PUERTA ENTREABIERTA! ¡JO, JO! ¡MEJOR! ¡ENTRARE CON DECISION Y VALENTIA!
¡HOLA!
¿QUE HACE USTED AQUI?
¡FUERA! LE VOY A...
UN MOMENTO, UN MOMENTO Y MIREME A LOS OJOS.
¡USTED LO QUE QUIERE ES COMPRARME CINCO DOCENAS DE CORBATAS! ¿NO?
¡GLUB!
¡PUES, HALA! ¡FIRME ESTAS LETRAS Y LAS CORBATAS SON SUYAS! ¡JE, JE!
¡YO, YO, YO...!
¡CHAO Y GRACIAS!
¡LO CONSEGUI, JEFE!
¡LO DORMI COMO A UN BEBE Y LUEGO...!
"¡ATENCION, ATENCION! NOS COMUNICA LA COMISARIA DE POLICIA...
...QUE CUANDO EL INSPECTOR PEPINEZ SE DISPONIA A DETENER AL BANQUERO DON DURETE, POR MALVERSACION DE FONDOS...
...FUE HIPNOTIZADO ALEVOSAMENTE POR UN COMPLICE DEL BANQUERO, MIENTRAS ESTE DESAPARECIA. LO QUE NO SE EXPLICA SON UNAS CORBATAS QUE HAN APARECIDO..."
¡NO SE DESMAYE, JEFE, QUE TENEMOS QUE HACER LAS MALETAS Y ESCAPAAAR!


CARIOCO
La lámpara
¿QUE ES ESO QUE BRILLA ENTRE LOS ZARZALES?
UNA LAMPARA ANTIGUA, DE ESAS DE ACEITE PURO DE OLIVA DE SOJA.
UN TRASTO INUTIL. HOY DIA, CON LA ELECTRICIDAD...
¿DIJE INUTIL...?
¡PUEDE TRATARSE DE LA LAMPARA DE ALADINO CON GENIO INCLUIDO!
SI LO FUESE... ¡QUE SUERTE!
¡EL MUNDO ENTERO PODRIA SER MIO! ¡VIVAAA...!
LA FROTARE MIENTRAS PIDO ALGO... ¡QUIERO UN CABALLO DE CARRERAS CON SEIS PATAS...!
NADA, NO SALE NINGUN GENIO. ¿HABRE HECHO ALGO MAL?
¡BRUTO DE MI! LA FROTÉ CON UN TRAPO SUCIO DE LA COCINA...
POR AQUI TENGO UN PAÑUELO DE SEDA INDIO, LO MAS APROPIADO.
SEGURO QUE AHORA SALE EL GENIO...
¡QUIERO UNA CASA DE CINCUENTA PISOS, SITUADA SOBRE EL HIMALAYA!
NADA, ¡NO HAY GENIO...! ¡QUE LASTIMA!
LA VOLVERE A DEJAR DONDE LA ENCONTRÉ.
07880
NO VALE NADA, PERO EL QUE LA PERDIÓ QUIZAS ESTE INTERESADO POR ELLA.
HICE BIEN EN SALIR DE LA LAMPARA AL VERLE VENIR. ESE LOCO NO ME DEJARIA VIVIR PIDIENDOME COSAS RARAS.
¡UN FANTASMA!

ALFONSO FIGUERAS
...Y AQUI ESTA NUESTRO AL-BUN DE FOTOGRAFIAS FAMILIARES...
SIN PALABRAS
¡JUGADORES EMPEDERNIDOS!
SIN PALABRAS
¿ANITA? ¿PEPITA? ¿JUANITA..?
¡INDICACION!
CIRUGIA PLASTICA
SIN PALABRAS
CASINO
¡CONSPIRACION!
COMPRENDO QUE USTED NO PUEDA ADMIRAR ESTA MARAVI-LLA...

COLECCION CAMPEON

5 MERCEDES 350 SL
POLICIA TRAFICO

12 CITROEN GS CRUZ ROJA

NOVEDAD

18 FORD FIESTA CON ZODIAC

19 GRUA MUNICIPAL

33 JEEP «RENEGADE»

34 VOLVO BOMBEROS

39 EXCAVADORA MECANICA

40 HORMIGONERA

43 CAMION CONTAINER

NOVEDAD

57 VOLVO TRANSPORTES

NOVEDAD

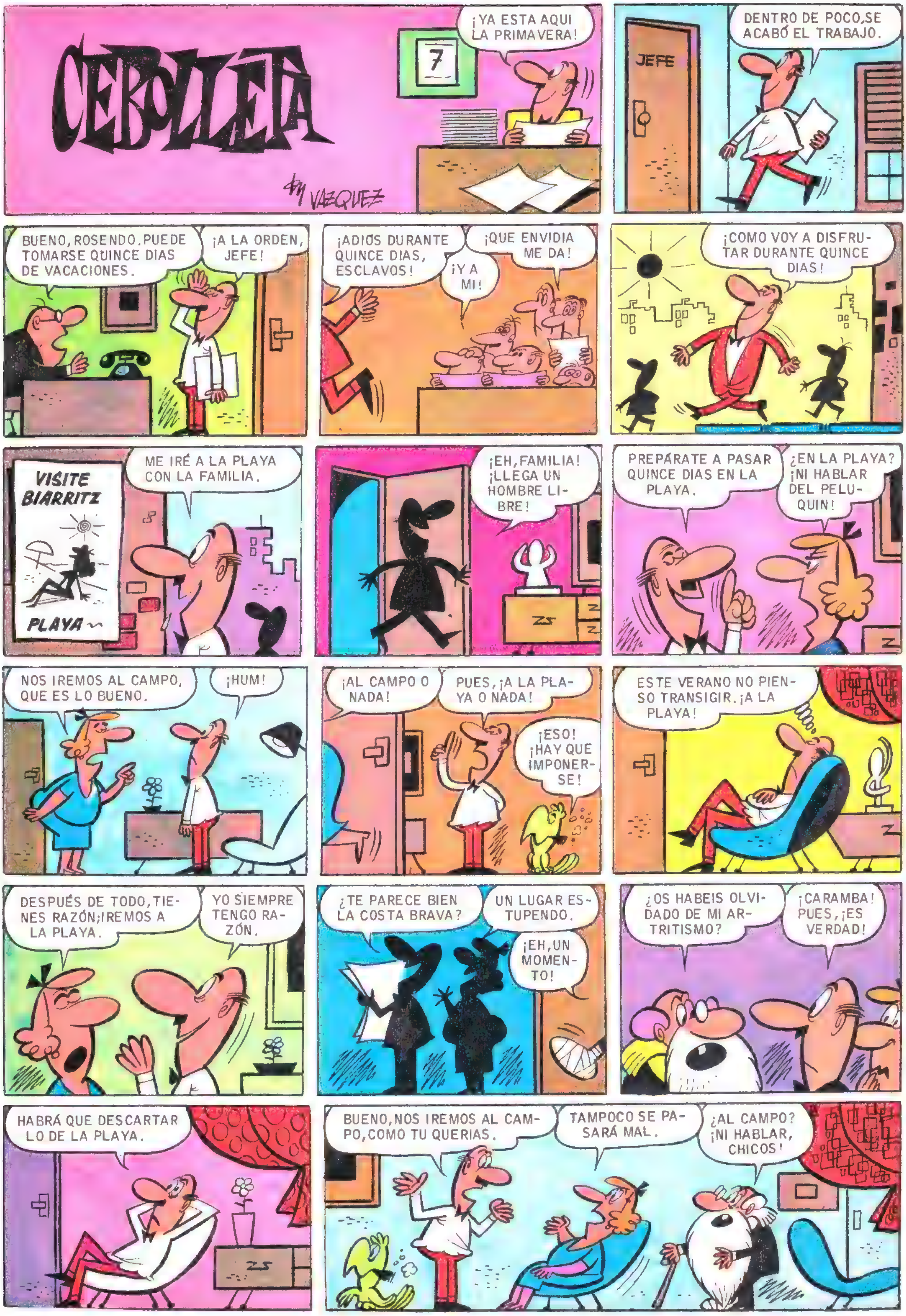
58 MAGIRUS PLUMA

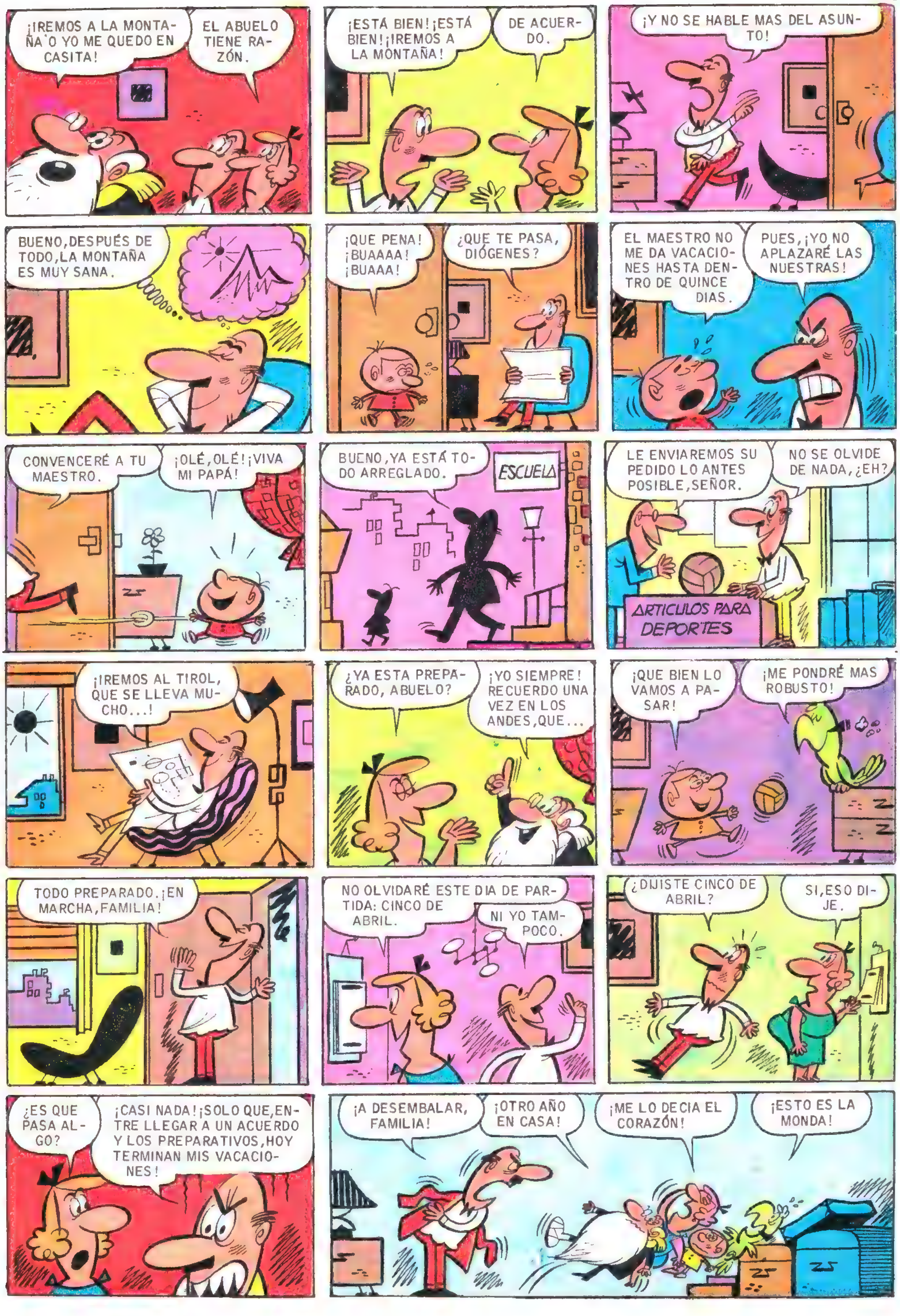
NOVEDAD

59 MAGIRUS CONTAINER

¿Cuàl te falta? GUISVAL lo tiene

PIDELO DONDE VENDEN JUGUETES

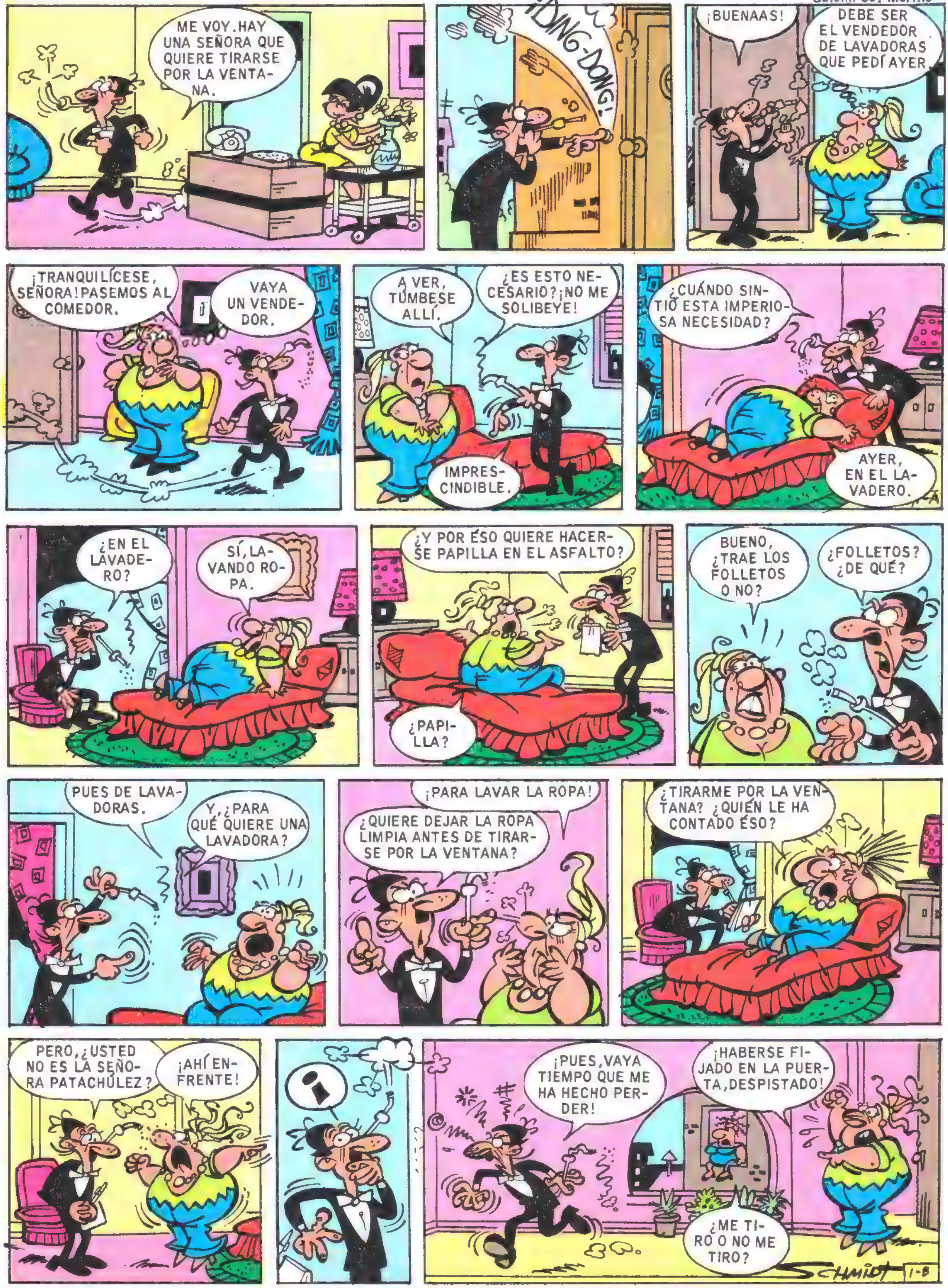

CEBOLLETA
VAZQUEZ
7
¡YA ESTA AQUI LA PRIMAVERA!
JEFE
DENTRO DE POCO, SE ACABÓ EL TRABAJO.
BUENO, ROSENDO. PUEDE TOMARSE QUINCE DIAS DE VACACIONES.
¡A LA ORDEN, JEFE!
¡ADIOS DURANTE QUINCE DIAS, ESCLAVOS!
¡QUE ENVIDIA ME DA!
¡Y A MI!
¡COMO VOY A DISFRUTAR DURANTE QUINCE DIAS!
VISITE BIARRITZ
PLAYA
ME IRÉ A LA PLAYA CON LA FAMILIA.
¡EH, FAMILIA! ¡LLEGA UN HOMBRE LIBRE!
PREPÁRATE A PASAR QUINCE DIAS EN LA PLAYA.
¿EN LA PLAYA? ¡NI HABLAR DEL PELUQUIN!
NOS IREMOS AL CAMPO, QUE ES LO BUENO.
¡HUM!
¡AL CAMPO O NADA!
PUES, ¡A LA PLAYA O NADA!
¡ESO! ¡HAY QUE IMPONERSE!
ESTE VERANO NO PIENSO TRANSIGIR. ¡A LA PLAYA!
DESPUÉS DE TODO, TIENES RAZÓN; IREMOS A LA PLAYA.
YO SIEMPRE TENGO RAZÓN.
¿TE PARECE BIEN LA COSTA BRAVA?
UN LUGAR ESTUPENDO.
¡EH, UN MOMENTO!
¿OS HABEIS OLVIDADO DE MI ARTRITISMO?
¡CARAMBA! PUES, ¡ES VERDAD!
HABRÁ QUE DESCARTAR LO DE LA PLAYA.
BUENO, NOS IREMOS AL CAMPO, COMO TU QUERIAS.
TAMPOCO SE PASARÁ MAL.
¿AL CAMPO? ¡NI HABLAR, CHICOS!

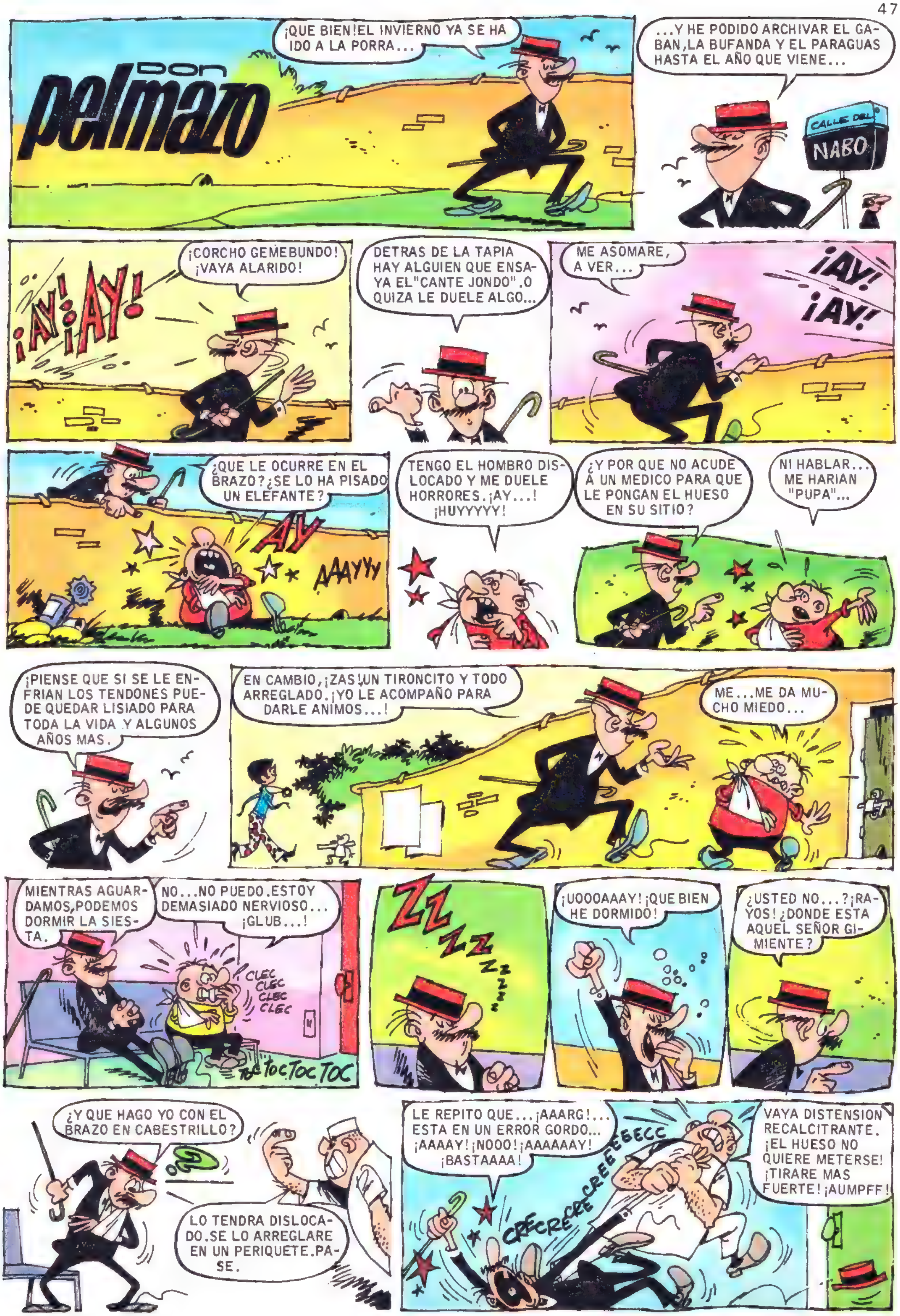

¡IREMOS A LA MONTAÑA O YO ME QUEDO EN CASITA!
EL ABUELO TIENE RAZÓN.
¡ESTÁ BIEN! ¡ESTÁ BIEN! ¡IREMOS A LA MONTAÑA!
DE ACUERDO.
¡Y NO SE HABLE MAS DEL ASUNTO!
BUENO, DESPUÉS DE TODO, LA MONTAÑA ES MUY SANA.
¡QUE PENA! ¡BUAAAA! ¡BUAAA!
¿QUE TE PASA, DIÓGENES?
EL MAESTRO NO ME DA VACACIONES HASTA DENTRO DE QUINCE DIAS.
PUES, ¡YO NO APLAZARÉ LAS NUESTRAS!
CONVENCERÉ A TU MAESTRO.
¡OLÉ, OLÉ! ¡VIVA MI PAPÁ!
BUENO, YA ESTÁ TODO ARREGLADO.
ESCUELA
LE ENVIAREMOS SU PEDIDO LO ANTES POSIBLE, SEÑOR.
NO SE OLVIDE DE NADA, ¿EH?
ARTICULOS PARA DEPORTES
¡IREMOS AL TIROL, QUE SE LLEVA MUCHO...!
¿YA ESTA PREPARADO, ABUELO?
¡YO SIEMPRE! RECUERDO UNA VEZ EN LOS ANDES, QUE...
¡QUE BIEN LO VAMOS A PASAR!
¡ME PONDRÉ MAS ROBUSTO!
TODO PREPARADO. ¡EN MARCHA, FAMILIA!
NO OLVIDARÉ ESTE DIA DE PARTIDA: CINCO DE ABRIL.
NI YO TAMPOCO.
¿DIJISTE CINCO DE ABRIL?
SI, ESO DIJE.
¿ES QUE PASA ALGO?
¡CASI NADA! ¡SOLO QUE, ENTRE LLEGAR A UN ACUERDO Y LOS PREPARATIVOS, HOY TERMINAN MIS VACACIONES!
¡A DESEMBALAR, FAMILIA!
¡OTRO AÑO EN CASA!
¡ME LO DECIA EL CORAZÓN!
¡ESTO ES LA MONDA!

CAMELIO MAJALETO

LA LOCA DE LA LAVADORA

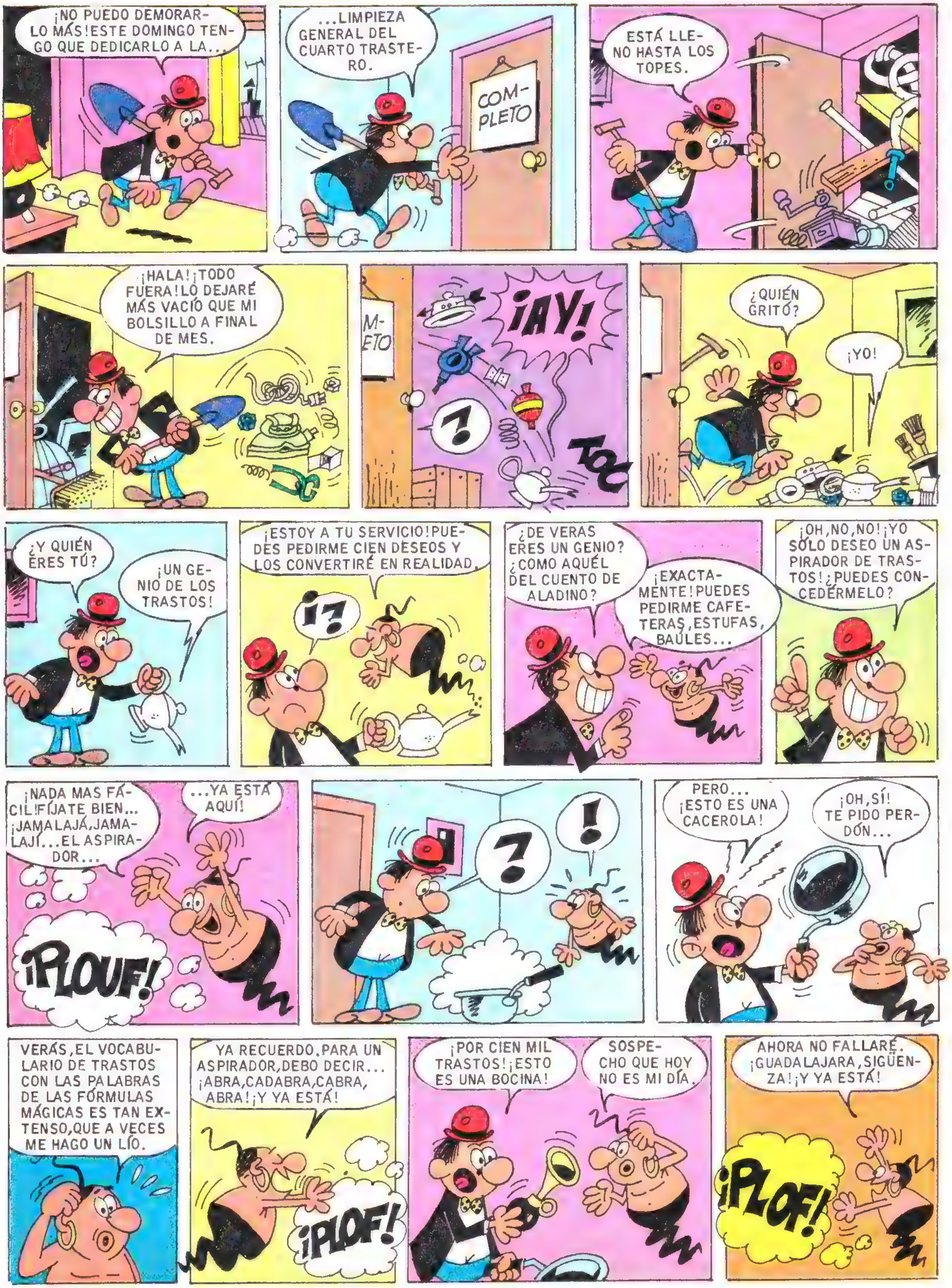
Guión:Fco. Morillo




Don pelmazo
¡QUE BIEN! EL INVIERNO YA SE HA IDO A LA PORRA...
...Y HE PODIDO ARCHIVAR EL GABAN, LA BUFANDA Y EL PARAGUAS HASTA EL AÑO QUE VIENE...
CALLE DEL NABO
¡AY! ¡AY!
¡CORCHO GEMEBUNDO! ¡VAYA ALARIDO!
DETRAS DE LA TAPIA HAY ALGUIEN QUE ENSAYA EL "CANTE JONDO". O QUIZA LE DUELE ALGO...
ME ASOMARE, A VER...
¡AY! ¡AY!
¿QUE LE OCURRE EN EL BRAZO? ¿SE LO HA PISADO UN ELEFANTE?
AY
AAAYYY
TENGO EL HOMBRO DISLOCADO Y ME DUELE HORRORES. ¡AY...! ¡HUYYYYY!
¿Y POR QUE NO ACUDE A UN MEDICO PARA QUE LE PONGAN EL HUESO EN SU SITIO?
NI HABLAR... ME HARIAN "PUPA"...
¡PIENSE QUE SI SE LE ENFRIAN LOS TENDONES PUEDE QUEDAR LISIADO PARA TODA LA VIDA Y ALGUNOS AÑOS MAS.
EN CAMBIO, ¡ZAS! UN TIRONCITO Y TODO ARREGLADO. ¡YO LE ACOMPAÑO PARA DARLE ANIMOS...!
ME... ME DA MUCHO MIEDO...
MIENTRAS AGUARDAMOS, PODEMOS DORMIR LA SIESTA.
NO... NO PUEDO. ESTOY DEMASIADO NERVIOSO... ¡GLUB...!
CLEC CLEC CLEC CLEC
TOC TOC TOC TOC
ZZZZZZZ
¡UOOOAAAY! ¡QUE BIEN HE DORMIDO!
¿USTED NO...? ¡RAYOS! ¿DONDE ESTA AQUEL SEÑOR GIMIENTE?
¿Y QUE HAGO YO CON EL BRAZO EN CABESTRILLO?
LO TENDRA DISLOCADO. SE LO ARREGLARE EN UN PERIQUETE. PASE.
LE REPITO QUE... ¡AAARG!... ESTA EN UN ERROR GORDO... ¡AAAAY! ¡NOOO! ¡AAAAAAY! ¡BASTAAAA!
CRECRECRECREEEECC
VAYA DISTENSION RECALCITRANTE. ¡EL HUESO NO QUIERE METERSE! ¡TIRARE MAS FUERTE! ¡AUMPFF!

domingón

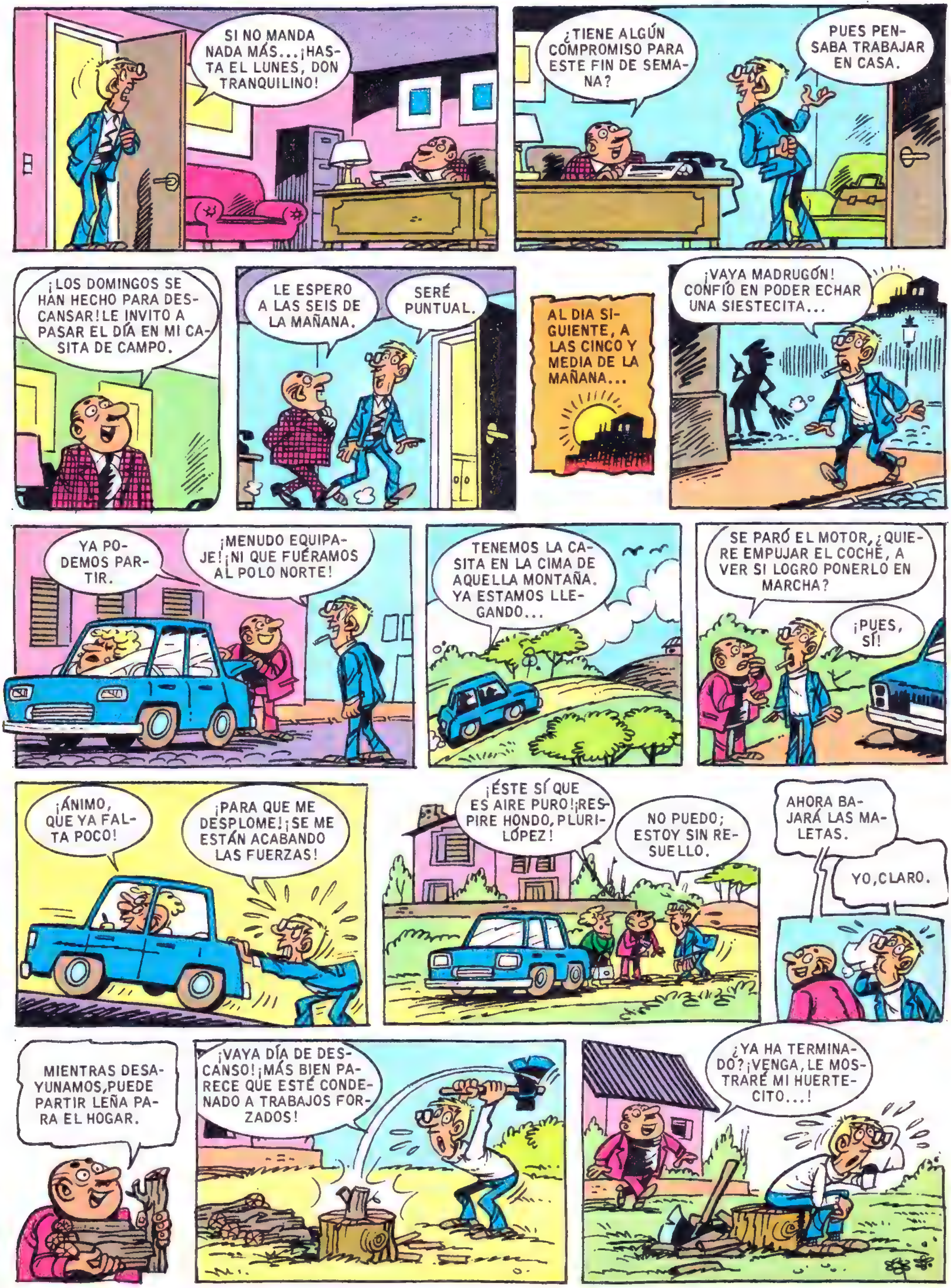
Limpieza general

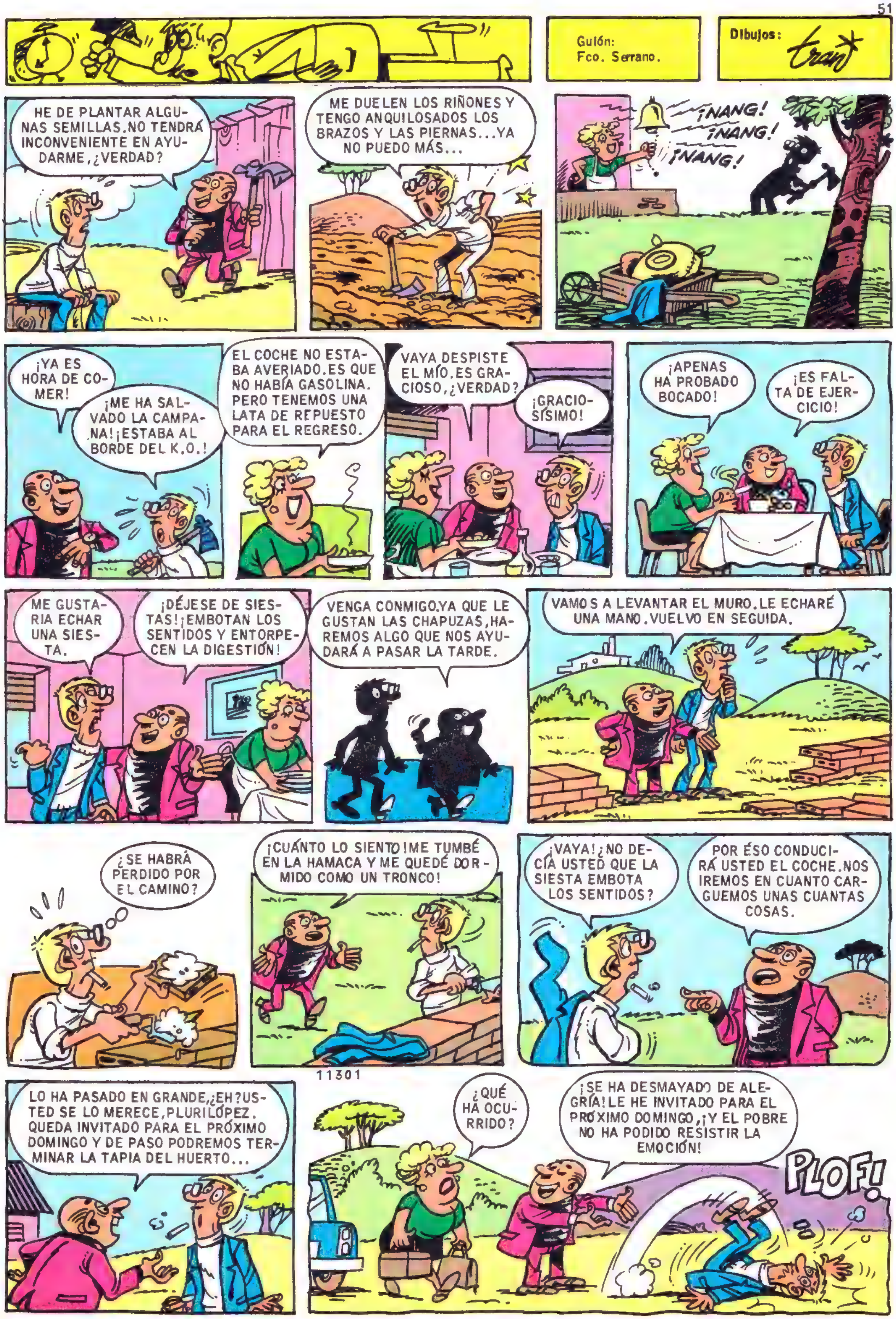


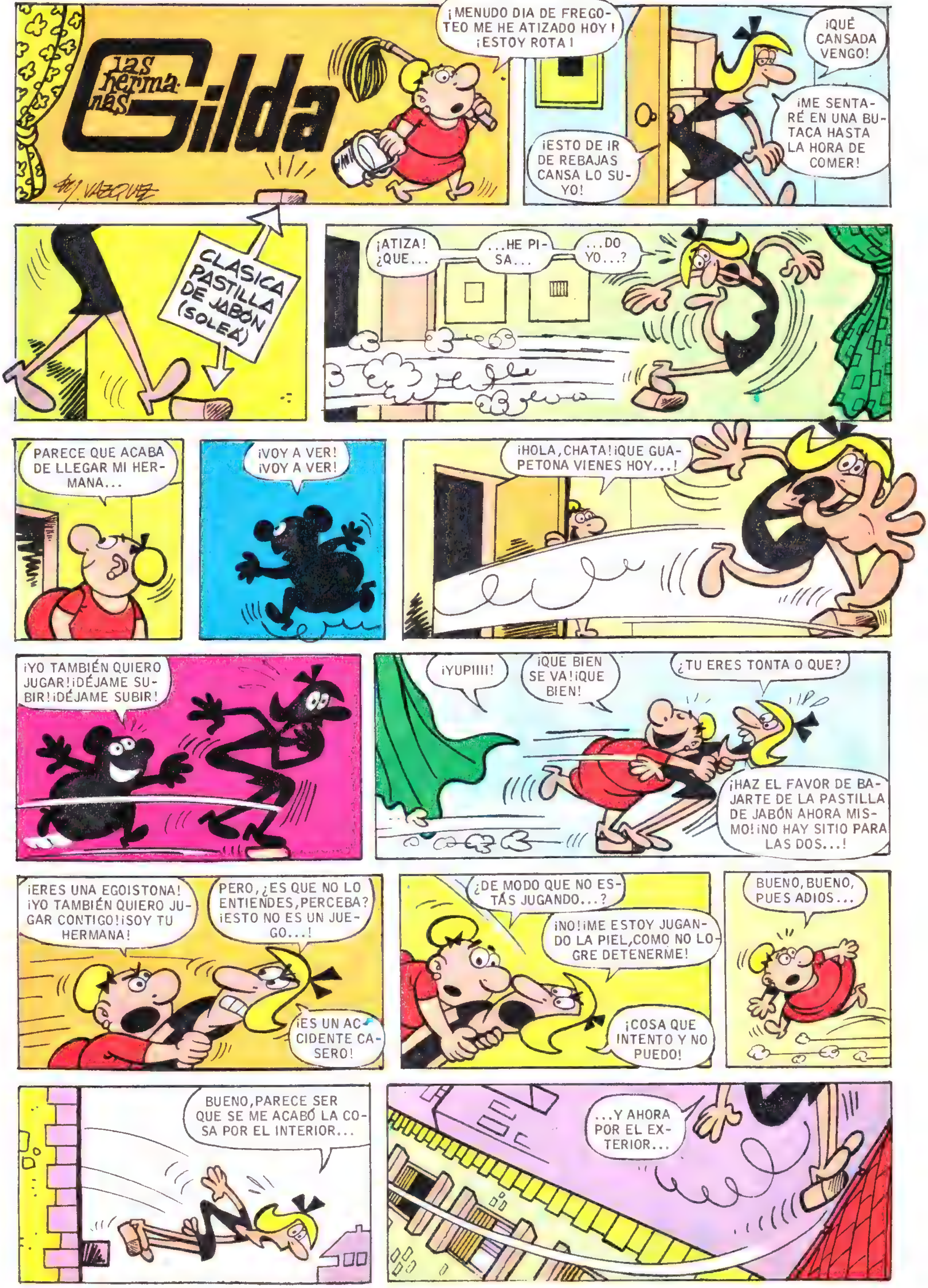
TAC TIC TIC
NOVENTA Y NUEVE INTENTOS DESPUÉS...
PROBARÉ OTRA VEZ...¡RAMAJÁ,TARARÍ,TARARÁ...Y YA ESTÁ!
PLOF
¡BASTA!¡BASTAAAA!YA ESTOY HARTO DE QUE TE EQUIVOQUES...
¡HAZ DESAPARECER TODOS ESOS TRASTOS INMEDIATAMENTE!
¡AH!ÉSO ES FÁCIL.
PARA ÉSO SÍ RECUERDO LA FÓRMULA.
ALGO ES ALGO.
RACATRABA,TRALALABA...
¡PLOUF!
¡RAYOS!AHORA HA DESAPARECIDO TODO.LA TELE,LA MESA,LA BUTACA...INCLUSO LA PUERTA Y LA VENTANA.
¡PUES ES VERDAD!
Y LO PEOR ES QUE SE HA TERMINADO EL CUPO.ESTE ÚLTIMO ERA EL DESEO CIEN.
¿QUÉ?
¡AHÍ VA EL DOMINGÓN CON SU BERRINCHE DOMINGUERO!
¡Y MÁS RABIOSO QUE UN PERRO CON HIDROFOBIA!
¡SI TE PILLO,TE PULVERIZO!
¡QUÉ GENIO SE GASTA ESE PAISANO!

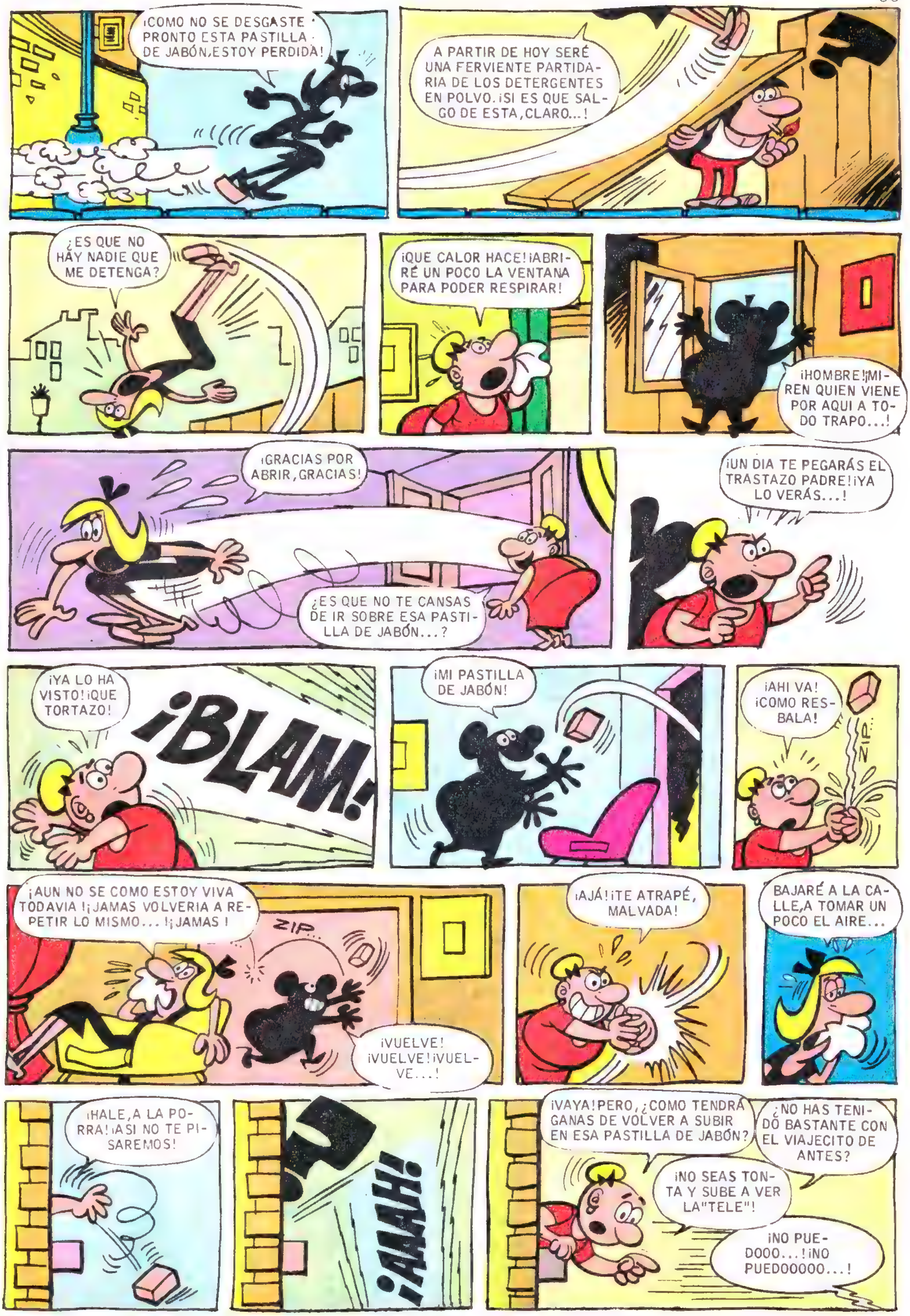
CONSTANCIO PLURILÓPEZ

Un día de descanso



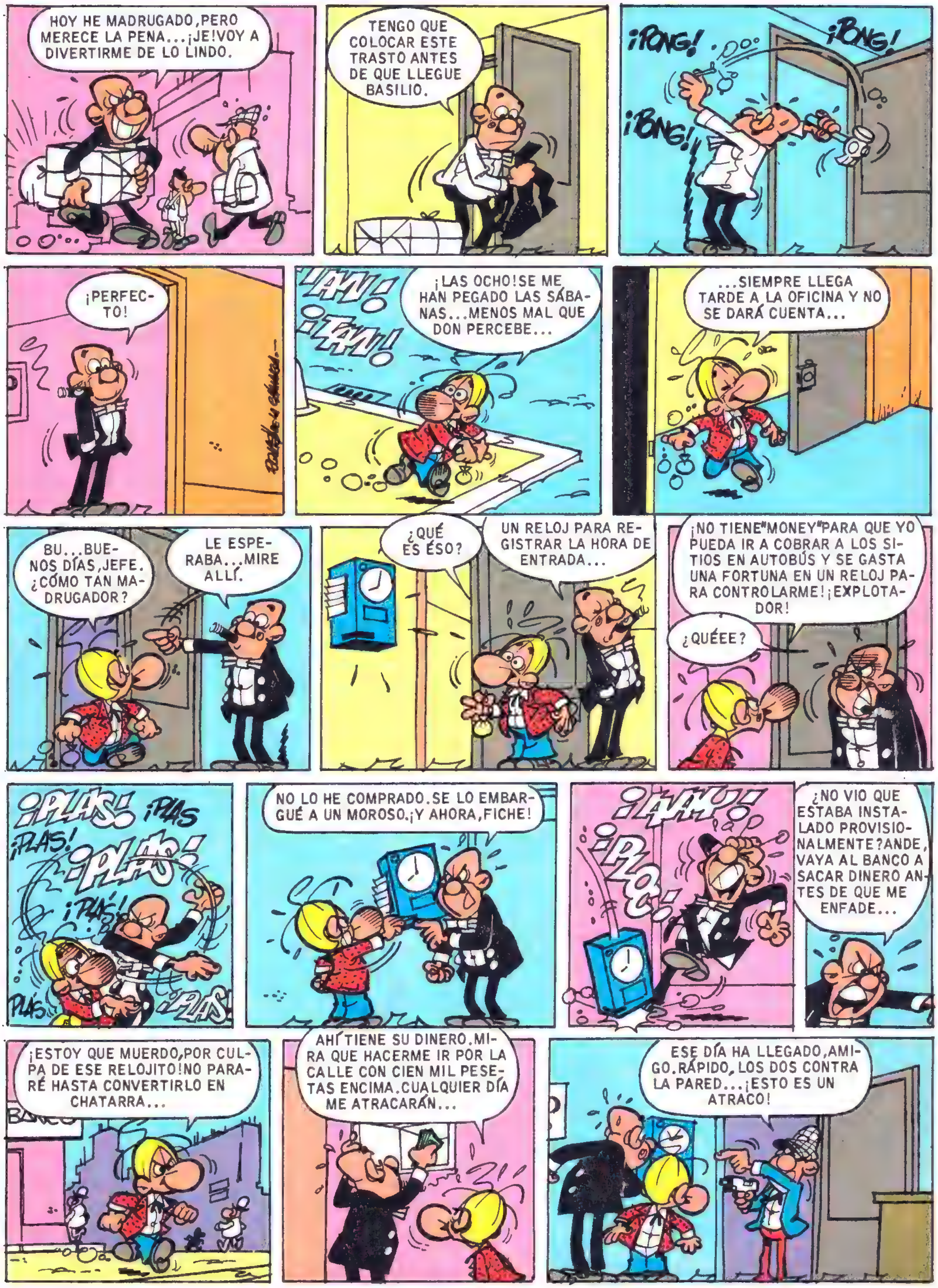

Guión:
Fco. Serrano.
Dibujos: tran
HE DE PLANTAR ALGUNAS SEMILLAS. NO TENDRÁ INCONVENIENTE EN AYUDARME, ¿VERDAD?
ME DUELEN LOS RIÑONES Y TENGO ANQUILOSADOS LOS BRAZOS Y LAS PIERNAS... YA NO PUEDO MÁS...
¡NANG! ¡NANG! ¡NANG!
¡YA ES HORA DE COMER!
¡ME HA SALVADO LA CAMPANA! ¡ESTABA AL BORDE DEL K.O.!
EL COCHE NO ESTABA AVERIADO. ES QUE NO HABÍA GASOLINA. PERO TENEMOS UNA LATA DE REPUESTO PARA EL REGRESO.
VAYA DESPISTE EL MÍO. ES GRACIOSO, ¿VERDAD?
¡GRACIOSÍSIMO!
¡APENAS HA PROBADO BOCADO!
¡ES FALTA DE EJERCICIO!
ME GUSTARÍA ECHAR UNA SIESTA.
¡DÉJESE DE SIESTAS! ¡EMBOTAN LOS SENTIDOS Y ENTORPECEN LA DIGESTIÓN!
VENGA CONMIGO. YA QUE LE GUSTAN LAS CHAPUZAS, HAREMOS ALGO QUE NOS AYUDARÁ A PASAR LA TARDE.
VAMOS A LEVANTAR EL MURO. LE ECHARÉ UNA MANO. VUELVO EN SEGUIDA.
¿SE HABRÁ PERDIDO POR EL CAMINO?
¡CUÁNTO LO SIENTO! ME TUMBÉ EN LA HAMACA Y ME QUEDÉ DORMIDO COMO UN TRONCO!
¡VAYA! ¿NO DECÍA USTED QUE LA SIESTA EMBOTA LOS SENTIDOS?
POR ESO CONDUCIRÁ USTED EL COCHE. NOS IREMOS EN CUANTO CARGUEMOS UNAS CUANTAS COSAS.
11301
LO HA PASADO EN GRANDE, ¿EH? USTED SE LO MERECE, PLURILÓPEZ. QUEDA INVITADO PARA EL PRÓXIMO DOMINGO Y DE PASO PODREMOS TERMINAR LA TAPIA DEL HUERTO...
¿QUÉ HA OCURRIDO?
¡SE HA DESMAYADO DE ALEGRÍA! LE HE INVITADO PARA EL PRÓXIMO DOMINGO, ¡Y EL POBRE NO HA PODIDO RESISTIR LA EMOCIÓN!
¡PLOF!

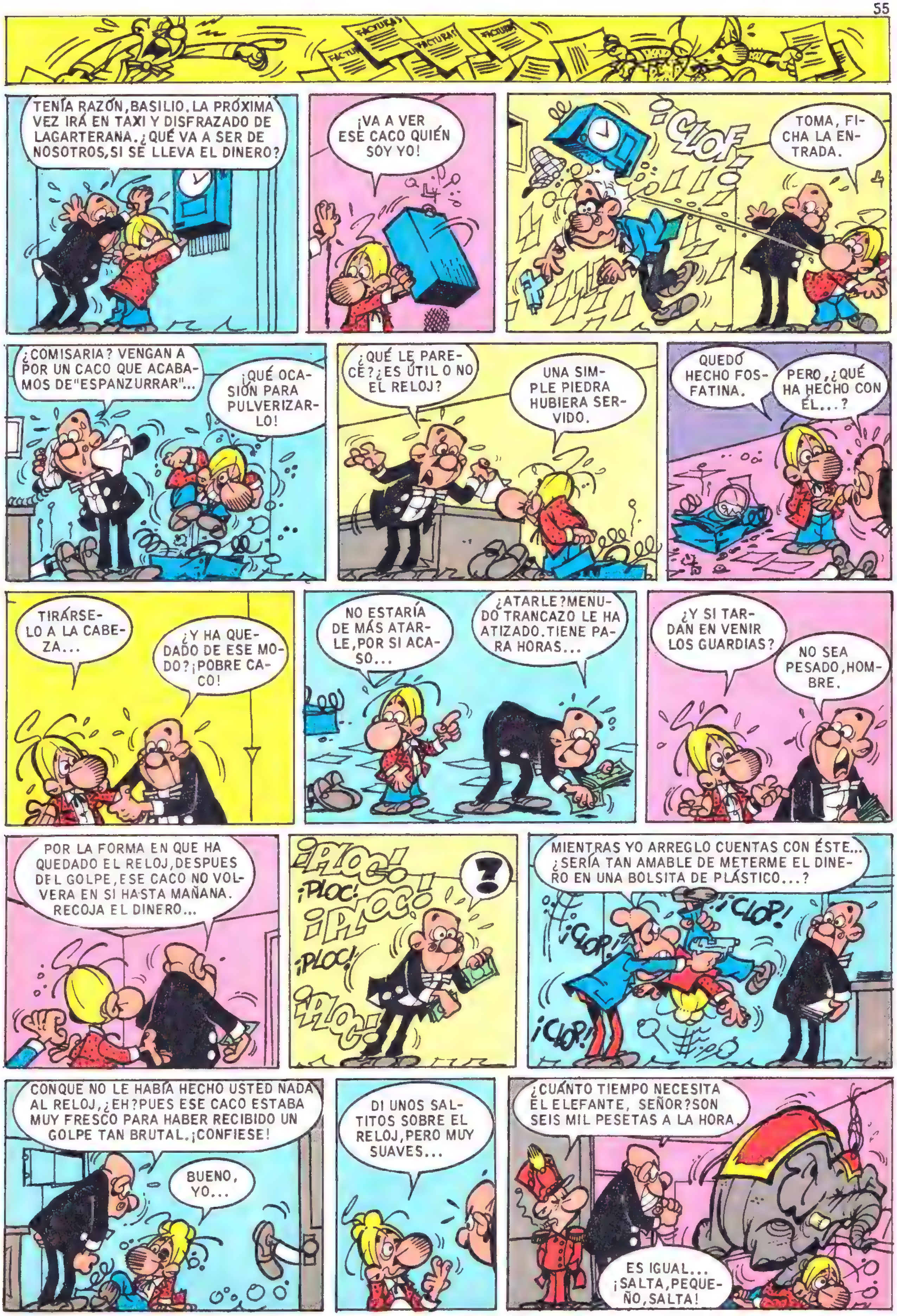

las hermanas Gilda
M. VAZQUEZ
¡MENUDO DIA DE FREGOTEO ME HE ATIZADO HOY! ¡ESTOY ROTA!
¡QUÉ CANSADA VENGO!
¡ME SENTARÉ EN UNA BUTACA HASTA LA HORA DE COMER!
¡ESTO DE IR DE REBAJAS CANSA LO SUYO!
CLASICA PASTILLA DE JABÓN (SOLEÁ)
¡ATIZA! ¿QUE...
...HE PISA...
...DO YO...?
PARECE QUE ACABA DE LLEGAR MI HERMANA...
¡VOY A VER! ¡VOY A VER!
¡HOLA, CHATA! ¡QUE GUAPETONA VIENES HOY...!
¡YO TAMBIÉN QUIERO JUGAR! ¡DÉJAME SUBIR! ¡DÉJAME SUBIR!
¡YUPIIII!
¡QUE BIEN SE VA! ¡QUE BIEN!
¿TU ERES TONTA O QUE?
¡HAZ EL FAVOR DE BAJARTE DE LA PASTILLA DE JABÓN AHORA MISMO! ¡NO HAY SITIO PARA LAS DOS...!
¡ERES UNA EGOISTONA! ¡YO TAMBIÉN QUIERO JUGAR CONTIGO! ¡SOY TU HERMANA!
PERO, ¿ES QUE NO LO ENTIENDES, PERCEBA? ¡ESTO NO ES UN JUEGO...!
¡ES UN ACCIDENTE CASERO!
¿DE MODO QUE NO ESTÁS JUGANDO...?
¡NO! ¡ME ESTOY JUGANDO LA PIEL, COMO NO LOGRE DETENERME!
¡COSA QUE INTENTO Y NO PUEDO!
BUENO, BUENO, PUES ADIOS...
BUENO, PARECE SER QUE SE ME ACABÓ LA COSA POR EL INTERIOR...
...Y AHORA POR EL EXTERIOR...

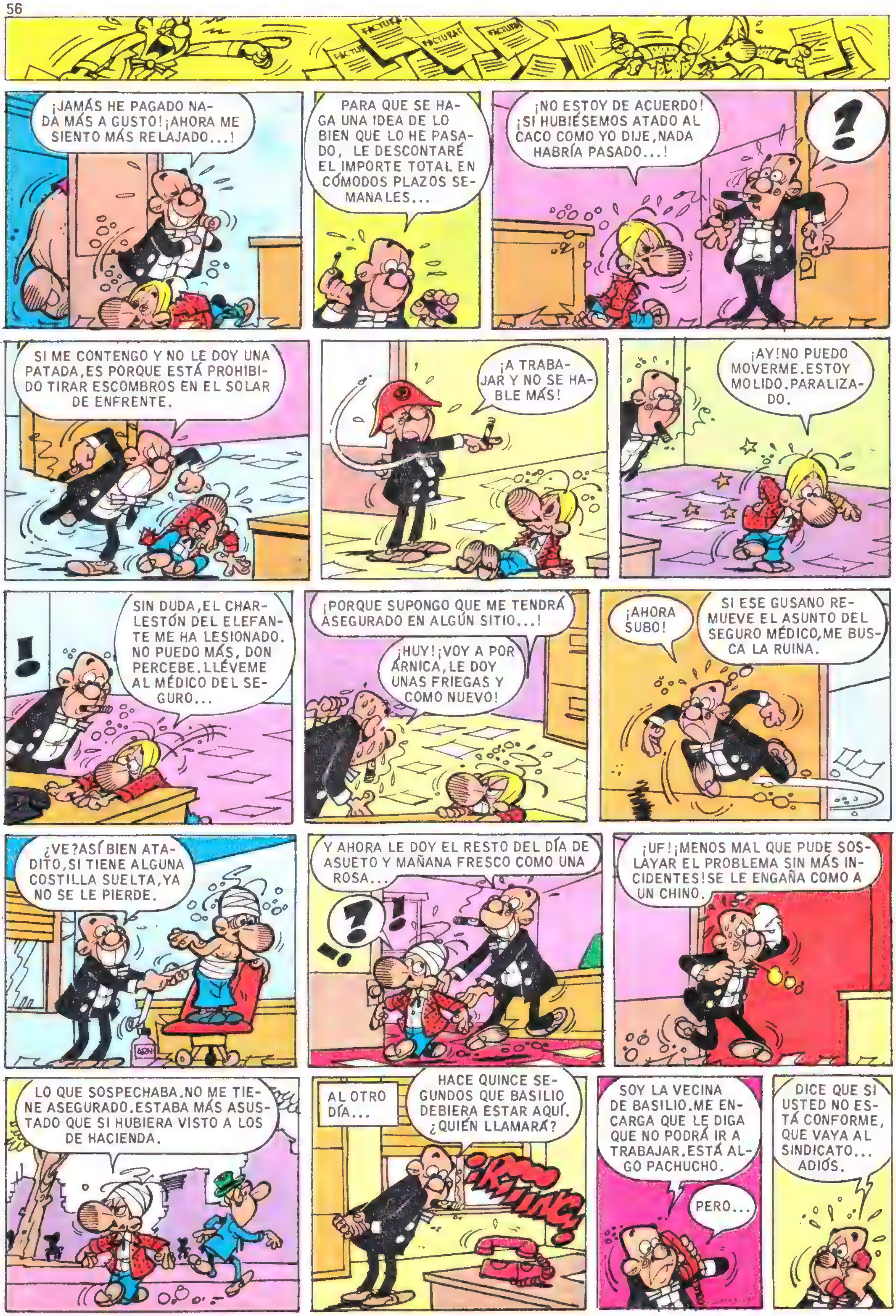

¡COMO NO SE DESGASTE PRONTO ESTA PASTILLA DE JABÓN,ESTOY PERDIDA!
A PARTIR DE HOY SERÉ UNA FERVIENTE PARTIDARIA DE LOS DETERGENTES EN POLVO. ¡SI ES QUE SALGO DE ESTA,CLARO...!
¿ES QUE NO HAY NADIE QUE ME DETENGA?
¡QUE CALOR HACE! ¡ABRIRÉ UN POCO LA VENTANA PARA PODER RESPIRAR!
¡HOMBRE! ¡MIREN QUIEN VIENE POR AQUI A TODO TRAPO...!
¡GRACIAS POR ABRIR, GRACIAS!
¿ES QUE NO TE CANSAS DE IR SOBRE ESA PASTILLA DE JABÓN...?
¡UN DIA TE PEGARÁS EL TRASTAZO PADRE! ¡YA LO VERÁS...!
¡YA LO HA VISTO! ¡QUE TORTAZO!
¡BLAM!
¡MI PASTILLA DE JABÓN!
¡AHI VA! ¡COMO RESBALA!
ZIP...
¡AUN NO SE COMO ESTOY VIVA TODAVIA! ¡¡JAMAS VOLVERIA A REPETIR LO MISMO...!¡JAMAS!
ZIP...
¡VUELVE! ¡VUELVE! ¡VUELVE...!
¡AJÁ! ¡TE ATRAPÉ, MALVADA!
BAJARÉ A LA CALLE,A TOMAR UN POCO EL AIRE...
¡HALE,A LA PORRA! ¡ASI NO TE PISAREMOS!
¡AAAH!
¡VAYA! PERO, ¿COMO TENDRÁ GANAS DE VOLVER A SUBIR EN ESA PASTILLA DE JABÓN?
¿NO HAS TENIDO BASTANTE CON EL VIAJECITO DE ANTES?
¡NO SEAS TONTA Y SUBE A VER LA"TELE"!
¡NO PUEDOOO...! ¡NO PUEDOOOOO...!

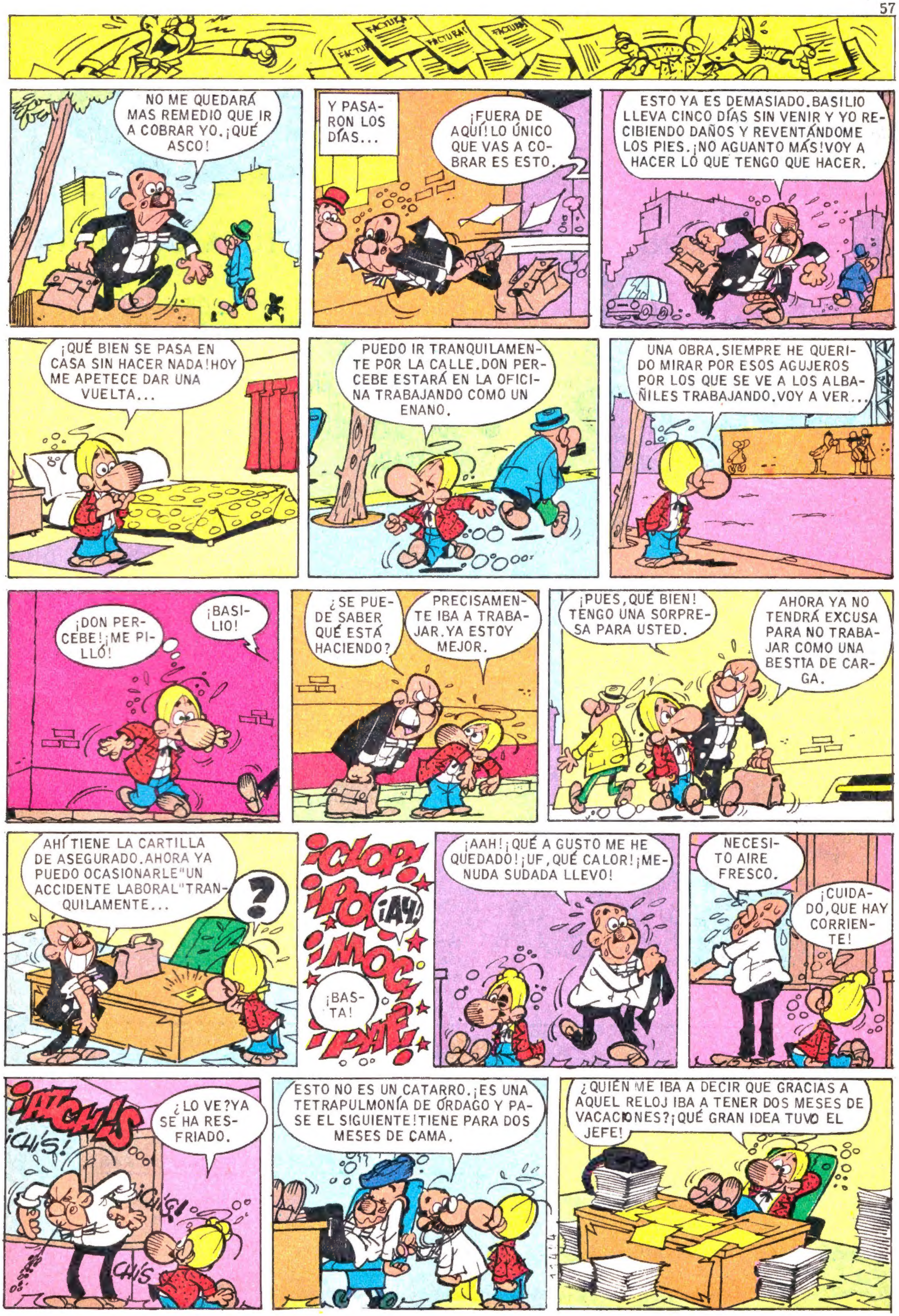
DON PERCEBE y BASILIO, cobradores a domicilio

EL RELOJITO




FACTURAS
TENÍA RAZÓN, BASILIO. LA PRÓXIMA VEZ IRÁ EN TAXI Y DISFRAZADO DE LAGARTERANA. ¿QUÉ VA A SER DE NOSOTROS, SI SE LLEVA EL DINERO?
¡VA A VER ESE CACO QUIÉN SOY YO!
¡CLOF!
TOMA, FICHA LA ENTRADA.
¿COMISARIA? VENGAN A POR UN CACO QUE ACABAMOS DE "ESPANZURRAR"...
¡QUÉ OCASIÓN PARA PULVERIZARLO!
¿QUÉ LE PARECE? ¿ES ÚTIL O NO EL RELOJ?
UNA SIMPLE PIEDRA HUBIERA SERVIDO.
QUEDÓ HECHO FOSFATINA.
PERO, ¿QUÉ HA HECHO CON ÉL...?
TIRÁRSELO A LA CABEZA...
¿Y HA QUEDADO DE ESE MODO? ¡POBRE CACO!
NO ESTARÍA DE MÁS ATARLE, POR SI ACASO...
¿ATARLE? MENUDO TRANCAZO LE HA ATIZADO. TIENE PARA HORAS...
¿Y SI TARDAN EN VENIR LOS GUARDIAS?
NO SEA PESADO, HOMBRE.
POR LA FORMA EN QUE HA QUEDADO EL RELOJ, DESPUES DEL GOLPE, ESE CACO NO VOLVERA EN SI HASTA MAÑANA. RECOJA EL DINERO...
¡PLOC! ¡PLOC! ¡PLOC! ¡PLOC! ¡PLOC!
MIENTRAS YO ARREGLO CUENTAS CON ÉSTE... ¿SERÍA TAN AMABLE DE METERME EL DINERO EN UNA BOLSITA DE PLÁSTICO...?
¡CLOP! ¡CLOP! ¡CLOP!
CONQUE NO LE HABÍA HECHO USTED NADA AL RELOJ, ¿EH? PUES ESE CACO ESTABA MUY FRESCO PARA HABER RECIBIDO UN GOLPE TAN BRUTAL. ¡CONFIESE!
BUENO, YO...
DI UNOS SALTITOS SOBRE EL RELOJ, PERO MUY SUAVES...
¿CUÁNTO TIEMPO NECESITA EL ELEFANTE, SEÑOR? SON SEIS MIL PESETAS A LA HORA.
ES IGUAL... ¡SALTA, PEQUEÑO, SALTA!


FACTURA
¡JAMÁS HE PAGADO NADA MÁS A GUSTO! ¡AHORA ME SIENTO MÁS RELAJADO...!
PARA QUE SE HAGA UNA IDEA DE LO BIEN QUE LO HE PASADO, LE DESCONTARÉ EL IMPORTE TOTAL EN CÓMODOS PLAZOS SEMANALES...
¡NO ESTOY DE ACUERDO! ¡SI HUBIÉSEMOS ATADO AL CACO COMO YO DIJE, NADA HABRÍA PASADO...!
!
SI ME CONTENGO Y NO LE DOY UNA PATADA, ES PORQUE ESTÁ PROHIBIDO TIRAR ESCOMBROS EN EL SOLAR DE ENFRENTE.
¡A TRABAJAR Y NO SE HABLE MÁS!
¡AY! NO PUEDO MOVERME. ESTOY MOLIDO. PARALIZADO.
SIN DUDA, EL CHARLESTÓN DEL ELEFANTE ME HA LESIONADO. NO PUEDO MÁS, DON PERCEBE. LLÉVEME AL MÉDICO DEL SEGURO...
¡PORQUE SUPONGO QUE ME TENDRÁ ASEGURADO EN ALGÚN SITIO...!
¡HUY! ¡VOY A POR ÁRNICA, LE DOY UNAS FRIEGAS Y COMO NUEVO!
¡AHORA SUBO!
SI ESE GUSANO REMUEVE EL ASUNTO DEL SEGURO MÉDICO, ME BUSCA LA RUINA.
¿VE? ASÍ BIEN ATADITO, SI TIENE ALGUNA COSTILLA SUELTA, YA NO SE LE PIERDE.
Y AHORA LE DOY EL RESTO DEL DÍA DE ASUETO Y MAÑANA FRESCO COMO UNA ROSA...
¡UF! ¡MENOS MAL QUE PUDE SOSLAYAR EL PROBLEMA SIN MÁS INCIDENTES! SE LE ENGAÑA COMO A UN CHINO.
LO QUE SOSPECHABA. NO ME TIENE ASEGURADO. ESTABA MÁS ASUSTADO QUE SI HUBIERA VISTO A LOS DE HACIENDA.
AL OTRO DÍA...
HACE QUINCE SEGUNDOS QUE BASILIO DEBIERA ESTAR AQUÍ. ¿QUIÉN LLAMARÁ?
SOY LA VECINA DE BASILIO. ME ENCARGA QUE LE DIGA QUE NO PODRÁ IR A TRABAJAR. ESTÁ ALGO PACHUCHO.
PERO...
DICE QUE SI USTED NO ESTÁ CONFORME, QUE VAYA AL SINDICATO... ADIÓS.


FACTURA
FACTURA
FACTURA!
FACTURA
FACTURA
NO ME QUEDARÁ MAS REMEDIO QUE IR A COBRAR YO. ¡QUÉ ASCO!
Y PASARON LOS DÍAS...
¡FUERA DE AQUÍ! LO ÚNICO QUE VAS A COBRAR ES ESTO.
ESTO YA ES DEMASIADO. BASILIO LLEVA CINCO DÍAS SIN VENIR Y YO RECIBIENDO DAÑOS Y REVENTÁNDOME LOS PIES. ¡NO AGUANTO MÁS! VOY A HACER LO QUE TENGO QUE HACER.
¡QUÉ BIEN SE PASA EN CASA SIN HACER NADA! HOY ME APETECE DAR UNA VUELTA...
PUEDO IR TRANQUILAMENTE POR LA CALLE. DON PERCEBE ESTARÁ EN LA OFICINA TRABAJANDO COMO UN ENANO.
UNA OBRA. SIEMPRE HE QUERIDO MIRAR POR ESOS AGUJEROS POR LOS QUE SE VE A LOS ALBAÑILES TRABAJANDO. VOY A VER...
¡BASILIO!
¡DON PERCEBE! ¡ME PILLÓ!
¿SE PUEDE SABER QUÉ ESTÁ HACIENDO?
PRECISAMENTE IBA A TRABAJAR. YA ESTOY MEJOR.
¡PUES, QUÉ BIEN! TENGO UNA SORPRESA PARA USTED.
AHORA YA NO TENDRÁ EXCUSA PARA NO TRABAJAR COMO UNA BESTIA DE CARGA.
AHÍ TIENE LA CARTILLA DE ASEGURADO. AHORA YA PUEDO OCASIONARLE "UN ACCIDENTE LABORAL" TRANQUILAMENTE...
?
¡CLOP! ¡POF! ¡MOC! ¡PAF!
¡AY!
¡BASTA!
¡AAH! ¡QUÉ A GUSTO ME HE QUEDADO! ¡UF, QUÉ CALOR! ¡MENUDA SUDADA LLEVO!
NECESITO AIRE FRESCO.
¡CUIDADO, QUE HAY CORRIENTE!
¡ATCHÍS!
¡CHÍS!
¿LO VE? YA SE HA RESFRIADO.
¡CHÍS!
CHÍS
ESTO NO ES UN CATARRO. ¡ES UNA TETRAPULMONÍA DE ÓRDAGO Y PASE EL SIGUIENTE! TIENE PARA DOS MESES DE CAMA.
¿QUIÉN ME IBA A DECIR QUE GRACIAS A AQUEL RELOJ IBA A TENER DOS MESES DE VACACIONES? ¡QUÉ GRAN IDEA TUVO EL JEFE!

Saber más

ENCICLOPEDIA TEMATICA

UNA OBRA AMENA, INDISPENSABLE PARA TODA CONSULTA

- **90** FASCICULOS DE APARICION SEMANAL
- **6** VOLUMENES LUJOSAMENTE ENCUADERNADOS
- **300** ARTICULOS TEMATICOS PROFUSAMENTE ILUSTRADOS
- ACTIVIDADES PRACTICAS EN CADA TEMA PARA APLICAR LOS CONOCIMIENTOS ADQUIRIDOS

¡Con la compra del fascículo 1 regalamos el 2!

Fascículos de alto valor didáctico para todos, en los que se da tanta importancia al texto como a la ilustración.

Una colección que responde al deseo de agrupar los progresos actuales de la ciencia, la historia de nuestra cultura y las inquietudes del mundo presente.

Pide esta fabulosa Enciclopedia en tu librería o kiosco habitual. Caso de no encontrarla, rellena el cupón adjunto y envíalo a

EDITORIAL BRUGUERA S. A.
Ventas por Correspondencia
Camps y Fabres, 5 - Barcelona 6

Señala con una (x) el recuadro de la forma de pago elegida. No cobramos gastos de envío. (Precio 650 ptas.)

BOLETIN DE PEDIDO

Sírvase suscribirme a los fascículos semanales de su Enciclopedia Temática **SABER MAS** para el I volumen (650,— ptas. incluidas cubiertas)

Nombre ....

Domicilio ....

Ciudad .... Distrito n.º ....

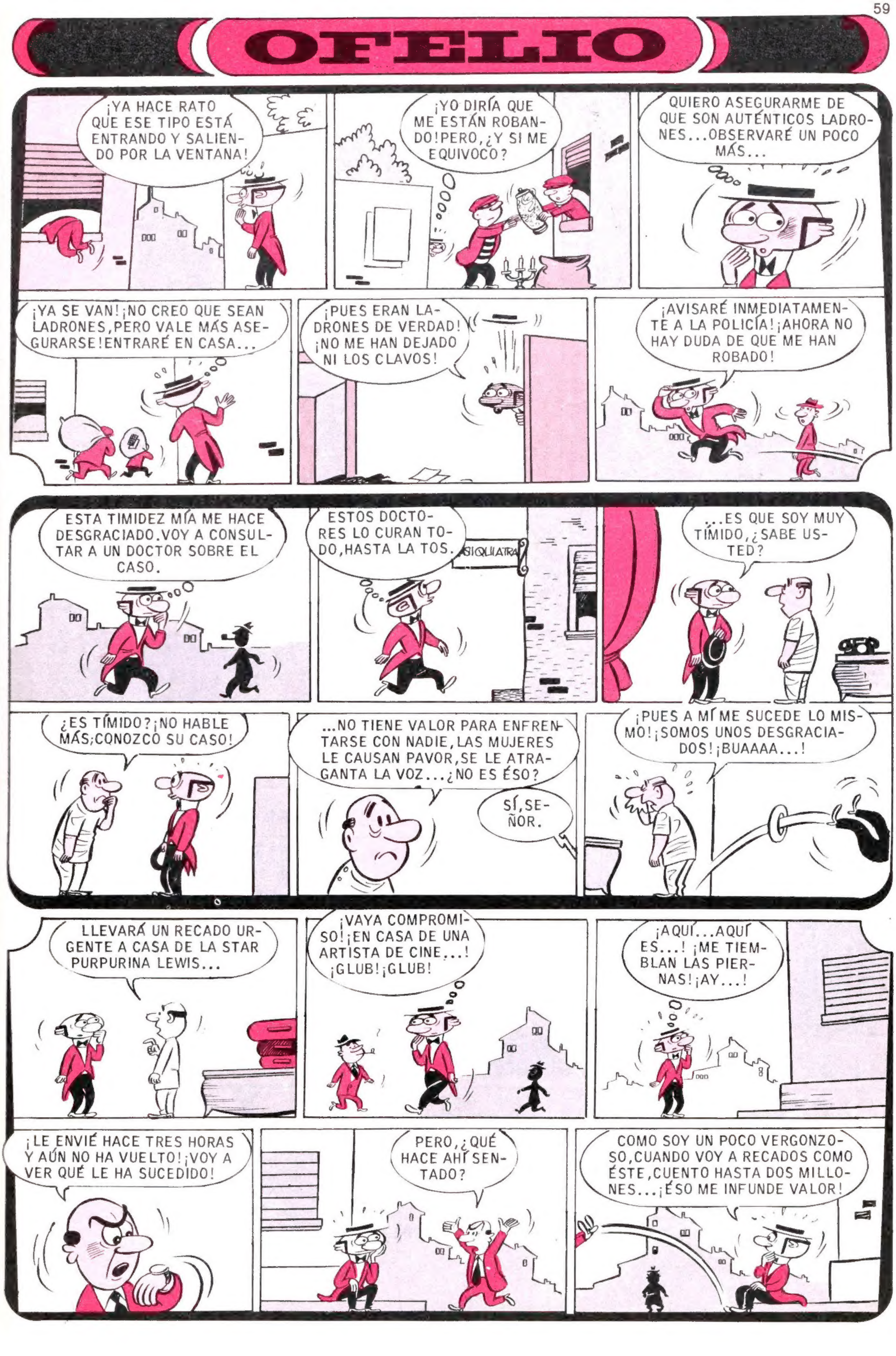
Provincia ....

FORMA DE PAGO

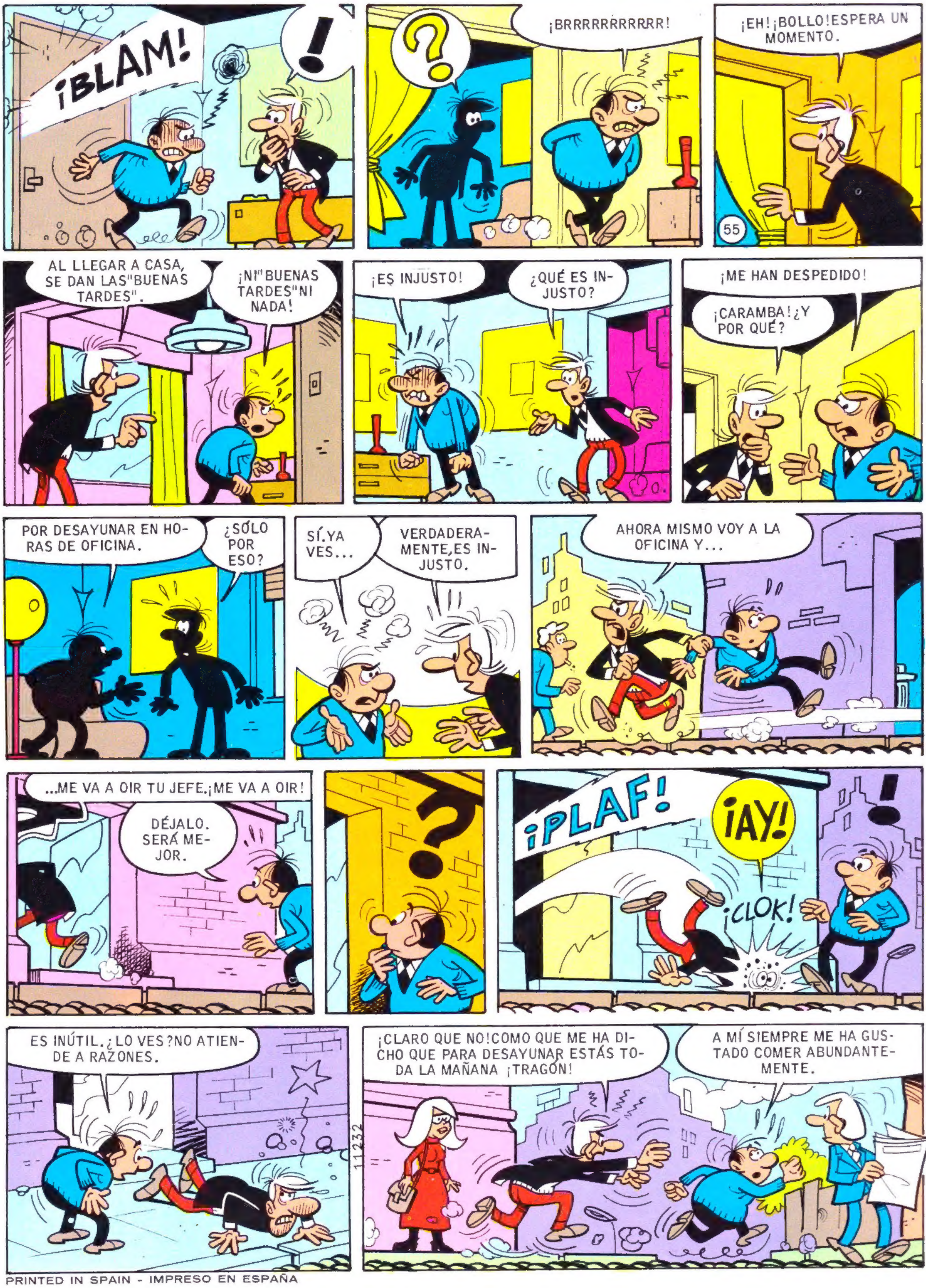
☐ Talón bancario adjunto

☐ Giro postal n.º .... de fecha ....

Este precio está sujeto a posibles cambios


OFELIO
¡YA HACE RATO QUE ESE TIPO ESTÁ ENTRANDO Y SALIENDO POR LA VENTANA!
¡YO DIRÍA QUE ME ESTÁN ROBANDO! PERO, ¿Y SI ME EQUIVOCO?
QUIERO ASEGURARME DE QUE SON AUTÉNTICOS LADRONES... OBSERVARÉ UN POCO MÁS...
¡YA SE VAN! ¡NO CREO QUE SEAN LADRONES, PERO VALE MÁS ASEGURARSE! ENTRARÉ EN CASA...
¡PUES ERAN LADRONES DE VERDAD! ¡NO ME HAN DEJADO NI LOS CLAVOS!
¡AVISARÉ INMEDIATAMENTE A LA POLICÍA! ¡AHORA NO HAY DUDA DE QUE ME HAN ROBADO!
ESTA TIMIDEZ MÍA ME HACE DESGRACIADO. VOY A CONSULTAR A UN DOCTOR SOBRE EL CASO.
ESTOS DOCTORES LO CURAN TODO, HASTA LA TOS.
SIQUIATRA
...ES QUE SOY MUY TÍMIDO, ¿SABE USTED?
¿ES TÍMIDO? ¡NO HABLE MÁS; CONOZCO SU CASO!
...NO TIENE VALOR PARA ENFRENTARSE CON NADIE, LAS MUJERES LE CAUSAN PAVOR, SE LE ATRAGANTA LA VOZ... ¿NO ES ÉSO?
SÍ, SEÑOR.
¡PUES A MÍ ME SUCEDE LO MISMO! ¡SOMOS UNOS DESGRACIADOS! ¡BUAAAA...!
LLEVARÁ UN RECADO URGENTE A CASA DE LA STAR PURPURINA LEWIS...
¡VAYA COMPROMISO! ¡EN CASA DE UNA ARTISTA DE CINE...! ¡GLUB! ¡GLUB!
¡AQUÍ... AQUÍ ES...! ¡ME TIEMBLAN LAS PIERNAS! ¡AY...!
¡LE ENVIÉ HACE TRES HORAS Y AÚN NO HA VUELTO! ¡VOY A VER QUÉ LE HA SUCEDIDO!
PERO, ¿QUÉ HACE AHÍ SENTADO?
COMO SOY UN POCO VERGONZOSO, CUANDO VOY A RECADOS COMO ÉSTE, CUENTO HASTA DOS MILLONES... ¡ÉSO ME INFUNDE VALOR!

PILLO Y BOLLO Despedido



PRINTED IN SPAIN - IMPRESO EN ESPAÑA